

Un mes amb les balises V16
L'aparell ha arribat amb polèmica per la visibilitat, la geolocalització i la gestió del canvi — *Pàg. 4*

Tanca la Pastisseria Pla
L'emblemàtic negoci, pare de les Coques d'Igualada i del Llaminer, diu adeu després de 137 anys — *Pàg. 12*

Patrimoni i tecnologia
L'estudi igualadí Burzon*Comenge presenta el projecte "Giravolt" a l'Integrated Systems Europe, la fira de tecnologia audiovisual i integració de sistemes més important del món — *Pàg. 17*

Hoquei
Entrevista a Marc Muntané, entrenador de l'Igualada Hoquei Club — *Pàg. 25*

www.anoiadiari.cat
www.latossa.com
www.canaltaronja.cat/anoia

L'ENLLAÇ

DELS ANOIENCs

05|2|2026

El setmanari amb més difusió de la comarca de l'Anoia

Núm. 1136

— Pàg. 5 —

Detinguts dos homes per cultivar marihuana a la Torre de Claramunt



Els Mossos decomissen més de 1300 plantes en una casa

— Pàg. 5 —

Montbui implanta el porta a porta als comerços

Els establiments i els equipaments públics generen més del 15% del total dels residus urbans

— Pàg. 8 —

Festa Major d'Hivern a Capellades

Amb el concert "Ecce Agnus Dei. Mil anys de tradició musical a Montserrat"

— Pàg. 3 —

L'Anoia suma més defuncions que naixements des del 2018



Accés al crematori d'Igualada. → Foto: Toni Cortès.

— Pàg. 10 —

L'atur repunta fins al 9,96% a l'Anoia

La comarca tanca el primer mes de l'any amb un total de 6.273 persones en situació d'atur, més que a finals de desembre

— Pàg. 13 —

"L'Anoia té un enorme potencial de creixement"

Entrevista als diputats del PSC al Parlament Ferran Pedret i Jordi Riba

— Pàg. 15 —

El fòrum de Taelus reuneix el teixit empresarial



Els empresaris van poder compartir inquietuds i necessitats amb el president de Foment, Josep Sánchez Llibre

L'ENLLAÇ

DELS ANOIENCS

Editorial

Director: Toni Cortès Minguet. Redacció i correcció: Dolors Martí Fernández, Marc Soler Riera, Toni Cortès Minguet i Vinyet Palomas Vilarrubias. Disseny: Ester Comenge Secanell. Maquetació: Mireia Sala González. Màrqueting i publicitat: Carme Moliner Ruiz i Clàudia Carbó Duran. Administració: Montse Gili Fàbregas. Impressió: Lerigraf, S.L. Dipòsti legal: L-352-01. Editora: L'Enllaç dels anoiencs, S.L.

Carrer Soledat, 114
08700 Igualada
Tel. 93 805 55 42

latossa@latossa.com
www.latossa.com

ANOIADIARI.CAT

Escaneja el codi i
descobreix més continguts
digitals de l'anoiadiari.cat



tar·nja

Escaneja el codi i
descobreix més continguts
audiovisuals de Canal
Taronja Anoia



L'ENLLAÇ en cap cas no respon del contingut dels articles que es publiquen signats, ni comparteix necessàriament les opinions que els seus autors hi manifesten.

23.000 lectors audiència controlada pel EGM Baròmetre de Catalunya Febrer-Novembre 2015

5.500 exemplars setmanals, mitjana de difusió controlada per Publicaciones Gratuitas Ejemplares Distribuibles PGD



Generalitat de Catalunya
Departament
de la Presidència

Creixement negatiu

Catalunya fa anys que viu un canvi demogràfic profund: el creixement vegetatiu negatiu. Des de fa diversos anys, moren més persones de les que neixen, i aquesta situació ja no és puntual, sinó estructural. Les dades ho confirmen. El 2024 es van registrar prop de 54.000 naixements, mentre que les defuncions van superar les 67.000, amb un saldo negatiu d'unes 13.000 persones. La comparació històrica és reveladora: als anys setanta, Catalunya superava els 100.000 naixements anuals. Avui, la natalitat s'ha reduït gairebé a la meitat. L'Anoia viu un creixement natural negatiu des del 2018. El 2024 hi va haver 909 naixements i 1.028 defuncions, mentre que el 1975 hi va haver el doble de naixements que defuncions: 1.295 per 653. La piràmide d'edats s'ha anat transformant i ha deixat de ser una piràmide. Més del 20% de la població té 65 anys o més, mentre que el pes dels menors de 16 anys no arriba al 15%. El país envelleix ràpidament i el relleu generacional es debilita. La taxa de fecunditat està molt per sota del nivell de reemplaçament i l'edat de maternitat continua augmentant. Darrere d'això hi ha factors estructurals: precarietat laboral, dificultats d'accés a l'habitatge,

“El 2024 es van registrar prop de 54.000 naixements, mentre que les defuncions van superar les 67.000, amb un saldo negatiu d'unes 13.000 persones. La comparació històrica és reveladora: als anys setanta, Catalunya superava els 100.000 naixements anuals. Avui, la natalitat s'ha reduït gairebé a la meitat.”

manca de conciliació i incertesa econòmica. El debat, per tant, no hauria de girar al voltant de si la gent “vol” o “no vol” tenir fills, sinó de quin model de societat estem construint. Ara per ara, la immigració evita que la població total disminueixi, però confiar-hi sense afrontar les causes de fons és una solució fràgil.

El creixement vegetatiu negatiu no és només una dada estadística; és un símptoma i un avís. Un avís d'un país que envelleix sense garantir el seu futur. I la piràmide continuarà invertint-se, sense fer soroll, any rere any.

**Les notícies més
llegides
a l'anoiadiari.cat**

**L'augment de les
temperatures augura un
futur poc esperançador**

Escaneja el codi
per llegir la notícia



**Un despreniment afecta
una xemeneia del Rec**

Escaneja el codi
per llegir la notícia



**El nombre d'afiliats
estrangers es duplica
en deu anys**

Escaneja el codi
per llegir la notícia



**És notícia al Canal
Taronja**

**Entrevista a Marc
Muntané, entrenador
de l'Igualada Hoquei Club,
al 'Targeta Taronja'**

Escaneja el codi
per veure
l'entrevista



**La FESTHI comença a
treballar per recuperar
el ball de cavallets de la
Festa Major d'Igualada**

Escaneja el codi
per veure la notícia



**Run Club Igualada,
la iniciativa de dos joves
igualadins per sortir
a córrer en comunitat**

Escaneja el codi
per veure la notícia



Enquesta

Enquesta de la setmana vinent.
**Què en penses de la prohibició
de l'accés a les xarxes socials
als menors de 16 anys?**

Escaneja
el codi per
l'enquesta



Resultats de l'enquesta:
Ets usuari del ferrocarril?

Sí, diàriament



6,7 %

Sí, puntualment



40 %

No, mai



53,3 %

A Fons

Al 2024 hi va haver 1028 defuncions i 909 naixements a l'Anoia.

Més defuncions que naixements

Consulta les dades interactives a anoiadiari.cat



El creixement natural de la població és negatiu a l'Anoia des del 2018

→ Toni Cortès Minguet
redaccio@latossa.com

L'Anoia ha guanyat més de 40.000 habitants en aquest darrer quart de segle. En els últims anys, aquest creixement és degut als moviments migratoris, tant interiors com provinents de l'estranger. Des del 2018, l'Anoia té un creixement natural –diferència entre naixements i defuncions– negatiu. El 2024, l'últim any del qual hi ha dades oficials publicades per l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat), la mortalitat va ascendir a 1.028 persones, mentre que la natalitat es va situar en 909, amb un balanç negatiu de 119 persones. Si volem buscar una lectura positiva en aquestes dades, veiem que el balanç negatiu del 2024 (119), s'ha reduït en els últims anys: el 2023 va ser de 163 i el 2022 de 244 persones. L'any amb el balanç negatiu més alt es va



La Korotoumou Souleymane Diallo Sidibe, primer nadó nascut a Igualada el 2026. → Foto: Hospital Universitari d'Igualada.

registrar el 2020, l'any de l'inici de la pandèmia de la covid-19, quan a l'Anoia hi va haver 1.402 defuncions i 941 naixements, amb un saldo negatiu de 461 persones. Exceptuant el 1997 (amb un saldo negatiu de 5 persones), des del 1975 fins al

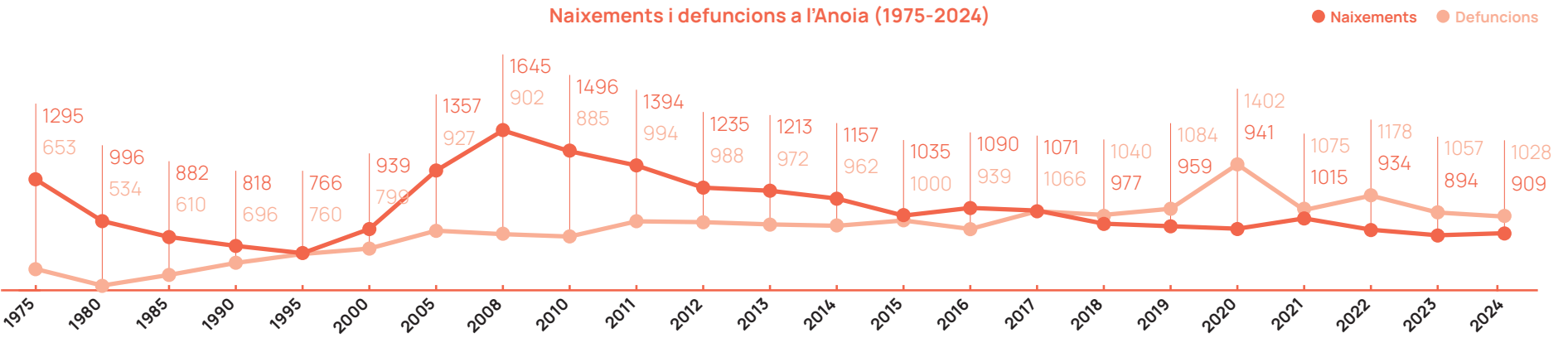
2017, el creixement vegetatiu a l'Anoia ha estat positiu, especialment en el període 2004-2011, quan es van registrar 15.192 naixements i 10.109 defuncions, amb un saldo positiu de 5.083 persones. Des del 1975, els anys amb saldos po-

sitius més alts van ser el 2006 (652), el 1977 (673) i el 2008 (743).

A Igualada també hi va haver saldo negatiu: van néixer 296 nadons i la xifra de defuncions es va enfilir fins a les 389. La capital de l'Anoia també té saldos negatius des del 2018, com el conjunt de la comarca. El més alt també es va registrar el 2020, amb la pandèmia, quan hi va haver 476 defuncions, per sobre dels 332 naixements. Des del 1975, l'any amb el saldo positiu més alt va ser el 1977, amb 529 nadons i 227 difunts.

En els darrers anys, Catalunya ha experimentat una tendència sostinguda de creixement natural negatiu. Des de l'any 2018, els morts han superat els nascuts, posant fi a dècades de creixement natural positiu.

El 2024 es van registrar 53.802 naixements i 67.524 defuncions al conjunt de la nació catalana, amb un saldo negatiu de 13.722 persones.



We make Mestrans bigger, piece by piece

Transports, Storage & Logistics

MESTRANS

C/ Portugal nº4 · Pol. Ind. Les Comes · Igualada · comercial@mestrans.com · Tel. +34 93 808 84 88

Societat

La Pastisseria Pla abaixa la persiana.
L'Emblemàtic establiment igualadí tanca
després de 137 anys — Pàg. 12

La balisa V16, “una eina molt correcta, però molt millorable”

Parlem amb Ricard Tomàs, del sector del taxi, sobre el canvi de normativa que obliga a dur la balisa V16 en lloc dels triangles.

Cotxe amb la balisa V16 col·locada.

→ Foto: DGT.

→ **Marc Soler Riera**
redaccio@latossa.com

La balisa V16 ha estat –sens dubte– una de les protagonistes dels últims mesos arreu d'Espanya. Ha omplert les tertúlies, els àpats familiars, les xarxes i, fins i tot, han estat regals d'amics invisibles, tions i reis. La Direcció General de Trànsit (DGT) va confirmar, a finals de 2025, que, a partir del primer de gener d'enguany, els triangles d'emergència deixarien de ser obligatoris i els substituïria la balisa V16. L'aparell, que emet una llum intermitent de 360 graus d'alta intensitat, se suposa que garanteix la visibilitat a molta distància i –si té l'homologació– està connectat a la plataforma DGT 3.0 per enviar –en cas que s'activi– la ubicació del vehicle a la DGT i, aquesta, pot avisar els altres conductors d'una incidència a la via mitjançant els panells de la carretera o alguns navegadors.

Així doncs, no disposar de la balisa es considera una infracció lleu i es penalitza amb una sanció de 80 euros, com fins ara si no es duïen els triangles.

Segons la DGT, aquest canvi s'ha fet “amb el propòsit d'avançar en l'àmbit de la seguretat viària i la reducció d'accidents”.

Fins ara, en cas d'avaria, els triangles s'havien de col·locar a cinquanta metres de distància del cotxe i, per fer-ho, calia caminar per la carretera. L'any 2022, segons dades de la DGT, setze atropellaments mortals van ser a conductors que havien sortit del vehicle per posar els triangles, fet que, ara, es vol evitar.

La polèmica de les balises
L'entrada en vigor de la normativa –

aprovada fa 5 anys– ha portat controvèrsia i falsos rumors, fins i tot, des d'abans de fer-se efectiva.

En primer lloc, l'estat espanyol és l'únic país de la Unió Europea que ha canviat el dispositiu. Per tant, en cas de circular, per exemple, per la Catalunya Nord o Andorra –o qualsevol altre estat europeu– s'haurà de tornar a dur el triangle. En segon lloc, al mercat hi ha centenars de marques de balises, però no totes tenen el certificat d'homologació de Trànsit. A més, a finals de 2025, la DGT va retirar aquest certificat d'alguns models que, en un principi, sí que el tenien. Per saber quins són els que sí que disposen de l'homologació cal consultar la pàgina web de la DGT.

D'altra banda, hi ha qui assegura que, en algunes situacions, la visibilitat pot ser menor que la dels triangles com, per exemple, en dies de sol intens o si el vehicle s'avaria en un revolt o canvi de rasant, en els quals la balisa no es veuria fins que no es veiés, també, el cotxe i, per tant, no compliria la funció d'alertar als conductors.

A més, el fet de portar integrat un GPS i una targeta SIM també ha generat polèmica. Alguns usuaris es van mostrar preocupats pel que fa a la privacitat i al rastreig d'aquesta. Davant d'aquest neguit, Trànsit va remarcar que la balisa només comparteix la ubicació en cas de ser activada i que el dispositiu no va associat a les dades personals del conductor ni del vehicle.

La DGT també ha desmentit el rumor que activar-la quan no toca pot comportar sancions de fins a 30.000 euros. I ha recordat que cap multa relacionada amb el trànsit arriba a quantitats tan altes.

Una bona eina, però molt millorable
El Ricard Tomàs, de taxis Igualada, ha



estat tota la vida treballant a la carretera, primer com a conductor d'un camió i, després, com a taxista. Per a ell, el canvi dels triangles per la balisa és positiu, “és molt més còmode per a tothom i molt més pràctic”.

“Hem de pensar que sortir a una autovia a col·locar els triangles és molt perillós. Hi ha molts ensurts i atropellaments”, destaca. És per aquest motiu que considera que la balisa és “una eina molt correcta”.

Tot i això, destaca que “és molt millorable”. “Avui en dia hi ha llums LED que són increïbles, però els que porten les balises V16 fan riure”, afirma. Tomàs critica que hi ha models antics –no homologats amb la normativa actual– que fan més llum i, per tant, “es veïen més”.

De fet, ell ha indicat als seus treballadors que portin ambdues –la nova i la vella– i les colloquin “una a cada cantó o una davant i l'altra al darrere”.

Mantenir els triangles

Tomàs destaca que hi ha alguns casos en què la balisa no té prou visibilitat, “la llum que fa és nefasta, de dia no es veuen”, “en corbes tancades tampoc, ho trobo molt perillós, seria millor col·locar els tri-

angles”, afirma.

De fet, Tomàs recomana “no desfer-se dels triangles”, segons ell és millor portar ambdós dispositius, “si algú detecta que està en una situació perillosa i que amb la balisa no se'l veu, que posi els triangles igualment”, diu, “això sí, falcats amb una pedra perquè són molt poc estables, se'ls emporta el vent”.

Per a ell, “el triangle encara és molt adequat” i ofereix més marge de maniobra per als vehicles que recorren la via i, sobretot, per als camions que, “si venen en cadena, el triangle el veuen fàcilment, però la balisa no, es troben l'incident a sobre”.

Mala gestió del canvi

D'altra banda, Tomàs es mostra crític amb la forma com s'ha gestionat l'entrada en vigor de la nova normativa i el canvi de dispositiu, “tot ha sigut bastant caòtic, des de la informació que s'ha donat fins a tota la resta en general”.

A més, considera que hi ha qui n'intenta treure rèdit econòmic, “en pots trobar des de 30 euros fins a 70 i tenen la mateixa homologació i fan la mateixa llum”, un fet que, per a ell, no hauria de passar en quelcom que “t'obliguen a comprar”.

→ La Torre de Claramunt

Els Mossos desmantellen una plantació de marihuana amb més de 1.300 plantes en una casa

Els Mossos d'Esquadra de la Unitat d'Investigació d'Igualada van detenir, el dimecres 28 de gener, dos homes, de 22 i 31 anys, com a presumptes autors d'un delicte contra la salut pública i defraudació de fluid elèctric.

A mitjans de desembre, els agents van tenir coneixement de l'existència d'una plantació de marihuana en una casa de la Torre de Claramunt i van iniciar una investigació. El 28 de gener al matí es va efectuar una entrada judicial, localitzant tres estances dedicades al cultiu amb un total de 1.342 plantes i uns 50 grams

de cabdells. La instal·lació incloïa llums, ventiladors, filtres, aire condicionat i extractors d'aire.

El subministrament elèctric estava manipulat, amb un consum equivalent al d'un bloc de pisos, generant un risc important d'incendi per al veïnat. En aquest mateix immoble, els mossos ja havien desmantellat plantacions els anys 2020 i 2025.

Els detinguts van passar divendres passat a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia d'Igualada. Les investigacions continuen per determinar si hi ha més implicacions.



→ Igualada

Mostra Igualada reivindica els sentits en la seva 37a edició

La fira d'espectacles infantils i juvenils se celebrarà del 16 al 19 d'abril



Mostra Igualada ha presentat la imatge i el cartell de la seva 37a edició, una proposta visual creada per l'estudi de disseny igualadí Quartada que situa els sentits al centre de l'experiència escènica i posa en valor la capacitat del teatre de connectar amb el públic a través de la percepció, l'escolta i l'expressió. La imatge parteix de la reinterpretació dels tres micos savis, una icona tradicionalment vinculada al silenci i a la contenció, que en aquesta ocasió es transforma en una celebració dels sentits. Els personatges del cartell amplifiquen la mirada, l'oïda i la veu a través d'ulls multiplicats, orelles desmesurades i una boca que projecta la paraula.

la. Tres figures que representen un mateix cos col·lectiu que veu, escolta i parla, com ho fa el teatre i com ho fa la Mostra.

El cartell esdevé així una declaració d'intencions que apella tant als professionals de les arts escèniques com al públic familiar i juvenil, convidant-los a observar, escoltar i viure de manera activa allò que succeeix a escena.

Un cartell amb un procés de creació artesanal

Més enllà del concepte, la proposta destaca pel seu procés de creació artesanal. Les màscares que hi apareixen han estat construïdes manualment i fotografiades posteriorment, en un treball que connecta amb l'univers del teatre i l'escenografia.

Des de Quartada expliquen que l'ús d'elements físics i reals vol reivindicar el valor del fer i del treball amb el cos en un context marcat per la proliferació d'imatges generades amb intel·ligència artificial.

Quartada és una agència de disseny i màrqueting integral formada pels igualadins Albert Soler, Albert Vendrell, Pau Parcerisas i Sara Esquerra. Està especialitzada en estratègies creatives i té una estructura

accessible que els permet treballar conjuntament amb el client i abraçar la totalitat dels seus projectes.

Sobre la campanya de voluntariat i famílies acollidores

Coincidint amb la presentació de la imatge, Mostra Igualada ha obert la campanya de captació de voluntariat i famílies acollidores, activa del 4 al 28 de febrer.

El voluntariat és una peça clau per al desenvolupament de la fira i una oportunitat per viure-la des de dins. Les persones i famílies interessades a formar-ne part poden inscriure's a través del formulari disponible al web de Mostra Igualada.

Acreditacions professionals

D'altra banda, el 16 de febrer s'iniciarà el període d'acreditació professional, obert fins al 8 d'abril. Les acreditacions inclouran una modalitat *Early Bird* de venda anticipada, disponible fins al 6 de març, amb avantatges especials per als professionals.

Tota la informació sobre inscripcions, modalitats d'acreditació i beneficis es pot consultar al web de Mostra Igualada, així com novetats i continguts relacionats amb la programació.

→ Santa Margarida de Montbui

El porta a porta arriba als comerços i equipaments amb l'objectiu de millorar la gestió de residus

Dilluns va començar la implantació del sistema de recollida de residus porta a porta comercial, adreçat als establiments comercials i als equipaments públics del municipi. Aquest sector genera més del 15% del total dels residus urbans, fet que fa necessària l'aplicació de mesures específiques per millorar-ne la gestió. El nou servei té com a objectiu incrementar la quantitat i la qualitat de la recollida selectiva, afavorint una millor separació dels residus i reduint el volum de rebuig. El sistema es basa en la corresponsabilitat dels establiments, que han de dipositar els residus correctament separats davant la porta del local, seguint un calendari i un horari establerts, de 20 h a 22 h.

Per garantir el bon funcionament del servei, els comerços han d'utilitzar el contenidor o la bossa corresponent per a cada fracció i respectar els dies de recollida assignats. Un cop realitzat el servei, els contenidors s'han de tornar a l'interior dels establiments, ja que no poden quedar a la via pública. La neteja i el manteniment dels contenidors és responsabilitat de cada comerç o equipament.

Calendari setmanal

El servei de porta a porta comercial estableix un calendari setmanal fix, que determina quines fraccions s'han de treure cada dia. Els dilluns es recullen les fracci-

ons d'orgànica, envasos lleugers i rebuig (en els casos indicats).

Els dimecres es recullen orgànica (sempre amb bossa compostable i dins del contenidor marró), paper i cartró (a granel i ben plegat davant l'establiment), i tèxtil sanitari, conjuntament amb el rebuig, només en el cas dels grans productors.

Els divendres es recullen les fraccions d'envasos lleugers i rebuig, facilitant una correcta gestió abans del cap de setmana.

I diumenge es realitza la recollida d'orgànica i rebuig, assegurant la retirada dels residus generats durant el cap de setmana.

Els dimarts, dijous i dissabte no hi ha recollida porta a porta comercial. Els residus s'han de guardar a l'establiment.

A més, el desplegament del porta a porta comercial permet avançar cap a una taxa de residus més justa, basada en el principi de "qui ho fa bé, paga menys", i bonificar aquells comerços que realitzen una gestió correcta dels seus residus.



→ Vilanova del Camí

Projectes guanyadors del Procés Participatiu 2025

Els veïns i veïnes de Vilanova del Camí ja han escollit els projectes que es faran realitat gràcies al Procés Participatiu Municipal 2025. En la categoria d'actuacions d'abast més ampli, amb un pressupost de 30.000 euros, l'**ampliació de les voreres** ha estat la més votada amb un 43,5% dels suports, superant les millores al centre polivalent Can Papasseit i la creació de mòduls per a les Barraques de Festa Major.

En l'apartat dedicat a seguretat i esport, amb 10.000 euros disponibles, els ciutadans han triat la **instal·lació de càmeres de vigilància** com a projecte guanya-

dor, davant de la millora de la il·luminació i dels nous elements esportius del parc Fluvial. Finalment, en la categoria de petites millores d'ús quotidià, amb un pressupost de 5.000 euros, la **instal·lació de bancs** amb respall s'ha imposat a les tanques de protecció del camp Johan Cruyff i a les taules de ping-pong als parcs.

L'Ajuntament ha agraït la participació ciutadana, recordant que aquestes votacions permeten que els veïns decideixin directament sobre les actuacions que milloren la qualitat de vida al municipi.

→ La Pobla de Claramunt

La Fira de la Candelera omple el nucli antic de tradició, cultura i producte local



La Pobla de Claramunt va viure, el cap de setmana passat, una nova edició de la Fira de la Candelera, amb una gran afluència de visitants que van omplir el nucli antic i les places del municipi. La festivitat, dedicada a la patrona local, la Mare de Déu de la Llet, està documentada des de 1819 i continua sent una cita molt arrelada a la població. El Mercat de Pagès va destacar pel producte de proximitat, amb tastos de vi i oli i els tradicionals bunyols de la Pobla, mentre que el Racó de la Candelera va captivar petits i grans amb la representació teatral de

la Vella Candelera, el repartiment de candeles i la recreació del safareig. Els més menuts van gaudir també de jocs reciclats, tallers de pa i l'espectacle de titelles La Transhumància.

La Fira d'Art va mostrar la creativitat local, i el 5è Ralli Fotogràfic, organitzat per AFoc Pobla, va atraure aficionats a la fotografia. Entitats com el Bar-rufet Roig, la Coral La Lira i les Cabres de Sant Procopi van completar la programació, que va incloure una ruta guiada pels espais de memòria democràtica i el concert de la Candelera a l'Ateneu, amb les corals La Lira i Noves Veus de Capellades, sota la direcció d'Oriol i Marta Carceller, amb una actuació molt aplaudida.

La regidora de Cultura, Fina Vilarrúbias, ha valorat positivament l'èxit de participació i ha agraït a entitats, voluntaris, productors i visitants la implicació en una fira que es consolida com a referent cultural, social i econòmic del municipi.

→ Calaf

Festa Major d'hivern en honor a Santa Calamanda



Calaf viu des d'avui i fins diumenge la Festa Major d'hivern de Santa Calamanda, amb una programació diversa que combina tradició, cultura i espectacles per a tots els públics. L'acte és organitzat per l'Ajuntament de Calaf amb la col·laboració de les entitats del municipi.

Els actes d'avui dijous comencen amb la celebració de la missa en honor a Santa Calamanda, hi haurà ballada de sardanes i ball amb Joan Vilandeny.

Demà divendres a les 20 h, al Casal de Calaf s'hi celebrarà la Nit de l'Esport i la Cultura, l'acte institucional en què s'atorgaran una dotzena de premis a entitats i persones que han destacat durant l'any 2025 en l'àmbit de l'esport i la cultura al municipi. La jornada continuarà a les 22 h al Casino

de Calaf amb l'espectacle musical *L'arquitecte prohibit* de la companyia La Tremenda, una proposta que ret homenatge al gran arquitecte Antoni Gaudí. Les entrades tenen un preu de 12 euros per a socis i 15 euros per a no socis.

La programació seguirà dissabte amb l'espectacle de màgia per a tots els públics *L'artista que despista*, a les 17 h a la Sala d'actes Teresa Escolà i Torra, amb l'il·lusionista Arnau Perramon.

Al vespre, a les 19.30 h, el Casino de Calaf acollirà la representació teatral *Parlant amb franquesa*, on l'humorista Txabi Franguesa resumeix els últims anys de la seva carrera, entrades a 12 euros per a socis i 15 euros per a no socis. La Festa Major clourà diumenge 8 de febrer amb l'espectacle "Bona gent" de Quim Masferrer, que tindrà lloc a les 18 h al Casal de Calaf. Paral·lelament, a les 18.30 h, el Casino de Calaf acollirà ball amb Josep Saez. Preu 8 euros per a persones sòcies i 10 euros entrada general.

La venda d'entrades en línia es pot fer a: www.entrapolis.com.

→ Igualada

Ceina cedeix material tecnològic a la Fundació AMPANS



Ceina, empresa del sector educatiu amb una forta vinculació a la Catalunya Central, ha cedit material tecnològic a la Fundació AMPANS amb l'objectiu de potenciar la formació i la inclusió social. Concretament, l'aportació inclou una impressora 3D i una aula equipada amb setze ordinadors, que s'incorporaran als programes educatius i formatius de l'entitat.

Aquest nou espai permetrà desenvolupar competències digitals clau i fomentar la creativitat de les persones ateses per AMPANS, facilitant l'accés a eines essencials per al creixement personal i professional. Alhora, la impressora 3D obrirà

noves oportunitats per treballar el disseny, el prototipatge i la fabricació digital en tallers i activitats amb una clara mirada inclusiva.

La Fundació AMPANS, amb més de cinquanta anys d'experiència en l'acompanyament de persones amb discapacitat intel·lectual, malaltia mental o en situació de vulnerabilitat, ofereix serveis d'educació, ocupació, habitatge i inserció sociolaboral orientats a promoure l'autonomia i la participació plena a la societat.

Per a la responsable de formació ocupacional de Ceina, Divina Riba, aquesta col·laboració "reforça el compromís de l'empresa amb el desenvolupament social del territori i amb l'accés universal a la tecnologia". Des d'AMPANS valoren molt positivament la iniciativa i subratllen que els nous recursos contribuiran a enriquir els entorns d'aprenentatge i a ampliar les oportunitats d'apoderament de les persones amb qui treballen.

→ Santa Margarida de Montbui

Inscripcions obertes per al Carnestoltes d'adults

La Regidoria de Cultura de l'Ajuntament ha anunciat que ja es poden fer les inscripcions per participar en la celebració del Carnestoltes d'adults, el dissabte 28 de febrer.

Les inscripcions cal fer-les de manera presencial a Mont-Àgora els dimarts, dimecres i dijous, de 16 a 20 h, fins el dia 25 de febrer. El jurat, format per treballadors i treballadores de la corporació municipal, valorarà les comparses i disfresses al llarg de tot el recorregut.

Els Premis del concurs de comparses són: Un primer de 400 euros, un segon de 300 euros, un tercer de 200 euros, tres quarts premis de 150 euros, quatre cinquens premis de 100 euros i dos sisens premis de 50 euros. Els premis a les disfresses individuals seran de 150, 100 i 80 per als tres primers classificats respectivament.

Cal recordar que la comparsa encarregada de custodiar la carrossa del Rei Carnestoltes rebrà una bonificació directa de 300 euros.

→ La Llacuna

Es localitza una important bossa d'aigua a 280 metres de profunditat

L'Ajuntament de la Llacuna ha confirmat la descoberta d'una important bossa d'aigua en un nou pou situat a 280 metres de profunditat, una troballa que reforça els recursos hídrics del municipi.

Segons la darrera investigació, el nou pou conté grans quantitats d'aigua, i cal determinar però si compleix els criteris de potabilitat i la presència de nitrats i sulfats.

L'alcalde, Josep Parera, ha subratllat que "aquesta troballa és una molt bona notícia, fruit de mesos de treball constant i de la voluntat de garantir recursos hídrics propis i suficients".

Un cop completada la fase d'analítica, el projecte podria avançar cap a la connexió del nou pou amb el dipòsit principal.

L'Ajuntament sol·licitarà una reunió urgent amb l'agència per assegurar l'execució correcta de les obres i explorar possibles ajudes per cobrir el cost total del projecte, de 785.084 euros.

→ Masquefa

Classes de cant coral a l'Alzinar

La societat L'Alzinar convida tots els aficionats a cantar a formar part de la coral de l'entitat, dirigida pel mestre Albert Folch i Romaní, per tal de gaudir de la música coral en un ambient proper i divertit, a més de poder fer noves amistats i viure experiències úniques damunt l'escenari, com ara l'actuació especial de la coral durant la Festa Major.

Les classes de cant coral es fan cada dijous, de 20.30 a 22.00 h, a la sala d'actes de l'Alzinar. El preu és de 14 €/trimestre.

Per participar-hi no cal experiència prèvia, només ganes de cantar, aprendre i passar-ho bé! Inscripcions obertes al telèfon 621 278 359 o bé a alzinar@ate-neus.cat.

→ Vilanova del Camí

Nou conveni entre Ajuntament i Protecció Civil



Protecció Civil de Vilanova del Camí continuarà ampliant la seva tasca gràcies a un nou conveni de col·laboració amb l'Ajuntament, formalitzat el passat 28 de gener amb la presència de l'alcalde Noemí Trucharte, la regidora de Seguretat Ciutadana Eva Vadillo i la presidenta de l'associació Montserrat Jorba Esteve, acompanyats del cap de la Policia Local.

El conveni estableix el marc de cooperació i suport entre l'Ajuntament i el cos de voluntariat, cobrint la tasca de l'entitat sense ànim de lucre i independent. La subvenció és del 3.500 euros anuals.

Entre els principals acords l'entitat podrà utilitzar dependències, material, mobiliari i vehicles municipals. L'Ajuntament assumirà despeses de funcionament, subministraments, manteniment, assegurances i costos dels vehicles. Protecció Civil continuarà participant en serveis preventius en actes multitudinaris, dispositius especials, emergències, suport logístic, simulacres i divulgació. També es reforçarà el programa de formació i pràctiques dels voluntaris amb suport municipal.

→ El Bruc

Queixes reiterades pel mal funcionament del transport escolar

L'Ajuntament del Bruc ha reiterat al Consell Comarcal del Baix Llobregat la seva queixa formal pel funcionament deficient del transport escolar que presta servei a l'alumnat del municipi, a través de les rutes 127 i 128. La reclamació, ja presentada el passat mes d'octubre, s'ha tornat a activar arran de les nombroses incidències produïdes durant els darrers dies lectius. Entre les problemàtiques detectades hi ha retards reiterats, avaries dels vehicles, incompliments del recorregut establert i una manca absoluta d'informació prèvia a les famílies i als centres educatius. Aquestes incidències han generat situacions d'incertesa i preocupació entre els usuaris del servei, afectant directament els

infants i dificultant l'organització diària de les famílies i de la comunitat educativa. Davant d'aquesta situació, el consistori ha reclamat una explicació urgent sobre les causes del mal funcionament del servei i l'adopció immediata de mesures correctores que garanteixin un transport escolar regular, segur i continu. També s'ha demanat una millora dels canals de comunicació amb les famílies, així com una revisió i manteniment adequats dels vehicles. L'Ajuntament del Bruc considera igualment necessària una disculpa formal a les famílies afectades i recorda que el transport escolar és un servei essencial per garantir el dret a l'educació en condicions d'equitat i seguretat.

→ Capellades

Balanç de visites al Museu Molí Paperer

El Museu Molí Paperer de Capellades és l'equipament turístic més visitat de la comarca de l'Anoia. L'any 2025 va registrar un total de 23.129 visites a la seva exposició permanent. A més de l'exposició permanent, els visitants poden gaudir de les exposicions temporals que es fan periòdicament al Mirador o a la primera planta, així com d'actes diversos com presentacions de llibres i xerrades.

Aquestes 23.129 visites suposen un augment de 587 persones respecte a l'any 2024, un increment que reflecteix tant l'esforç en la promoció del museu com l'interès del públic per conèixer tota l'oferta cultural del Molí Paperer. Per visitar-lo, es recomana fer reserva prèvia trucant al 93 801 28 50. El museu obre de dilluns a divendres de 10 a 14 h, i els caps de setmana de 10.30 a 14.30 h.

→ Capellades

La història del Sebastià i la Dorotea recollida al llibre "Persones gegants"



Diumenge es va presentar "Persones gegants", el llibre escrit pel Ramon Roca i el Norbert Martínez sobre els gegants de Capellades, el Sebastià i la Dorotea. El llibre recull diferents moments de la història d'aquesta parella, que va arribar a Capellades a principis del segle XX.

Entre d'altres, s'explica com es va descobrir la primera imatge dels gegants i els portadors, datada aproximadament cap al 1910. L'acte va estar conduït pels capelladins Pep López i Joana Campoy, que van anar presentant els diversos protagonistes d'aquesta història, distribuïts per la platea d'un Teatre La Lliga ple de gom a gom. A més de les paraules dels diferents protagonistes, hi va haver temps per fer ballar els gegants i per cloure l'acte amb un brindis per molts anys més de cultura popular.

→ Igualada

Rosa Calvet i Llovet, nova àvia centenària d'Igualada



El passat 30 de gener, l'alcalde d'Igualada, Marc Castells, acompanyat de la regidora d'Acció Social, Sandra de la Iglesia, del regidor de Relacions Institucionals, Pere Camps, i de la regidora de Barris i Civisme, Patrícia Illa, van visitar Rosa Calvet i Llovet per celebrar el seu centenari. La trobada va tenir lloc a l'Antiga Cafeteria Soler, on Rosa va compartir una petita celebració amb la seva família i amics del barri. L'alcalde i els regidors la van obsequiar amb un ram de roses i un llibre d'il·lustracions d'indrets emblemàtics d'Igualada. Rosa Calvet també rebrà la Medalla Centenària que atorga la Generalitat de Catalunya a totes les persones que arriben als 100 anys, en reconeixement a la seva trajectòria de vida.

→ Vilanova del Camí

MC Orbin, el raper vilanoví, presenta VÉRTIGO



MC Orbin, nom artístic del vilanoví Aitor Bernal, llança VÉRTIGO, un rap èpic i intens que explora la por i la valentia d'avançar sense saber què hi ha al darrere. Produït per AKER i SKILL, el tema està pensat per a grans escenaris i simbolitza una nova etapa artística als 39 anys, després de més de dues dècades en comunicació. Amb un estil introspectiu i narratiu, MC Orbin ha destacat en el Tour Music Fest i ha consolidat un projecte musical basat en l'honestat i l'emoció. "VÉRTIGO no tracta de ser valent, sinó de seguir endavant encara que tremolis", explica l'artista. El llançament coincideix amb la setmana prèvia al festival, reforçant la seva connexió amb el context eurovisiu.

calperico
merceria vidal

Ctra. de Manresa, 72
Poble Sec · Igualada
Tel. 938 040 657

TALLER DE PUNT
GRUP NOU
OBERT ELS DIMARTS
TARDA

ALBERT
Jardiner autònom
Tel. 649 71 55 06

Truca'ns!
938050094
683458704
general@ceina.com

Formació ocupacional 2026

Preinscripcions obertes!

Descobreix el servei d'acompanyament ocupacional

ceina | www.ceina.com

Centre de jardineria

Ctra Nlla km 557,5
Òdena
(Davant Restaurant Carpi)

629727784
Instagram [garden.el](https://www.instagram.com/garden.el)

Economia circular i beneficis del reciclatge

Impulsa l'economia circular amb CGM!

Els beneficis del reciclatge són infinits: reduïm residus, conservem recursos i fomentem la sostenibilitat.

Descobreix com podem ajudar-te amb els nostres serveis!

Truca'ns al **931 310 067** o visita **ecocgm.com** i comença a marcar la diferència avui mateix!

CGM

Repensar
Reinventar
Reciclar

→ Conca d'Òdena

Enya Nova Hermida, guanya el Concurs de Cartells del 8M



La Mancomunitat de la Conca d'Òdena ha anunciat l'obra guanyadora de la tretzena edició del seu concurs anual de cartells pel Dia Internacional de les Dones (8 de març). La creadora Enya Nova Hermida rebrà 500 euros i el seu cartell serà la imatge oficial dels actes commemoratius del 8M a la comarca.

El jurat, integrat per representants de l'Àrea d'Igualtat de

gènere de la Mancomunitat, de l'Escola d'Art La Gaspar i de l'entitat Dones amb Empenta, va destacar que el cartell guanyador combina un concepte clar amb al·lusions al passat i a les lluites per la igualtat, alhora que transmet un missatge contemporani de resistència. La tipografia potent i la textura de lona reforcen la força reivindicativa de l'obra.

En segon i tercer lloc han quedat Cèlia Martín Sánchez i Greta Requena García, respectivament. Aquesta edició ha rebut 41 propostes, gairebé triplicant les del 2025, consolidant el concurs com una referència artística a la Conca d'Òdena.

L'entrega del premi tindrà lloc durant els actes del 8 de març, on l'autora podrà presentar i explicar la seva obra.

→ Capellades

Aquest cap de setmana, Festa Major d'Hivern

Demà, 6 de febrer, és Santa Dorotea, copatrona de Capellades i protagonista de la Festa Major d'Hivern.

El primer acte previst és l'ofici religiós a les 11.15h a l'església de Santa Maria; a les 6 de la tarda i al Teatre La Lliga, espectacle infantil amb la cia. Cinc Cèntims Teatre presentant "Truita de bacallà (o el gran banquet)". El preu de les entrades és de 5 euros i es poden comprar anticipades a entrapolis.com.

El dissabte la proposta és per als joves, a les 19h també al Teatre La Lliga, amb el concert del Pribiz presentant el seu nou àlbum "Distance". El preu de l'entrada és de 5 euros i es poden comprar anticipadament a entrapolis.com. Aquesta és una proposta de



La Lliga Jove.

Diumenge l'església de Santa Maria acollirà el concert "Ecce Agnus Dei. Mil anys de tradició musical a Montserrat", de la mà del Cor Exaudio i del Cor d'Homes d'Igualada, amb Joan

Espuny a l'orgue i un ensemble format per violins, trompeta i violoncel. Començarà a les 18h, amb entrada lliure. Aquesta és una activitat organitzada per l'Ajuntament en col·laboració amb els Amics de l'Orgue.

→ Igualada

Comença la redacció del Pla Local de Joventut 2027-2031

L'Ajuntament d'Igualada, a través del Departament de Joventut, ha posat en marxa la redacció del nou Pla Local de Joventut 2027-2031, que marcarà les polítiques municipals per als joves durant els pròxims cinc anys. L'objectiu és consolidar les bones pràctiques existents i afrontar els grans reptes del futur: habitatge i feina de qualitat, benestar emocional, participació activa i inclusió.

El balanç del pla anterior (2022-2026) ha estat molt positiu: el 89% de les accions previstes s'han executat amb èxit, arribant a 8.783 joves, 641 fa-

mílies, 230 professionals i 49 entitats, amb una inversió total de 264.458,48 euros, cofinançada per la Diputació de Barcelona i la Generalitat de Catalunya. El procés s'acompanya d'una nova identitat visual, obra de Roger Mula, que simbolitza un pla "viu" i en constant evolució. Per implicar els joves, l'Ajuntament ha posat en marxa una enquesta en línia, amb sorteig d'entrades dobles per a Waterworld i vals de compra al comerç local. Properament es definiran també espais de participació presencials i sectorials. Aquest pla vol ser una construc-

ció col·lectiva que reflecteixi les necessitats i aspiracions dels joves d'Igualada, garantint polítiques adaptades als nous temps.



→ Santa Margarida de Montbui

Montjove presenta una programació plena de jocs, creativitat i gastronomia

Montjove ha fet pública la seva agenda d'activitats per a aquest mes de febrer, que combina el món digital, els jocs de taula tradicionals i l'expressió artística, consolidant-se com el punt de trobada de referència per als joves que busquen oci compartit i aprenentatge creatiu.

La programació va començar dimarts amb el popular joc de rol "El Hombre Lobo". Avui dijous dia 5 tindrà lloc una sessió dedicada al "gaming" amb la PlayStation i un especial de Fortnite (dia 10). El dijous 12 se celebrarà una tarda de jocs de taula.

El dia 17, els/les joves podran

aprendre a cuinar creps, i el dia 19, proposta sorpresa!

Amb dues sessions de Taller de Màscares es tancarà el programa. El dia 24 es realitzarà la base amb guix i el dijous 26 es procedirà a pintar-les i decorar-les, preparant així els accessoris per a les festes de Carnaval. Totes les activitats tenen lloc en horari de tarda, a Montjove (carrer Sant Miquel, 6) generalment entre les 16 i les 19 h. L'objectiu d'aquesta programació és oferir un entorn segur i dinamitzat on el jovent pugui desenvolupar les seves habilitats socials i la seva creativitat.



GCT plus
ETT

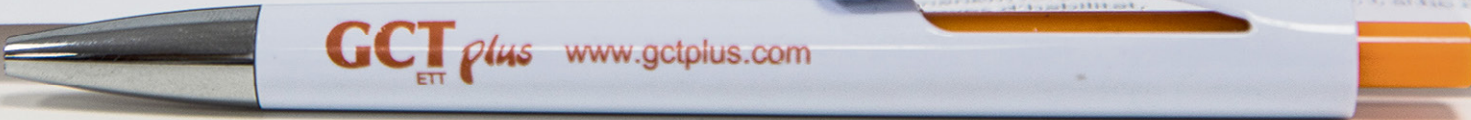
La teva ETT!

GCT PLUS ETT IGUALADA estem operatius de dilluns a divendres
en horari de 9.00 a 14.00 h i de 15.00 a 18.00 h.

Per accedir a l'oficina cal demanar cita prèvia
als telèfons **935 155 700 - 672 334 120**

Per lliurar currículums cal enviar-los per mail a **igualada@gctplus.com**

També us podeu inscriure a la nostra web **www.gctplus.com**





Carrer de Lleida, 42 - 08700 Igualada

In memoriam

Recordant la Maria Teresa Rovira i Nadal



El passat 19 de gener ens arribava la notícia de la mort de la Maria Teresa Rovira i Nadal; una mort una mica sobtada, però temuda, ja que des de la tardor es va sentir indisposada i, aconsellada pels seus doctors, va fer repòs i no va sortir de casa, ja que eren dies en què la grip s'estava escampant força. Tot i el repòs no millorava prou, fins al punt que a finals d'any va ingressar unes dies a l'Hospital, on cal dir que va tenir una inesperada sorpresa: el 5 de gener va rebre la visita del Patge Faruk i el seu seguici. A la foto se la pot veure molt eixerida i simpàtica, com era sempre.

La Maria Teresa sempre va estar acompanyada dels seus fills, el Jordi i la Rosa Maria, així com de la resta de família i alguna amiga, el què demostra la gran estima que li teníem, com també es va veure el dia del seu comiat, a l'església

de Santa Maria, en una celebració molt emotiva.

També parlava molt de la seva néta Marta, que viu a l'estranger, i per sort va poder acompanyar-la aquests dies de dolor. Crec que la Maria Teresa va estar feliç de veure-la, junt a tots els altres nets.

Amb aquestes ratlles vull transmetre el meu condol als fills, nets i familiars. A tots se'ns farà difícil oblidar-la.

L'estiu passat, la Maria Teresa va complir noranta anys i ho va celebrar amb una festa familiar, de la qual sempre ens en parlava. També a l'estiu, quan queia la tarda, ens trobàvem a la terrassa de la Rambla, sota de casa seva. Ella, sempre ben vestida, pentinada i amb les seves joies de perles, era la primera en guardar taula, i quan anaven arribant les amigues la rotllana s'anava fent més gran, fins ocupar bona part de la terrassa, per fer tertúlia fins ben tard. Així que no cal dir que la trobarem a faltar, per la seva companyia i l'estima que ens tenia a totes.

I com diu el recordatori: "No ploreu, jo us espero a port".

Cristina Collado

→ Igualada

Àuria impulsa un curs de neteja sociosanitària i industrial amb alta inserció laboral

La formació, adreçada a persones en situació de vulnerabilitat, és gratuïta



El Servei d'Inserció Especialitzat (SIE) d'Àuria, com a Punt Formatiu Incorpora de la Fundació "la Caixa", obre les inscripcions a una nova edició del curs Serveis de neteja sociosanitària i industrial, que es durà a terme a Igualada del 23 de febrer al 22 de maig.

La formació ofereix 16 places gratuïtes, té una durada de 285 hores i s'impartirà en horari de 9 a 14 h. Està adreçada a persones en recerca de feina, amb o sense certificat de discapacitat, que vulguin millorar la seva ocupabilitat en un sector amb alta demanda.

El programa combina formació

tècnica en neteja d'entorns sanitaris, edificis comunitaris i bugaderies industrials amb mòduls de competències transversals centrats en l'autoconeixement, la gestió emocional, la comunicació i la responsabilitat. El curs inclou també pràctiques formatives no laborals en empreses col·laboradores, adaptades al perfil de cada participant.

Els resultats de l'edició anterior avalen l'efectivitat del programa: el 94% de l'alumnat va finalitzar el curs amb èxit i més del 53% va trobar feina immediatament, una xifra que s'eleva fins al 64% sis mesos després. En total, 10 empreses del sector van acollir persones en pràctiques.

La formació respon a una demanda creixent del territori i s'emmarca en el model d'Àuria, que connecta formació, empoderament personal i inserció laboral per a col·lectius amb menys oportunitats.

Les inscripcions ja estan obertes a: forms.gle/d6hoEnkeXcCDVqqQ6

→ Odena

Es prepara un intercanvi amb la localitat francesa d'Odenas



Del 3 al 6 d'abril, Odena tornarà a creuar fronteres per retrobar-se amb el seu poble agermanat, Odenas, al cor de la regió del Roine-Alps, en plena zona vinícola del Beaujolais. Durant tres dies, els participants gaudiran d'un programa ple d'encant amb visites culturals als pobles de la zona, castells i racons històrics, així com vinyes i caves amb personalitat. El viatge es farà en autobús i l'allotjament serà en cases particulars, una oportunitat única per conèixer de prop la vida quotidiana, els costums i la gent del Beaujolais. L'associació d'agermanament anima tothom a sumar-se a aquesta experiència cultural, gastronòmica i humana.

Les inscripcions es poden fer fins al 27 de febrer trucant al 610 70 21 33 (Maria Àngels Prat). El transport i l'allotjament estan inclosos; només caldrà assumir el cost dels àpats.

→ Igualada

Xerrada "Consells i eines per a la millora dels conflictes familiars"



El Servei de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada continua treballant activament en la promoció del benestar emocional i la convivència saludable dins l'entorn familiar, considerats pilars fonamentals per al desenvolupament personal i social dels joves de la ciutat. En aquest marc, el consistori ha programat la conferència "Consells i eines per a la millora dels conflictes familiars", una iniciativa que s'emmarca dins del projecte Guardians de la Salut Mental.

La sessió, adreçada a famílies i persones referents d'adolescents,

anirà a càrrec d'Isaac Lloveras, que oferirà eines pràctiques per ajudar a comprendre l'origen dels conflictes familiars. L'objectiu és millorar la comunicació entre pares i fills i afavorir unes relacions quotidianes basades en el respecte, el diàleg i el positivisme.

Es generarà un espai de reflexió i aprenentatge, on els assistents podran trobar respostes i estratègies per afrontar els reptes que sovint sorgeixen durant l'etapa de l'adolescència.

Cal inscripció prèvia

L'activitat tindrà lloc el proper dijous 12 de febrer a les 18.30 h a la Biblioteca Central d'Igualada. La participació és totalment gratuïta per a tots els interessats, tot i que és imprescindible realitzar una inscripció prèvia mitjançant el formulari oficial d'Activitats K disponible als canals de difusió del Servei de Joventut.

→ Igualada

L'Ajuntament felicita la centenària Àngela Cruz Quiñones



Dimarts passat, l'alcalde d'Igualada, Marc Castells, acompanyat de la regidora d'Acció Social, Sandra de la Iglesia, i del regidor de Relacions Institucionals, Pere Camps, van traslladar la felicitació del consistori d'Igualada a la centenària Àngela Cruz Quiñones.

La trobada va tenir lloc al pis on viu l'Àngela, acompanyada de part de la seva família. L'alcalde i els regidors la van obsequiar amb un ram de roses i un llibre d'il·lustracions de diferents indrets de la ciutat. Àngela Cruz també rebrà la Medalla Centenària que concedeix la Generalitat de Catalunya a totes les persones que arriben als 100 anys de vida.

ELENA GADEL
La dona que em vesteix

A CAPELLADES!!

Concert celebració 125è aniversari

ENTRADES

Dissabte 28 de febrer. 19:00
Teatre La Lliga
Socis 18€. No socis 24€
Per a tots els públics. Durada 70min.
Entrades a societatlalliga.cat

Menors de 18 entrada GRATUÏTA
Socis de 18 a 20 entrada GRATUÏTA
Preus reduïts a **cultura jove**! (18 a 30 anys)

LA LLIGA
Capellades
Associació d'Utilitat Pública

125
1900-2025

→ Anoia

L'Anoia acaba el gener amb una taxa d'atur del 9,96%



Marc Soler Riera → L'Anoia tanca el mes de gener amb 6.273 persones aturades, així ho confirmen les dades d'atur per comarques i municipis de gener de 2026 publicades per l'Observatori el Treball i Model Productiu del Departament d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya.

Així doncs, la comarca va acabar el 2025 amb 6.174 persones en situació d'atur, la dada

més baixa registrada en un mes de desembre des del 2007, i en aquest mes de gener la xifra ha augmentat en 99 persones.

La taxa d'atur registral, que mesura la relació entre el nombre de persones desocupades i la població activa, es manté lleugerament per sota de la línia vermella del 10%, situant-se en un 9,96%.

La capital de comarca, Igualada, tanca el gener amb 1.904 aturats, 44 més que el mes anterior, i una taxa del 9,62%.

Pel que fa a la resta de municipis, superen el 10% de taxa d'atur registral Santa Margarida de Montbui, amb un 13,88%, Santa Maria de Miralles, amb un 12,70%, la Torre de Claramunt, amb un 12,09%, Vilanova del Camí, amb un 11,85%, Cabrera d'Anoia, 11,40%, Vallbona d'Anoia, 10,61%, els Hostalets de Pierola, 10,55%, Orpí, 10,53%, Piera, 10,24% i Carme, 10%.

→ Piera

Es reforçarà el sistema de seguretat ciutadana

L'Ajuntament de Piera ha formalitzat el contracte per al subministrament, instal·lació, legalització i manteniment d'un nou sistema de seguretat ciutadana, després que el Tribunal Català de Contractes del Sector Públic hagi resolt favorablement el procediment d'adjudicació.

El contracte ha estat adjudicat a Alphanet Security Systems, S.L. i preveu la instal·lació de 52 punts de seguretat i control de trànsit repartits pel municipi. L'import màxim del contracte és de 444.759,70 euros (IVA inclòs) i tindrà una durada de quatre anys.

El desplegament del sistema s'iniciarà de manera imminent, amb un termini aproximat de tres mesos per executar les tas-

ques de subministrament i instal·lació. El projecte inclou també el manteniment del sistema, del programari i de les comunicacions durant tota la vigència del contracte.

Aquesta actuació s'emmarca dins l'estratègia municipal per incrementar els recursos destinats a la seguretat, que recentment ha inclòs l'ampliació de la plantilla de la Policia Local, la incorporació de nous vehicles i l'ús de drons.

El sistema de videovigilància s'implantarà complint estrictament la normativa vigent en matèria de protecció de dades i seguretat, i actuarà com a eina de suport a la tasca de la Policia Local i dels serveis municipals corresponents i especialitzats locals.

→ Igualada

Igualada Acull atura la seva activitat

L'entitat Igualada Acull ha anunciat, aquesta setmana, que atura la seva activitat després de cinc anys treballant per acompanyar, donar suport i defensar els drets de les persones nouvingudes.

Segons detallen en un comunicat, la decisió "respon al cansament acumulat i a la manca de noves persones col·laboradores que vulguin participar tant en la gestió de projectes com en l'acompanyament de persones nouvingudes".

L'organització afirma que el seu "projecte transversal d'acompanyament individual no té continuïtat ara mateix", tot i això, destaquen que aquesta aturada no és una renúncia als seus valors.

"Continuem compromeses amb l'acollida de les persones nouvingudes i amb la defensa de la seva dignitat. Per això hem treballat perquè alguns dels projectes que hem impulsat no s'aturin i puguin continuar en mans d'altres entitats de la ciutat (Atlas,

Ateneu Igualadí...)", escriuen.

Des d'Igualada Acull agraeixen a l'Ajuntament d'Igualada, la Fundació La Caixa i les entitats pel suport que els han donat i manifesten la seva voluntat de mantenir el contacte amb tothom qui n'ha format part.

En el mateix comunicat, l'entitat critica "la manca de voluntat de l'Ajuntament d'Igualada per facilitar l'empadronament de les persones arribades a la ciutat". Segons afirmen, "no és un problema tècnic, sinó una decisió política".

També denuncien que "a Igualada hi ha màfies que cobren fins a 600 euros per empadronar migrants en una adreça que no és la real i amb el risc que els donin de baixa en qualsevol moment o els exigeixin nous pagaments per seguir empadronats".

Finalment, insten a entitats, institucions i "persones disposades a revertir aquesta situació" a continuar "lluïtant pel dret al padró".

→ Òdena

Tercer sopar de dones, al Pla de la Masia

El Casal de la Gent Gran del Pla d'Òdena, a la Masia, organitza pel proper 6 de març, el 3r Sopar de Dones; l'acte s'emmarca en els actes del 8M.

Aquesta trobada busca posar en valor la conversa i la sororitat, en un espai íntim i proper per a dialogar, compartir experiències i celebrar plegades el 8M. Durant la vetllada es farà un homenatge a una dona del municipi.

Per participar-hi cal fer la inscripció prèvia, fins al 27 de febrer, al Casal de la Gent Gran o través del web casalgentgranelplaa@gmail.com. El preu és de 8 euros.

→ Igualada

Comencen les obres de millora del carrer Joaquina de Vedruna

Han començat les tasques d'arranjament i millora del carrer de Joaquina de Vedruna, entre els carrers de la Caritat i Sant Antoni de Baix.

Les obres suposen una inversió de 154.964 euros, la meitat dels quals subvencionats pel Ministeri de Política Territorial en el marc de l'ajut per a catàstrofes meteorològiques, i es preveu que finalitzin en un termini de tres mesos.

L'actuació consistirà en la substitució del col·lector de clavegueram, la reconstrucció i asfaltatge del ferm i la renovació de les voreres.

El regidor d'Entorn Urbà de l'Ajuntament, Jordi Marcè, destaca que els tràmits s'han allargat per poder gestionar la subvenció del Ministeri, "l'espera ha estat llarga, però l'Ajuntament ha treballat amb rigor per fer les coses bé, completant tots els tràmits necessaris per accedir als ajuts del Govern central".

→ Montmaneu

Benvinguda, Gina!

Montmaneu ha donat la benvinguda, amb molta joia, a una nova montmaneuca, Gina Marimon Galceran, filla de la Gisela Marimon Marfà i del Joan Ramon Galceran Esteve. L'alcalde, Àngel Farré, va ser l'encarregat de fer entrega d'un regal de benvinguda i, com ja és habitual, es plantarà un arbre amb motiu d'aquest naixement. Moltes felicitats als pares i benvinguda, Gina!

→ Anoia

La Vall de la Riera de Carme treballa en un model de governança comuna

Els municipis de Carme, Orpí i Santa Maria de Miralles van reunir-se divendres 30 de gener amb el director general d'Administració Local, Francesc Belver, per abordar els reptes de l'administració rural. També hi van assistir Lluís Valls, delegat territorial del Govern al Penedès; Patricia Alonso Díaz, directora de Serveis Territorials d'Administració Local a la Catalunya Central; Lourdes Bohé, responsable de l'Oficina del Delegat; l'alcalde de Santa Maria de Miralles, Yolanda Ruiz; l'alcalde d'Orpí, Jordi Reixachs; i en Jofre Rodrigo, coordinador de l'Oficina de Gestió Estratègica de la Vall.

La manca de personal estable,

combinada amb la creixent complexitat administrativa i la limitació de recursos, complica la gestió ordinària i l'execució de projectes estratègics. Per això, els municipis aposten per models de cooperació i governança conjunta, que permetin sumar capacitats tècniques, optimitzar recursos i garantir la viabilitat institucional a mitjà i llarg termini.

La reunió va servir per reforçar el diàleg entre l'administració local i la Generalitat i per posar les bases de futures línies de treball conjuntes orientades a enfortir els serveis i la planificació estratègica dels petits municipis de la vall.



HOTEL ROBERT

OBERT TOTS ELS DIES

Av. Catalunya, 1

Tel. 93 808 60 00

Fax 93 808 66 39

info@hotel-robert.com

LA POBLA DE CLARAMUNT



[!] Factura Digital.cat

El programari de facturació fet aquí, pensat per a tu.

i que compleix amb **verifactu**

93 117 40 80

aTotArreu.com Av. Catalunya 60, Masquefa contacte@atotarreu.com

L'educació ambiental, clau per construir una cultura de la sostenibilitat

Aigua de Rigat impulsa iniciatives educatives que connecten l'aprenentatge teòric amb experiències reals en la preservació de l'aigua i els recursos naturals, promovent una educació ambiental que prepara per actuar.

Com a part de la nostra estratègia ESG, a Aigua de Rigat assumim un paper d'agents actius en la transmissió de coneixement i de valors ambientals. La crisi climàtica i la creixent pressió sobre els recursos naturals evidencien la necessitat de preparar les noves generacions per afrontar un futur en què la gestió sostenible de l'aigua és fonamental. La ciutadania ha de comprendre no només els impactes del canvi climàtic sobre els recursos hídrics, sinó també com les decisions i accions quotidianes influeixen en la conservació mediambiental i en l'ús responsable de l'aigua. En aquest marc, l'educació ambiental esdevé un instrument fonamental per promoure una cultura de sostenibilitat i compromís amb el medi ambient.

Per aconseguir aquest objectiu, des d'Aigua de Rigat impulsem iniciatives educatives i activitats de difusió de coneixement que van més enllà de l'aula. Mitjançant programes educatius interactius, visites a plantes de tractament de l'aigua i activitats didàctiques com tallers i exposicions,



a Aigua de Rigat ens enfoquem en la capacitat d'aprendre fent i de relacionar conceptes teòrics amb situacions reals, i fomentem una educació ambiental que prepara per actuar. En aquest context, la inversió en educació ambiental no és només una tasca complementària, sinó una eina

preventiva i transformadora, destinada a crear una societat més informada i compromesa amb la protecció del medi ambient. A través d'aquestes estratègies formatives, els joves esdevenen protagonistes del canvi, capaços de transmetre i d'implementar valors de sostenibilitat en la seva comunitat.

Tallerista del nou programa educatiu Missió H2O, impartint una sessió.

→ Foto: Aigua de Rigat

Coneixement, ciència i acció en la gestió sostenible de l'aigua per transformar el futur

Missió H²O és la nova proposta educativa d'Aigua de Rigat, adreçada a l'alumnat del cicle superior de primària, per promoure el coneixement, la consciència i la responsabilitat al voltant de la gestió sostenible de l'aigua. Aquesta iniciativa neix de l'experiència acumulada amb Aqua-logia, el programa educatiu promogut des del 2014 per Veolia, grup al qual pertany Aigua de Rigat, i que ha arribat a més de 40.000 alumnes a Catalunya. Mitjançant aquest nou programa, actualitzem l'oferta educativa amb continguts sobre economia circular, recursos hídrics no convencionals i reptes climàtics, i proposem activitats vivencials i experimentals basades en el joc i l'experimentació científica. L'activitat està dissenyada tenint en compte la diversitat funcional, sensorial i cognitiva, de manera que el programa promou una experiència d'aprenentatge justa i equitativa per a tothom.

L'Espai Aigua, una experiència educativa interactiva



L'Espai Aigua és un recurs educatiu innovador que forma part dels programes d'educació ambiental que impulsem des d'Aigua de Rigat. Es tracta d'una proposta museogràfica situada a la planta baixa de l'edifici Cal Ra-

tés, a Igualada, on es troba la seu de la companyia, especialment dissenyada per complementar els continguts curriculars de l'educació primària relacionats amb la gestió de l'aigua i la sostenibilitat dels recursos hídrics,

des de la captació fins a la depuració. Els continguts de l'Espai Aigua s'organitzen en cinc àrees conceptuais que cobreixen les etapes fonamentals del cicle de l'aigua: captació, tractament, distribució, consum i depuració, amb mòduls interactius que ajuden a entendre la complexitat de gestionar aquest recurs a nivell urbà i mediambiental. Aquest enfocament fa que l'experiència sigui una eina molt útil per sensibilitzar i formar els joves en la necessitat de protegir l'aigua i adoptar hàbits més sostenibles en el seu consum quotidià. Tot això es presenta mitjançant un discurs interactiu i tallers experimentals dirigits per l'equip tècnic especialitzat d'Aigua de Rigat, amb jocs i experiències que faciliten l'aprenentatge dels conceptes clau sobre el cicle integral de l'aigua i el consum responsable.

Les activitats es desenvolupen en grups reduïts que permeten una participació activa i vivencial, fomentant

així una comprensió més profunda del cicle de l'aigua i de la seva relació amb els impactes del canvi climàtic. Aquest enfocament participatiu ha permès que, durant els últims set cursos escolars, l'Espai Aigua hagi aprofitat el cicle integral de l'aigua i continguts relacionats amb el canvi climàtic —i sobre com aquest afecta la disponibilitat d'aigua— a més de 2.600 alumnes d'educació primària de la comarca de l'Anoia.

Aquesta experiència no només amplia els coneixements tècnics de l'alumnat sobre com arriba l'aigua a les nostres llars i com cal gestionar-la, sinó que també sensibilitza sobre els reptes ambientals i la importància d'adoptar hàbits sostenibles. En definitiva, aquests tallers reforcen l'objectiu d'educació ambiental de formar generacions compromeses amb la cura del planeta i conscienciades sobre la necessitat de gestionar de manera responsable els recursos naturals.

Alumnes de l'Escola Mowgli d'Igualada, a l'Espai Aigua.

→ Foto: Aigua de Rigat

→ Igualada

Tanca la Pastisseria Pla d'Igualada



Marc Soler Riera → Aquest cap de setmana, la Pastisseria Pla d'Igualada ha tancat les portes després de més de 130 anys d'història.

La Pastisseria Pla, situada a la cantonada entre el carrer de Sant Magí i la rambla Nova, va ser fundada per Manuel Pla i Torrents l'any 1888 i, des de llavors, el negoci ha passat de generació en generació.

L'any 1920 van crear les Coques d'Igualada, idea de Manuel Pla i Llobet per oferir un record dolç als qui passaven per la Nacional

II que, abans, recorria el centre de la ciutat.

La Generalitat va atorgar a Hermini Pla, net del fundador, el premi Mestre Artesà i la pastisseria va rebre el reconeixement a establiment centenari, per part de la Generalitat, i el Premi Comerç a la tradició, per part de la Unió de Botiguers d'Igualada.

Una figura emblemàtica de l'establiment és el Llaminer, que va néixer com a pintura al sostre del local i va acabar com a estàtua al carrer a la qual molts igualadins, en passar-hi, li toquen el dit del peu.

→ Igualada

A l'AUGA, Salah Jamal parlà sobre el conflicte palestí



Dilluns passat, a l'AUGA, Salah Jamal, metge, historiador i autor, va parlar sobre el conflicte palestí. Va explicar com el territori palestí s'ha anat reduint des de finals del segle XIX i com moltes informacions sobre la regió han estat tergiversades.

Salah va exposar els antecedents més recents del conflicte, des de finals del segle XIX, amb l'ajuda d'una diapositiva que mostrava com el territori palestí s'ha anat reduint progressivament fins a la fragmentació actual. Va destacar que, al llarg de la història, moltes informacions sobre Palestina han estat tergiversades o explicades a mitges: per exemple, es deia que Palestina estava gairebé buida, quan en realitat hi vivien més d'un milió de per-

sones, o que era un desert, quan tenia grans extensions de conreus, com tarongers.

El conflicte palestí va començar amb el primer Congrés Sionista (1897), que va promoure la creació d'un estat jueu amb suport colonial. Després de la Primera Guerra Mundial, Palestina va quedar sota mandat britànic i la presència de colons jueus va generar tensions amb els palestins. L'ONU va dividir el territori el 1947, però els palestins van rebutjar la partició i el 1948 es va crear Israel. El 1967, Israel va ocupar Gaza i Cisjordània, imposant restriccions i controls. Malgrat l'acord d'Oslo (1993), el conflicte persisteix fins avui, amb violència i restriccions humanitàries.

Salah considera que crear un estat palestí independent és molt difícil, i aposta per la reconciliació i un estat únic, tot i que veu complicat assolir-ho amb l'actual govern israelià i la fragmentació del territori.

Dilluns vinent, en la propera sessió de l'AUGA, l'arquitecte Carles Crespo parlarà sobre "Lovaing La Neuve. Ciutat-Universitat".

→ Igualada

S'adapta la recollida de residus amb nous contenidors en superfície



L'Ajuntament d'Igualada ha iniciat els treballs de transformació de set illes de contenidors soterrats en punts de recollida en superfície, dins el desplegament del nou contracte de neteja i gestió de residus.

L'actuació inclou la retirada de les instal·lacions soterrades, la compra de nous contenidors i la reorganització de l'espai públic per facilitar la fluïdesa del pas dels vianants l'ús adequat de la via pública.

Segons el regidor de Medi Ambient, Jordi Marcé, els contenidors en superfície permeten una gestió més flexible, pedagògica i adaptada a les necessitats actuals de la ciutat. Així, el volum de càrrega es manté, garantint la continuïtat del servei amb més agilitat i eficiència.

→ Rubió

L'app Àgora es consolida com a canal de comunicació

Ara fa tres anys que es posava en marxa l'aplicació mòbil Àgora, per tal de fomentar una administració més propera, transparent i accessible.

Un dels eixos principals del projecte del govern de Rubió era una comunicació clara i directa de l'activitat municipal, i a través d'Àgora la ciutadania pot accedir a informació sobre diverses accions, projectes en curs, avisos, incidències i altres comunicacions d'interès general,

facilitant així el seguiment de l'activitat pública i reforçant els canals d'informació existents.

Des de la seva creació, Àgora ha experimentat un creixement constant i significatiu del nombre d'usuaris, i s'ha consolidat com una eina de comunicació eficient entre l'Ajuntament de Rubió i la ciutadania.

Tothom qui ho desitgi pot donar-se d'alta a l'app Àgora, de manera gratuïta, i començar a rebre tota la informació muni-

cipal de forma directa al seu telèfon mòbil.



→ Santa Margarida de Montbui

Molt bona assistència a la Festa de la Candelera i Sant Blai

Diumenge passat, 1 de febrer, a la Tossa de Montbui es va celebrar la Festa de la Candelera i Sant Blai, que va comptar amb una gran afluència de públic.

Les activitats van començar amb la missa celebrada per M. Josep Ma Pujol durant la qual es van beneir les candeles i la fruita, tal com mana la tradició. Els cants, molt alegres, van anar a càrrec del Centro Extremeño de l'Anoia que en acabar també va oferir unes danses.

La festa va seguir amb el tradicional sorteig i l'explicació d'una llegenda a càrrec de la narradora de contes i actriu Mònica Torra. A la sala d'exposicions es va presentar el conte "Una cuca de llum pels castells de l'Anoia" de la igualadina M. Àngels Gual i es va inaugurar l'exposició del mateix títol amb il·lustracions de l'autora del conte presentat. Com a tancament de tota la festa, la Mònica Torra va narrar el

conte i tot l'acte va ser un èxit. Enguany, la festa organitzada per la Fundació de La Tossa, amb el suport del Consorci La Tossa, també va comptar amb l'assistència de la presidenta del Consell Comarcal, Noemí Trucharte; l'alcalde del municipi, Jesús Miquel "Schumi" Juárez i les regidores de Cultura, Sara Bergantiño i de Participació ciutadana, convivència i persones, Núria Sánchez.



Sumand+

Galtés & Morros assessors

93 803 04 37

93 804 52 62

Fiscal - Laboral - Juridic - Mercantil - Comptable - Vehicles - Transports - Assegurances

C/ Gran Bretanya, 32
08700 Igualada
Barcelona

Rambla General Vives, 39
08700 Igualada
Barcelona

C/ Sant Cristòfol, 3
08784 Piera
Barcelona

Política

Llegeix l'entrevista sencera
a anoiadiari.cat



“L’Anoia té un enorme potencial de creixement”

Entrevista als diputats del PSC al Parlament de Catalunya

Ferran Pedret, president del grup i l'igualadí Jordi Riba, portaveu adjunt

Ferran Pedret i Jordi Riba a la redacció de l'Enllaç.

→ Foto: PSC

→ Toni Cortès Minguet
redaccio@latossa.com

El passat divendres us va reunir amb empreses, sindicats, entitats i associacions de veïns de l'Anoia. Veu poder prendre el pols a la comarca. Com estem?

Ferran Pedret: L'Anoia té un enorme potencial de creixement. Hi ha reptes, com arreu del país. Però parlant amb agents socials, amb veïns i veïnes dels barris, i amb empreses, constatem que hi ha oportunitats que cal saber aprofitar. Es tracta de mobilitzar el conjunt de les energies de la comarca i del país. La nostra idea no és només que Catalunya lideri el conjunt d'Espanya, sinó també que pugui liderar Europa. Creiem que estem en disposició de fer-ho i que la comarca de l'Anoia té molt a contribuir-hi.

Tot i que ha anat baixant, l'Anoia continua sent una de les comarques amb més atur

E.P.: La clau és la diversificació. És una estratègia que val per al conjunt de Catalunya però que aquí presenta oportunitats molt concretes. Cal veure com aquesta planificació del desenvolupament urbanístic i de l'activitat econòmica a la Conca d'Òdena pot afavorir la diversificació cap a noves indústries, vinculades a sectors diferents dels que tradicionalment hi havia a la comarca, i que puguin ajudar a crear tot un seguit d'ecosistemes al seu voltant.

Aquest creixement demogràfic i econòmic ha d'anar acompanyat de més oferta d'habitatge.

E.P.: Sí, és conegut el pla dels 50.000 habitatges impulsat pel govern. Una de les branques d'aquest pla, no l'única, és que els ajuntaments posin a disposició solars. A banda d'això, s'estan impulsant altres polítiques, com l'adquisició d'habitatges mitjançant el dret de tanteig i retracte o l'ajuda als joves per pagar l'entrada del pis.

Fa pocs dies vam publicar que el nombre d'afiliats estrangers a l'Anoia s'ha duplicat en els darrers deu anys.

E.P.: Davant l'onada de discursos xenòfobs arreu, defensem que estem parlant de persones. No es poden valorar només en funció de si contribueixen o no, o de si són útils al país.

A la Catalunya de Jordi Pujol del “som sis milions”, ara en som vuit. Tenim els serveis i les infraestructures necessàries? És sostenible aquest creixement o pot generar tensions?

E.P.: El que hem tingut és una aturada de dotze a quinze anys en la planificació i execució de les infraestructures i dels serveis públics necessaris per fer front a aquest creixement. No només es tracta del que no es va fer aleshores, sinó també de l'efecte cicatriu que això deixa. Ara s'està corregint aquesta situació. El repte no és tant l'origen sinó garantir que els equipaments, les infraestructures i els serveis públics siguin prou forts i resilient per absorbir la demanda d'una població que creix.

Jordi Riba: A l'Anoia tenim un exemple clar de com, en etapes de governs com els de Maragall i Montilla, es van desplegar infraestructures clau. En aquell període es va construir un hospital nou, es van posar en marxa instituts, escoles, la Ronda Sud, l'Eix Diagonal i tot un conjunt d'infraestructures en salut, educació i serveis públics que feia molts anys que es reclamaven i que posteriorment s'han vist molt alentits. El país creixerà si va bé econòmicament, perquè la gent es mou cap als llocs on hi ha oportunitats.

Estem fent aquesta entrevista en ple caos a la xarxa ferroviària del país.

E.P.: Dins de tota la catàstrofe, l'element políticament més rellevant és que existeix una diagnosi compartida sobre els orígens de la situació actual. El primer factor és la manca d'inversions, especialment en manteniment, i el segon és el model de gestió. Tothom recordarà



un Pla de Rodalies que prometia 4.400 milions d'euros d'inversió i del qual només se'n va executar aproximadament el 14%. Ara, amb el Pla de Rodalies 2020-2030, la previsió inicial era de 6.300 milions d'euros, que amb la revisió del segon quinquenni s'ha incrementat fins als 8.000 milions d'euros.

Però, si no s'executen?

E.P.: En el primer quinquenni ja s'han executat 2.666 milions d'euros, cosa que representa un 77% del previst.

No és el 100%...

E.P.: És cert que no és el 100%, però qualsevol persona que hagi gestionat pressupostos públics sap que superar el 80% d'execució és molt difícil. En qualsevol cas, estem parlant de la major inversió feta mai a la xarxa ferroviària de Catalunya en un període concentrat de temps.

“La nostra idea no és només que Catalunya lideri el conjunt d'Espanya, sinó també que pugui liderar Europa.”

I el model de gestió?

E.P.: Pel que fa al model de gestió, considerem que l'acord per al traspàs de Rodalies és una oportunitat per crear una nova operadora amb una cultura organitzativa diferent, més moderna i amb una major perspectiva i sensibilitat de proximitat, orientada als interessos de Catalunya i dels usuaris del servei.

Si parlem d'infraestructures i d'inversions, hem de parlar de finançament. El finançament singular per a Catalunya és suficient?

E.P.: Quan parlem de recursos, tot és sempre insuficient. Però aquest és el millor acord possible, i també el millor acord de finançament en termes històrics. Es tracta d'un model més just i més transparent, amb mecanismes de solidaritat clars i fiscalitzables, que redueix les desigualtats entre territoris. Per a Catalunya, garantir que, si som els tercers a aportar, siguem també els tercers a rebre, sense deixar de ser solidaris, és un element clau. Negar recursos a un motor econòmic com Catalunya no és eficient ni per al conjunt d'Espanya.

→ Igualada

Ferran Pedret, president del grup parlamentari del PSC, visita Igualada



Ferran Pedret amb representants del PSC a l'Anoia. → Foto: PSC Anoia

El president del grup parlamentari del PSC al Parlament de Catalunya, ha realitzat una jornada de treball a Igualada centrada en escoltar i recollir les demandes del teixit econòmic i social de la comarca. L'acompanyaven el diputat Jordi Riba i el cap de l'oposició a l'Ajuntament, Jordi Cuadras. Pedret va reunir-se amb Comercial Godó, empresa de productes químics, per parlar dels reptes de les pimes; també va mantenir una trobada amb la Unió Empresarial de l'Anoia, abordant desenvolupament industrial, captació i retenció de talent, i millora de la mobilitat i connexió ferroviària, i va visitar la seu de CCOO-Anoia per conèixer les principals preocupacions laborals de la comarca. Els tres grans reptes identificats en totes les reunions van ser:

desenvolupament de sòl industrial, el tren gran i millorar la formació professional, àmbits en els quals el PSC es compromet a treballar tant des de l'Ajuntament com des del Parlament. La jornada va concloure amb una trobada amb la militància del PSC Anoia que va servir per compartir impressions, escoltar propostes i reflexions. La visita va acabar al Barri de Montserrat on es va reunir amb diversos veïns per conèixer els principals projectes i necessitats del barri. Amb aquesta visita, el PSC reafirma el seu compromís amb el territori, el diàleg permanent amb els agents socials i econòmics i la voluntat de construir polítiques útils des de la proximitat i l'escolta activa a peu de carrer.

→ Els Hostalets de Pierola

Primer ple municipal del 2026



L'Ajuntament dels Hostalets de Pierola va celebrar, el dimecres 21 de gener, el primer ple corporatiu de l'any. S'hi va absentar la regidora Carme Zaragoza, de Sumem x Hostalets, per motius de salut. Durant la sessió es van aprovar diversos punts de tràmit, entre els quals la modificació de la plantilla municipal i de la relació de llocs de treball per corregir una errada material, així com l'aplicació de l'increment retributiu establert per llei. També es va donar llum verda a una modificació de crèdit de 15.000 euros per subvencionar parcialment la compra d'un nou

vehicle per a l'Associació de Defensa Forestal (ADF). Totes les formacions van donar suport al calendari fiscal de la taxa de subministrament d'aigua domèstica i del cànon corresponent, establint els períodes de pagament voluntari i domiciliat. El ple també va aprovar dues mocions presentades per Junts pels Hostalets, amb el suport d'ERC i l'abstenció de Sumem x Hostalets. Una fa referència a la situació d'urbanitzacions amb dèficits urbanístics pendents de recepció municipal, i l'altra expressa el rebuig a l'acord comercial entre la Unió Europea i el Mercosur pels possibles impactes sobre el sector agrari i el territori. La sessió es va tancar amb el torn de preguntes de l'oposició, que el govern municipal va respondre sobre diferents àmbits de l'espai públic, serveis municipals i projectes recents.

→ Igualada

S'aprova una nova ordenança municipal impulsada des d'Igualada Som-hi

El grup municipal del PSC (Igualada Som-hi) ha anunciat que s'ha fet realitat una de les mesures acordades en els Pressupostos municipals amb el govern de Junts: la implantació d'un sistema per reaprofitar les aigües grises als equipaments públics. La nova ordenança d'estalvi d'aigua aprovada per l'Ajuntament estableix que tots els nous equipaments públics, així com aquells que es rehabilitin, hauran d'incorporar un sistema que permeti que l'aigua de les dutxes sigui reutilitzada per les cisternes dels lavabos, mitjançant processos de recollida, depuració i bombeig. D'aquesta manera, es donarà un segon ús a l'aigua, contribuint a un estalvi significatiu de litres. El regidor Quim Roca explica: "Hem introduït aquesta novetat pensant en equipaments com el complex esportiu de les Comes, l'estadi Atlètic i altres que disposin de dutxes. L'estalvi d'aigua ha de ser una prioritat pel present i el futur. Tot i que les darreres pluges puguin semblar que resolen el problema, l'emergència climàtica farà que tornem a patir episodis de sequera. Celebrem que aquesta mesura quedi reflectida a la nova ordenança i que,

d'aquí uns anys, puguem dir que hem estalviat litres d'aigua als equipaments públics d'Igualada". El PSC recorda que, amb les propostes que ha aportat des de l'oposició, l'Ajuntament ja ha actuat com a exemple en dos àmbits: generació d'energia verda i estalvi d'aigua. En el tema energètic, el mandat passat el grup socialista va impulsar la instal·lació de plaques fotovoltaïques a tots els equipaments municipals, començant per l'Espai Cívic Centre, i que ja s'ha estès a tots els equipaments on era possible. Pel que fa a l'aigua, la nova ordenança obliga a reaprofitar les aigües grises en equipaments amb dutxes que consumeixin igual o més de 1.700 metres cúbics anuals i que siguin de nova construcció o rehabilitació. El cap de l'oposició, Jordi Cuadras, afegeix: "L'emergència climàtica ens obliga a ser pioners en mesures que fa uns anys no tenien la mateixa rellevància. Volem que l'Ajuntament sigui exemple en estalvi d'energia i aigua, i que aquestes iniciatives envïin un missatge clar a la ciutadania. Per això ho hem proposat, negociat i finalment aconseguit".

→ Calaf

El Ple de gener inicia el procés per a la creació de la comarca de l'Alta Segarra



L'Ajuntament de Calaf va celebrar, el passat 26 de gener, el Ple ordinari en què es van aprovar diversos punts de caràcter organitzatiu, econòmic i estratègic per al futur del municipi. Entre ells destaca l'inici del procés per sol·licitar la creació de la comarca de l'Alta Segarra, un pas rellevant per al territori, i que permetria una millor planificació dels serveis públics i una coordinació més eficient en educació, sanitat, mobilitat i desenvolupament econòmic. L'acord va comptar amb el suport unànim de tots els grups, que van coincidir a exigir agilitat i continuïtat administrativa per garantir que la iniciativa arribi a bon port, i van comprometre's a col·laborar amb els ajuntaments i institucions implicades. L'acord aprovat per unanimitat preveu traslladar la sol·licitud al Departament de la Presidència de la Generalitat de Catalunya i comunicar-la als municipis implicats i als ens corresponents. El Ple també va aprovar inicialment la modificació de crèdit per a la residència de gent gran, incorporant una subvenció de 724.884 euros del Departament de Drets Socials i Inclusió. L'alcalde va subratllar la importància d'aquest finançament per avançar en el projecte i reduir el cost per a l'Ajuntament. Pel que fa al personal municipal es va aprovar, amb l'abstenció de Junts per Catalunya, l'adequació de les retribucions per als exercicis 2025 i 2026, d'acord amb els increments estatals i el salari mínim interprofessional. Finalment, el Ple va donar llum verda al Pla Local de Joventut 2026-2029, amb actuacions en ocupació, habitatge, formació, mobilitat, salut i participació. Es va aprovar amb set vots a favor i dues abstencions del grup de Junts per Catalunya. L'alcalde va destacar programes com "Noves Oportunitats" per reduir l'abandonament escolar i impulsar la inserció laboral juvenil, i va assegurar un seguiment continu dels eixos prioritaris del pla.

→ El Bruc

L'Ajuntament trasllada a Interior les necessitats en matèria de seguretat



L'alcalde del Bruc, Rafel Galvan, acompanyat del primer i segon tinent d'alcalde, Àlex Rodríguez i Joan Pérez, va rebre la directora territorial d'Interior i Seguretat Pública de la Vegueria del Penedès, Lourdes Sánchez, en el marc d'una visita institucional. Durant la trobada es van exposar diverses preocupacions relacionades amb seguretat ciutadana, trànsit, Protecció Civil i Agents Rurals, amb especial incidència en la necessitat de reforçar la presència policial.

L'alcalde va sol·licitar una presència més regular dels Mossos d'Esquadra per millorar la seguretat i evitar nous incidents. Un altre dels punts tractats va ser la problemàtica dels desviaments de trànsit de l'autovia A-2 cap a l'interior del nucli urbà quan es produeixen accidents, sovint sense control policial. Aquesta situació genera riscos per a la seguretat viària, col·lapsa carrers sense sortida i provoca molèsties als veïns i veïnes. La directora territorial va informar que la incorporació de nous efectius als cossos de Mossos d'Esquadra i Agents Rurals permetrà incrementar la presència policial als municipis petits, i el suport de Protecció Civil en actes puntuals. Des del consistori es valora positivament aquestes visites institucionals.

Economia

“L'absentisme és un dels problemes més letals per a la competitivitat, avui hi ha companyies que tenen entre un 10 i un 20% d'absentisme” Josep Sánchez Llibre

El teixit empresarial de la comarca comparteix necessitats al fòrum del Grup Taelus

Els fòrums del Grup Taelus s'han consolidat com a punt de trobada clau per potenciar el teixit empresarial local i comarcal, fomentant el creixement i la innovació col·lectiva arreu de Catalunya.

Josep Sánchez Llibre durant el fòrum empresarial.

→ Foto: Sergi Lladó.

→ Marc Soler Riera i Sergi Lladó Quer
redaccio@latossa.com

El passat dijous, 29 de gener, el grup de comunicació multimèdia Taelus, en col·laboració amb la Xarxa de Comunicació Local i les empreses Proquibsa i GCT Plus, va organitzar un fòrum empresarial a Igualada.

A la trobada hi van assistir desenes d'empresaris –la majoria dels quals de la comarca de l'Anoia– el president de Foment de Treball i vicepresident de la CEOE, Josep Sánchez Llibre, el president de la Unió Empresarial de l'Anoia, Joan Mateu, el president del Grup Taelus, Ferran Debant, i l'alcalde d'Igualada, Marc Castells.

La jornada, celebrada al restaurant Soliver de Cal Blay, va permetre al sector empresarial local i comarcal teixir xarxa així com traslladar els reptes i reivindicacions que viu el sector a la comarca a l'exdiputat i exsenador.

En acabar el fòrum, Josep Sánchez Llibre va compartir les seves impressions de la jornada, així com la seva visió sobre el teixit empresarial de la comarca en una entrevista amb el Canal Taronja Anoia.

Aquesta trobada suposa un punt de partida per escoltar les necessitats dels empresaris. Quines són?

Sí, aquest matí hem començat a treballar, m'he reunit amb l'organització empresarial més important de la comarca,



la UEA, que està confederada voluntàriament a Foment.

Després d'escoltar les necessitats i els plantejaments dels diferents sectors econòmics d'Igualada, hem pogut constatar que Igualada, que és un dels pulmons industrials de Catalunya, necessita unes infraestructures estratègiques més importants, tant des de la perspectiva del ferrocarril, com de la perspectiva viària; que la comarca de l'Anoia, per continuar incrementant el seu PIB industrial, necessita més polígons industrials; que

també necessitaria més energia per poder fer possible les capacitats industrials quan s'hagin finalitzat aquests polígons; i que, la comarca, té necessitat de talent. Hi ha empreses molt competitives i necessiten talent per mantenir aquesta competitivitat.

Nosaltres farem costat als empresaris de l'Anoia per intentar buscar la màxima complicitat amb les administracions per posar en marxa un bon centre de formació professional. Hem d'intentar que la gent emprenedora de l'Anoia vegi que

tenen terrenys, energia i infraestructures estratègiques a disposició.

És molt important defensar la figura de l'empresari, dignificar-la, sense empresaris no hi ha societat del benestar. Els empresaris generem riquesa, generem ocupació i redistribuïm els nostres beneficis perquè les desigualtats que hi ha, lamentablement, a Catalunya vagin disminuint, per tant, cada vegada és més important reforçar la figura de l'empresari. I també demanem, ja que som un pilar fonamental de la societat del benestar, que a les administracions se'ns respecti amb les legislacions que posen sobre la taula.

Per exemple, la vicepresidenta Yolanda Díaz no ha respectat la figura de l'empresari perquè totes les implementacions legislatives que posa en marxa van contra l'empresari, contra l'emprenedor. Per tant, exigim aquest respecte. I també l'exigim per part de la Generalitat, que en determinades qüestions ha estat *business friendly*, per exemple, ha dit “farem l'aeroport”, que és una infraestructura que fa que Catalunya sigui més competitiva, però al mateix temps ha posat en marxa figures impositives que atempten contra la propietat privada com, per exemple, l'increment impositiu que ha plantejat

“Igualada necessita unes infraestructures estratègiques més importants”



quan algú vol comprar un pis i si algú té la desgràcia, entre comes, de tenir tres habitatges ja no se'n pot comprar una altra, perquè li posen un 20% d'impostos, en aquest cas, estan fent una política errònia, per solucionar el tema de l'habitatge cal ampliar l'oferta, al mateix temps, també han posat en marxa regulacions impositives que eviten que algú que tingui un pis el pugui llogar, perquè li regulen el preu de lloguer, té una intromissió massa forta en el preu de l'habitatge. En definitiva, jo em poso a disposició dels empresaris, per intentar que hi hagi més em-

prendoria i per intentar que les administracions vagin en la direcció correcta perquè les empreses siguin competitives.

Aquestes legislacions, que poden ser feixugues, són un dels principals problemes que li han traslladat a la trobada?

Evidentment. Molts empresaris tenen possibilitats d'ampliar els seus negocis, però es troben amb el fet que l'administració és feixuga a l'hora de posar sol a disposició.

Hi ha casos en què es pot trigar 8 o 9 anys per poder ampliar instal·lacions industrials i, és

clar, amb 8 o 9 anys les empreses o no ho tiren endavant o se'n van cap a altres indrets.

D'altra banda, hi ha dificultats amb el transport de mercaderies.

Exacte. Ens fan falta una sèrie d'infraestructures estratègiques que avui no hi són. És veritat que moltes d'elles estan planejades, però hem d'intentar pressionar les administracions de l'estat perquè totes les inversions que estaven programades i pressupostades no han estat executades i això no pot ser.

Cal un compromís de totes les formacions polítiques per aconseguir un bon finançament per a Catalunya. Si les empreses hem de ser competitives hem de tenir infraestructures estratègiques a l'abast i això no és així.

Els empresaris de l'Anoia l'han escoltat i vostè els ha escoltat, amb quina sensació marxa?

Els empresaris i tothom qui està empenent té la il·lusió de tirar endavant. A vegades et topes amb les dificultats de l'administració, però jo crec que qui és empresari, que no és fàcil, ja té la il·lusió, la capacitat i la vocació de generar riquesa.

Lògicament, qui empeni i ge-

“És molt important defensar la figura de l'empresari, sense empresaris no hi ha societat del benestar”

nera riquesa es guanya millor la vida que qui no ho fa, però hem d'intentar que els empresaris tinguem l'ànima social perquè, si l'empresa va bé, el treballador es guanyi molt bé la vida. Si el treballador no es guanya molt bé la vida el país tampoc funciona.

Hi ha il·lusió i ganes de tirar els negocis endavant, però hi ha molts impediments, com la burocràcia de l'administració, que hem d'intentar resoldre, o, per exemple, l'absentisme. L'absentisme és un dels problemes més letals per a la competitivitat de les empreses, avui hi ha companyies que tenen un 10%, 12%, 15% o 20% d'absentisme i hem de buscar-hi una solució global entre empreses i treballadors. Una qüestió és l'absentisme per malaltia, per operació, per lesió, aquí no hi ha res a fer-hi, però hi ha absentsmes de 2 o 3 dies

de baixa, sense donar explicacions, amb el qual ja trenques la línia de producció, i també hi ha absentsmes perquè no hi ha, per part del servei de salut, el dinamisme ni la capacitat de ser àgils en visites, en la traumatologia, etc. Hi ha una sèrie d'elements pels quals hauríem de trobar, conjuntament, una solució.

Vinculació amb la comarca

Finalment, Sánchez Llibre va agrair als polítics d'Unió Democràtica de l'Anoia de l'any 1986 i 1988 que van cedir l'acta de diputat que corresponia a l'Anoia al Maresme, on ell militava, “gràcies a la gent d'Unió Democràtica de l'Anoia, vaig poder fer una carrera política de la qual em sento molt orgullós”.

Josep Sánchez Llibre conversant amb el Canal Taronja Anoia.

→ Foto: Toni Cortès.

→ Anoia

La Cambra de Barcelona impulsa un diàleg amb l'empresariat de l'Anoia



Josep Santacreu i Xavier Badia amb empresaris/es de l'Anoia. → Foto: Cambra de Comerç de Barcelona

El president de la Cambra de Comerç de Barcelona, Josep Santacreu, i el president de la Cambra a l'Anoia, Xavier Badia, es van reunir amb empresaris de la comarca per analitzar els principals reptes econòmics i identificar accions que impulsin el desenvolupament del territori.

Durant la trobada, celebrada a la Casa Llotja de Mar, es va destacar la necessitat de potenciar l'Anoia com a comarca industrial i es va lamentar que projectes clau, com el Pla director urbanístic de l'activitat econòmica de la Conca d'Òdena (PDUA), encara no s'hagin executat, frenant el creixement dels polígons

industrials i dificultant l'arribada de nova indústria.

Els assistents també van abordar la crisi de mobilitat a la xarxa de Rodalies, reivindicant l'eix transversal ferroviari com a infraestructura estratègica per connectar l'Anoia amb Lleida i l'Àrea Metropolitana. En matèria de formació, es va reclamar l'ampliació de l'Institut Milà i Fontanals per adaptar els cicles formatius a les necessitats de les empreses locals.

Finalment, l'empresariat va presentar un projecte de regeneració de l'aigua de la depuradora per destinar-la a processos industrials, millorant així la gestió hídrica del territori. La reunió va servir per reforçar el diàleg entre cambres i empresariat i impulsar iniciatives que afavoreixin la competitivitat i el progrés econòmic de l'Anoia.

Menú Calçotada
2025 - 2026

Calçots amb salsa romesco
Graellada de carn:
xai ecològic, botifarra,
botifarra negra,
cansalada, mongetes,
cigrons, patates al caliu,
carxofa i allioli

Postres
Aigua, vi i cafè

42€ IVA inclòs

copa de cava

Restaurant L'Eucària
Carretera de Bellprat s/n
08712 Sant Martí de Tous
reserves 618 194 201

Cultura

Fotografia. Repensar el cos femení a través de la fotografia, tema d'un taller organitzat pel FineArt — Pàg. 20

Burzon*Comenge Studio porta l'imaginari del patrimoni català a l'ISE 2026

És la cita més gran i influent del món en l'àmbit de les solucions audiovisuals i tecnologies immersives

Projecte Giravolt de Burzon*Comenge Studio

→ Foto: Burzon*Comenge Studio.

→ Toni Cortès Minguet
redaccio@latossa.com

Des del passat dimarts 3 de febrer i fins divendres, Barcelona acull la 22a edició de la fira Integrated Systems Europe (ISE), el congrés internacional més rellevant en solucions d'àudio, vídeo, integració de sistemes i experiències immersives, amb més de 1.700 expositors internacionals i centenars de professionals del sector.

Entre aquests expositors hi trobem un estand del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) i la Direcció General d'Innovació i Cultura Digital. Aquest espai ofereix als professionals acreditats l'oportunitat de conèixer el talent digital català. Una manera de descobrir-ho és a través de l'audiovisual "Immersive Horizons: A journey across Catalan digital creativity", creat específicament per a l'ISE, que mostra els sis projectes immersius catalans més destacats del moment, seleccionats per la seva creativitat i potencial d'internacionalització. Els projectes són obra dels estudis Brooder Lab, Campmajó Studio, Eyesberg, Onionlab, Shaktimetta Productions i dels igualadins Burzon*Comenge Studio. Des del Departament de Cultura expliquen que "aquests estudis representen la vitalitat i la diversitat de la creació digital actual. Aquest estand permet als visitants de l'ISE experimentar de primera mà tendències creatives i tecnolò-



giques que qüestionen i expandeixen la manera com percebem i compartim les nostres històries culturals."

L'estand "Immersive Horizons" és, doncs, una plataforma per promocionar el sector de la cultura digital catalana i reforçar-ne la competitivitat internacional. També facilita el contacte amb inversors, socis i clients. Cadascun d'aquests estudis disposa d'un espai propi dins l'estand, amb un disseny personalitzat i suport audiovisual per mostrar els seus projectes. La selecció dels sis estudis participants es va fer mitjançant una convocatòria oberta del Departament de Cultura, amb el suport extern de Landscapes Digital, seguint criteris com l'adaptabilitat al cub immersiu, la qualitat artística, la viabilitat tècnica i la projecció internacional. A l'ISE, Burzon*Comenge Studio, creadors d'experiències immersives que fusionen narrativa i tecnologia, presenten la seva peça *Giravolt*, que utilitza fotogrametria 3D per reinterpretar el patrimoni

català mitjançant geometria, llum i emoció.

Albert Burzon i Ester Comenge, responsables de Burzon*Comenge Studio, expliquen que "*Giravolt* és un audiovisual creat per presentar i promocionar el projecte del mateix nom, pensat per fomentar el coneixement i l'ús de la fotogrametria i l'escaneig 3D d'objectes i arquitectures entre les entitats que gestionen el patrimoni català, especialment els museus. També vol donar difusió als models arquitectònics que genera, obrint noves maneres d'explicar i experimentar el patrimoni a través de la tecnologia."

Giravolt proposa una narrativa que parteix de conceptes com geometria, matèria, construcció i deconstrucció, però també treballa una mirada més íntima i poètica: "fer un viatge cap al futur a partir d'elements del passat". Aquesta obra combina llenguatges digitals, narrativa visual i estètica immersiva per mostrar què succeeix quan la tecnologia es posa

al servei d'una idea amb sentit cultural i emocional.

El projecte *Giravolt* forma part d'una iniciativa més ampla impulsada per l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural (ACP) de la Generalitat de Catalunya, que busca integrar l'ús de la tecnologia de l'escaneig 3D i la fotogrametria dins del món del patrimoni cultural. Aquest programa promou la creació d'un corpus digital accessible de models 3D, fomenta l'ús d'aquestes tècniques en educació i recerca, i estableix estàndards al sector, amb l'objectiu de facilitar la conservació, divulgació i reutilització de béns culturals catalans des d'una perspectiva innovadora.

Albert Burzon i Ester Comenge assenyalen que presentar *Giravolt* a l'ISE "és una oportunitat estratègica per donar visibilitat nacional i internacional tant al projecte institucional com a l'experiència creativa que desenvolupa l'estudi en l'àmbit de les experiències immersives i la transformació digital cultural.

***Giravolt* proposa una narrativa que parteix de conceptes com geometria, matèria, construcció i deconstrucció.**

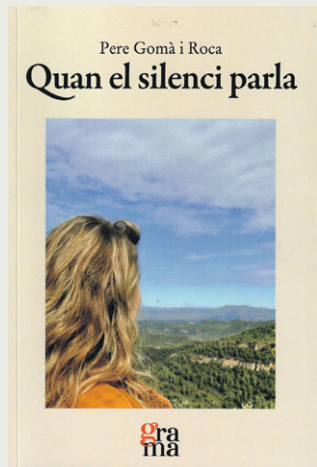
També serveix per connectar tecnologia, creadors i institucions, i explorar noves col·laboracions que impulsin formats digitals innovadors per al sector cultural i educatiu."



→ Lleonard del Rio C.

Comentaris de llibres

Quan el silenci parla



Pere Gomà Roca, santguimenc (1955) que viu a Igualada, és l'autor del llibre *Aquells nens de la guerra. Un país i dues realitats: Moia i Sant Guim de Freixenet*, del que donarem notícia el 7 de novembre de l'any passat, en aquesta mateixa secció. Ara s'ha animat a escriure poesia, i ens ha sorprès agradablement amb l'edició del volum de poesia *Quan el silenci parla*.

Aquest llibre, ens explica el seu autor, compila dues èpoques separades per més de quaranta anys. La primera part inclou cinquanta poemes florits en plena joventesa, quan hom descobreix paraules i sentiments que acompanyen la vida. Són "Ressons de joventut".

La segona part conté setanta poemes dels darrers anys, quan la maduresa dona oportunitats i comença el "Camí de la tardor".

El títol del llibre *Quan el silenci parla* aplega els dos reculls i mostra un mosaic ple de figures i colors diferents. «La meua poesia –ens diu l'autor– només pretén desvetllar emocions i arribar a qui la vulgui llegir.»

Segons Pere Gomà, «la poesia no es pot llegir de pressa, a peu dret. S'ha de triar el moment i el lloc adequats, quan la ment hi estigui disposada.» Hi estic completament d'acord.

El poemari està prologat per Toni Pallès i Ribera, filòleg i gestor cultural que escriu: «la poesia de Pere Gomà neix d'una necessitat i d'un acte de generositat. La seva voluntat de poetitzar la vida no és tan sols un exercici artístic, sinó també un gest compartit. Aquest recull és, en essència, un càntic a la vida i de la vida, un itinerari per la geografia personal i emocional de l'autor, que alhora esdevé un reflex de l'entorn que l'ha configurat: la terra de secà de la Segarra amb la sobrietat i caràcter, impregnant cada vers amb la senzillesa i autenticitat d'aquells, que viuen arrelats al paisatge, amb tota la seva profunditat.»

Heus aquí una mostra de l'apartat de la poesia de la "maduresa" de Pere Gomà: L'HOMI QUE SÓC: Avui he buidat calaixos de papers / curulls de records i pensaments, / allà guardava la vida que va ser. / He fet neteja d'aquell jove / forjat de dubtes, incerteses i pors, / fins que va esdevenir l'home que sóc.

He llevat àncora i amarres, / deixo lliure el retrovisor / i m'allibero del llast d'abans. / Ara miro sempre endavant, / els anys passats no tornaran, / veig el poc temps que em queda / i sé que el futur m'espera, / així, tal com sóc. De fet, feia moltes anyades / que no parlava amb aquell jove. / Avui simplement, sense pressa, / del record n'he fet poesia.

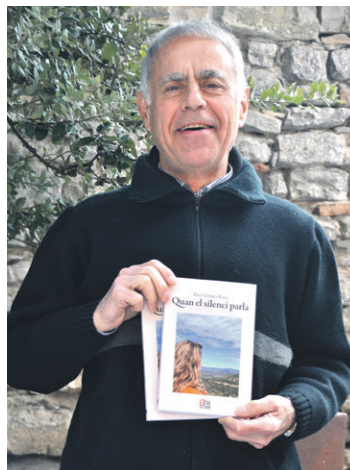
Detalls del llibre: Títol, *Quan el silenci parla*. Editorial, Pagès editors S.L. (20.10.2025). Col·lecció Gramma. Autor, Pere Gomà Roca. Pròleg, Toni Pallès Riera. Portada, Pau Gomà i Júlia Galbas. Idioma català. Tapa tova amb solapes. Imprès a Arts Gràfiques Bobalà, S.L. Mides, 220x150 mm. Pàgines, 196. PVP 15 euros. Dedicatòria: Al Martí, al Pau i a l'Oriol, els meus fills.

→ Igualada

Agenda de febrer a la Biblioteca Central

L'agenda del mes de febrer de la Biblioteca inclou tres presentacions d'autors locals, de diversos gèneres literaris. D'una banda, el dimecres 11 de febrer, a les 7 de la tarda, Pere Gomà Roca donarà a conèixer el seu poemari "Quan el silenci parla". l'autor estarà acompanyat per Andreu Trilla Llobera, llicenciat en Teologia i escolapi, amb qui mantindrà una conversa i compartirà la lectura de poemes.

El divendres dia 13, també a les 7, Marc Aleix Clavé Camats parlarà de la seva pròpia experiència personal amb la paràlisi cerebral que té de naixement, i que ha plasmat al llibre "Segones oportunitats". Finalment, el dijous 26 de febrer, a les 7 de la tarda, el fotògraf Josep Bou compartirà el seu nou treball: "Josep Bou: moda i publicitat (1980-2005)". Es tracta d'un volum de 500 pàgines que aplega més de 450 fotografies fetes a Barcelona, Madrid, Balears, Escòcia o París, totes sobre el món de la moda i la publicitat. L'agenda de febrer va començar dimarts passat amb una xerrada sobre el català de la mà d'Òmnium Cultural Anoia, a càrrec d'Àstrid Bierge, de Tallers per la llengua.



Durant el mes també es faran altres xerrades, com la del psicòleg Isaac Lloveras, organitzada pel Departament de Joventut per donar "Consells i eines per a la millora dels conflictes familiars", el dijous 12 de febrer; i el dimarts 17 l'Associació de Psicòlogues i Psicòlegs Anoia parlarà de la "Psicoteràpia gestàltica i el seu estat actual". I per als més petits, el dimarts 10 de febrer a les 6 de la tarda, arriba una nova proposta d'"Els dimarts ens visita..." amb el conte "En Jacint, l'osset de peluix que volia ser un nen", amb Roser Serra, de la companyia Lletres Màgiques.

→ Igualada

FineArt i inLoft reforcen la seva col·laboració amb un projecte de residència

FineArt Igualada i Copons inLoft consoliden la seva col·laboració amb la producció d'un projecte artístic desenvolupat des de zero en el marc d'una residència i concebut específicament per a l'edició d'enguany del festival FineArt. La iniciativa suposa un pas endavant en una aliança que ja acumula quatre anys de trajectòria compartida, basada en el suport a la creació contemporània, la recerca artística i el vincle amb el territori. Segons explica Ricard Espelt, director d'inLoft, aquesta col·laboració "és una forma d'enfortir la relació entre artistes, territori i context expositiu". Per la seva banda, Roger Mula, codirector de FineArt destaca que "la col·laboració amb altres entitats forma part de l'ADN de FineArt".

Per primera vegada, FineArt ha fet un encàrrec directe d'un projecte expositiu pensat expressament per al festival, reforçant l'acompanyament als processos de creació des de la fase inicial fins a la seva presentació pública.

El projecte seleccionat: una mirada sobre allò invisible d'Igualada
El projecte, titulat "Com fotografiar el que no es veu?", ha estat desenvolupat pels artistes Roger Serrat-Calvó i Cecília Coca, i proposa una exploració de la ciutat d'Igualada a partir d'allò invisible, latent o quotidià. Serrat-Calvó presenta "Entre el somni i la vigília", una mirada als edificis en desús del barri del Rec com a espais de memòria i resistència. Coca, amb "Igualada exprés", crea noves postals de la ciutat a partir

→ Vegueria Penedès

Concert de Halldor Mar Trio, dins el Festival Solidari Musicveu



L'espai Fòrum Berger de Vilafranca del Penedès acollirà aquest proper diumenge, a les 7 del vespre, el concert del grup Halldor Mar Trio, que s'emmarca dins el programa de concerts del Festival Solidari Musicveu.

Liderat per Halldor Mar, cantautor i guitarrista nascut a Reykjavík i resident a Barcelona, el trio està format pels seus fills Stefán Halldórsson Boira i Katrin Halldórsdóttir Boira, que han heretat l'amor per la música del pare.

El repertori del trio combina influències tradicionals amb elements contemporanis, explorant diversos gèneres i construint un pont entre generacions. El resultat és un viatge sonor que emociona i sorprèn. L'entrada té un preu de 12 euros i es pot comprar a través de www.musicveu.cat.



→ La Llacuna

El Consell Local de la Llacuna presenta "El secret de la V baixa"



Víctor Cucurull argumenta d'on venim i perquè els catalans som com som

Angelina Salut → Diumenge passat, a la Llacuna es va presentar el llibre "El secret de la V baixa" de Víctor Cucurull. Un llibre que porta com a subtítol *Un manual d'història de la Nació Catalana*, tot i que el propi autor diu que no és ben bé això, sinó que és un mosaic que enllaça present i passat. És, però, la nostra història.

El mateix Víctor Cucurull -acompanyat de dos companys de tertúlies, recerca i activisme, Jaume Marfany i Joan Guarch-, va ser l'encarregat de la presentació, al Casal de la Gent Gran. Una trentena d'assistents van poder gaudir de les explicacions de Cucurull, que no van ser

pas en forma de monòleg, sinó d'una exposició de fets, referències històriques i documentals de qui som, d'on venim i el perquè som com som, que es va enriquir amb el diàleg i preguntes del públic assistent. Tot plegat va donar una visió bastant àmplia del que trobem a l'obra, i també ens va donar arguments per veure la dificultat i la complexitat que comporta intentar fer un relat ben documentat, sobretot quan parlem, tal com va comentar Cucurull, de fets amagats i falsejats per part dels que han escrit la història durant tants anys.

L'acte, organitzat pel Consell de la República, Consell Local de la Llacuna, va comptar amb el suport de la secció local de l'ANC i la col·laboració de l'Ajuntament de la Llacuna.

Víctor Cucurull i Miralles, és historiador, gestor cultural, activista, fundador i membre de la PDD (Plataforma pel Dret de Decidir), de la Coordinadora de la Consulta sobre la independència de Catalunya i l'ANC. Ha fet recerca sobretot entorn de la gènesi de la catalanitat, la naturalesa de l'estat català i el seu paper en la història humana. També és el productor del programa setmanal "La Clau de la nostra història" per al canal ET-V-Terramar.

→ Sant Martí de Tous

Cinc minuts, teatre familiar a La Casa del Teatre Nu



Aquest cap de setmana el teatre independent i la reflexió poètica es troben a La Casa del Teatre Nu amb l'espectacle "Cinc minuts", una proposta de la companyia De_Paper que convida el públic a viure i repensar el concepte del temps des d'una mirada íntima i imaginativa.

"Cinc minuts" és una obra per a

tots els públics que explora allò que pot passar -i el que ens fa sentir- en tan sols cinc minuts. Des de com cinc minuts poden equivaler a 300 segons mesurats pel rellotge fins a convertir-se en un espai de sensacions: mig metre del recorregut d'un cargol, dues cançons o tota una vida encapsulada en un floc de neu. Una peça que, a través del llenguatge escènic, desperta la curiositat sobre la percepció del temps i la manera com cadascú el viu.

Les funcions tindran lloc dissabte 7 de febrer, a les 17h i les 19h, i diumenge 8 a les 12h a La Casa del Teatre Nu.

Per a més informació i entrades, podeu visitar la pàgina web de La Casa del Teatre Nu: www.teatre-nu.com

→ Igualada

Cine Club Ateneu projecta *Fuck the Polis*

Nova cita a les pantalles de l'Ateneu Cinema amb un altre film triat pel Cineclub, dimarts vinent dia 10 a les 20 h. en versió original subtitulada.

El film presenta tres viatges diferents a Grècia, una dona (la mateixa cineasta) acompanyada d'un grup de joves estudiants de cinema, sota la coproducció de l'escola Elias Querejeta d'Euskadi.

Superposant diferents recursos narratius i formats, i textures de les càmeres emprades en els diferents viatges, ens farà reflexionar sobre les emocions viscudes del

passat i ara del present, barrejant vida i art, narrativa i música i desmuntant a la fi el clàssic concepte de ciutat - estat.

Rita Acevedo, autora de films com *La venganza de una mujer* o *La Portuguesa*, firma un dels seus treballs més personals. Podríem batejar-lo com un documental personal, reflexió sobre la bellesa i l'amistat. Guanyadora del Grand Prix al Festival FID Marseille.

Presentarà la sessió l'igualadí Paco Poch, distribuïdor de la pel·lícula a Espanya.

Les entrades es poden adquirir



anticipadament a la web: www.ateneucinema.cat o al mateix dia de la sessió.

→ Igualada

Xip Xap presenta *Sigues Tortuga*, a l'Ateneu



Aquest diumenge a 1/4 d'1 del migdia, la companyia Xip Xap torna al Teatre Municipal l'Ateneu de la mà de La Xarxa amb l'espectacle *Sigues tortuga*, una adaptació de l'obra d'Agustín Sánchez Aguilar, guardonada amb el Premi Edebé de literatura 2023.

Sigues tortuga és una faula de titelles i música adreçada al públic familiar que convida a reflexionar sobre la importància d'anar a poc a poc, gaudir del camí i valorar les petites coses del dia a dia.

L'espectacle ha estat adaptat i dirigit per Ramon Molins i està in-

terpretat per Oriol Planes, Imma Juanós, Eder Carràs i Víctor Polo. La posada en escena destaca per una escenografia giratòria original, dissenyada per Joan Pena i Òscar Ribes. El muntatge ha estat reconegut amb el premi Província a Escena a la Feria de Teatro de Castilla y León, celebrada a Ciudad Rodrigo.

Les entrades tenen un preu de 8 euros i 6 euros per als socis de La Xarxa. Es poden adquirir anticipadament a través del web www.teatremunicipalateneu.cat/programacio i també a la taquilla del teatre, al vestíbul de l'Ateneu, el mateix diumenge des d'una hora abans de l'inici de la funció. Per accedir al descompte cal presentar el carnet de La Xarxa.



Sigues tortuga
Cia. Xip Xap

Diumenge 8 de febrer, a les 12:15 h
Teatre Municipal Ateneu · IGUALADA



VENDA D'ENTRADES

PER INTERNET: teatremunicipalateneu.cat

PRESENCIALMENT: A la taquilla del passatge Vives
1 hora abans de l'espectacle



→ Igualada

FineArt proposa un taller immersiu per repensar el cos femení a través de la fotografia

#serlobas, mirar/nos de nou, una experiència col·lectiva adreçada a dones

En el marc del FineArt Igualada 2026, el festival acollirà el taller immersiu #serlobas, mirar/nos de nou, una proposta adreçada a dones --amb o sense experiència fotogràfica-- que convida a qüestionar els cànons de bellesa i a repensar la representació del cos femení a través de la fotografia i l'autorepresentació.

El taller serà conduït per les fotògrafes Elisa Miralles i Lurdes R. Basolí, creadores del projecte #serlobas, i s'iniciarà el divendres 27 de febrer amb una xerrada oberta al públic que introduirà el projecte i els seus eixos conceptuals. Les sessions pràctiques tindran lloc el dissabte 28 de febrer, de 10 a 14 h i de 15.30 a 19.30 h, i el diumenge 1 de març, de 10.30 a 17 h, al Centre Cívic Nord, i estaran adreçades exclusivament a les persones inscrites.

La proposta crea un espai segur i col·lectiu on les participants exploren noves maneres de mirar-se i representar-se, allunyant-se de la mirada objectualitzadora i sexualitzada que ha marcat històricament la imatge del cos de les dones. El procés de treball es desenvolupa en tres

fases: reflexió teòrica, acció fotogràfica col·lectiva i edició conjunta del material.

Les imatges resultants formaran part de l'exposició #serlobas, que es podrà visitar a l'Escorxador dins la programació del festival.

El taller és gratuït, amb places limitades, i cal inscripció prèvia a premsa@fineartigualada.cat. L'activitat compta amb la col·laboració de la MICOD, l'Ajuntament d'Igualada i Dones amb Empenta, reforçant el compromís del FineArt amb la cultura crítica i la perspectiva de gènere.



→ Igualada

L'Associació d'Igualada per a la UNESCO, clau en la fundació d'ACABO

L'Associació d'Igualada per a la UNESCO comunica la seva col·laboració en la fundació i posada en marxa de la nova entitat ACABO (Associació Cultura, Art i Biodiversitat de l'Olivar), establerta al Baix Maestrat.

L'aliança neix de la voluntat compartida de protegir un patrimoni que és, alhora, natural i cultural. Un dels objectius és estrènyer els lligams i fomentant un intercanvi que permeti donar a conèixer la riquesa i la singularitat dels respectius territoris. El president de l'Associació d'Igualada per a la UNESCO, Miquel Segura, és membre i forma part de la Junta Directiva d'aquesta nova associació, que ja està operativa.

En podeu consultar la seva activitat i l'ideari a la seva pàgina web oficial: www.acabo.org.

→ Vilanova del Camí

VI Premi de Narrativa Breu de Vilanova del Camí



El 8 de març és la data límit per presentar les obres al VI Premi de Narrativa Breu – Vilanova del Camí, que convida tant joves com adults a posar a prova la seva creativitat i expressió literària.

El concurs està obert a persones empadronades a la Conca d'Odena, amb dues categories: joves, de 16 a 18 anys, i adults, a partir dels 18.

Es concedirà un primer premi de 400 euros i un segon premi de 200. També hi haurà un premi local de 200 euros per a l'obra millor valorada d'un autor o autora de Vilanova del Camí, i un premi jove, també dotat amb 200 euros.

Podeu consultar les condicions de participació en el web vilanovadelcamí.cat. Es poden enviar tant en format físic com digital, per correu electrònic: a cultura@vilanovadelcamí.cat o WhatsApp al telèfon 659 747 889.

L'anunci i lliurament de premis tindrà lloc el 23 d'abril, coincidint amb la diada de Sant Jordi, a la plaça del Mercat.

→ Piera

Èxit rotund del primer concert del cycle de tributs amb Hotel Cochambre



El Teatre Foment de Piera va acollir el passat 31 de gener el primer concert del nou cycle de bandes tribut amb una gran afluència de públic. El grup Ho-

tel Cochambre, una de les formacions de versions més reconegudes de Catalunya, va reunir més de 400 espectadors.

L'actuació va marcar l'inici d'aquest cycle impulsat per la regidoria de Cultura, amb l'objectiu d'ampliar l'oferta cultural del municipi i apropar la música en directe a públics de totes les edats. L'èxit del concert confirma l'interès del públic i consolida el Teatre Foment com un espai clau de la vida cultural de Piera.

El cycle continuarà amb dues noves cites destacades: el 28 de febrer, amb un tribut a The Beatles, i el 21 de març, amb un tribut a Extremoduro. Les entrades ja estan disponibles a través del web municipal.



→ Joaquim Bacardit

Parlem de sardanes

SomSardana s'adhereix a l'Acadèmia Catalana de la Música

SomSardana ha decidit adherir-se a l'Acadèmia Catalana de la Música aquest 2026. L'objectiu és formar part d'una xarxa transversal de professionals que treballen per defensar i millorar el sector musical a Catalunya. Prendre partit del teixit associatiu és important per tenir la possibilitat de transmetre a les diferents institucions i administracions demandes i reptes de forma conjunta i, així, incidir directament en les polítiques laborals, socials o culturals que afecten el sector.

Amb aquesta adhesió, SomSardana se suma a entitats com l'Associació Catalana de Compositors, Taller de Música, el Palau de la Música Orfeó Català o l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i a personalitats com Roger Mas.

L'Acadèmia Catalana de la Música és el projecte comú del sector de la música. Fundada el 2011 per un col·lectiu de músics professionals, ha anat articulant-se amb voluntat d'abordar de forma conjunta els reptes del sector musical, construir solucions de consens per vertebrar-lo i esdevenir interlocutora directa amb l'administració pública i el conjunt de la societat.

L'objectiu és unir, defensar i promocionar els interessos dels professionals del sector musical des de la seva activitat creadora, acadèmica, industrial i auxiliar, aglutinant els professionals i defensant els valors artístics, econòmics, científics i transformadors de la música.

Cicle de Cobla a Barcelona: Grans conjunts de l'ESMUC

El dilluns 26 de gener tingué lloc el concert "Grans conjunts de l'ESMUC" amb la cobla d'alumnes de l'ESMUC, dirigida pel professor Jordi Figaró, al Teatre l'Aliança del Poble Nou.

El Cicle de Cobla al Teatre l'Aliança del Poble Nou torna a acollir els alumnes de cobla de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) en el seu concert final

del primer quadrimestre. El programa va combinar tradició i homenatge amb noves sonoritats. El repertori va incloure obres emblemàtiques de Juli Garreta i Pau Casals, com *Nydia*, *Sant Martí del Canigó* o *Festa Major a Vilafranca*, al costat de peces de Xavier Montsalvatge, Xavier Boliart, Concepció Ramió i el professor Feliu Gasull. També s'hi sumà l'*Homenatge a Manuel de Falla* de Joan Lluís Moraleda. El 2025 es van commemorar els 150 anys de Juli Garreta i aquest 2026 fa 150 anys del naixement de Manuel de Falla i de Pau Casals.

El Gran Conjunt de Cobla vol formar estudiants en la gran música de concert per a cobla, formada per sardanes, obres de format lliure, obres amb solistes i obres de fusió amb altres disciplines com ara el jazz, la música moderna i la d'arrel. L'objectiu és estimular els estudiants d'instruments de cobla participant en un concert fora de l'àmbit acadèmic amb l'oportunitat de conèixer altres repertoris, d'acostumar-se a treballar sota la pressió d'actuar davant el públic i de compartir l'experiència amb altres músics i directors.

Ballades del proper cap de setmana

Dissabte, 7 de febrer

Barcelona, al Casinet d'Hos-tafrancs, a les 19.00 h, cloenda del Territorial de Barcelona Ciutat i Comarques; cobla, Maricel.

Sabadell, a la Fira de Sabadell, a les 17.00 h; cobla, Selvatana.

Sant Joan de Vilatorrada, a la sala Cal Gallifa, a les 17.00 h; cobla, La Nova Vallès.

Diumenge, 8 de febrer

Barcelona, a la plaça de Can Fabra, a les 11.30 h; cobla, Jovenívola de Sabadell.

Sabadell, a la plaça del Dr. Robert, a les 11.30 h; cobla, Sant Jordi - Ciutat de Barcelona.

Sabadell, a Can Costa, a les 17.00 h; cobla, Canigó.

Agrupació Sardanista d'Igualada

jbacardit50@hotmail.com

Opinió

“Si aquest Estat fos una empresa, seria una empresa en fallida.”

Joan Valls



→ Jordi Castellet i Sala

Teòleg, escriptor, professor i conferenciant

Estimaràs Déu

El primer dels manaments dictats a Moisès dalt de la muntanya del Sinai posa el déu de l'alliberament de l'esclavatge d'Egipte en primer lloc, davant de tots els altres déus possibles: Aton, Ra el disc solar, Osiris, Apis el vedell d'or, àdhuc el Mammon de la riquesa, el benestar i el Bacus dels plaers i les borratxeres. A Catalunya, els romans varen dedicar tota una comarca a aquest déu romà, amb capital a Manresa, situada a la nostra diòcesi de Vic.

No anem gaire lluny mentre no ens desplaçem a Egipte, per l'origen del monoteisme, la instauració d'un déu únic que va executar el faraó Akhenaton cap al 1350 aC, quan la religió era més que mai un negoci i una productiva activitat econòmica, més encara que un culte o una espiritualitat. Aquell faraó, de qui sembla que Moisès n'era un fervent ministre, va fer tancar la resta de temples i va impulsar, per força, el culte al déu Aton per damunt de tots els altres déus, forces, esperits, àngels i dimonis. Una religió que divinilitza els gats i els cocodrils, momificant-los perquè arribin a la vida eterna amb els seus aristocràtics amos, no havia de deixar gaire tranquils els governants, sobretot quan la gent de carrer era menystinguda.

Quatre mil anys després, es dediquen cementiris als animals domèstics, quan a moltes persones se'ls nega un funeral com cal. Què hi farem!

Una empresa en fallida

Si aquest Estat fos una empresa, seria una empresa en fallida. Una empresa sense cap futur, perquè el seu capital humà, els seus treballadors, pateixen una formació plena de mancances, plena de canvis i fluctuacions, i que no serveix els interessos i les demandes del sectors. Una empresa sense cap futur perquè la salut mateixa del seu personal s'està ressentint per fatiga dels seus facultatius i per manca d'inversió. Una empresa sense cap futur perquè molts dels seus treballadors ni tan sols poden arribar als seus llocs de treball. O hi arriben tard cada dia per un caos ferroviari fruit d'una desídia històrica.

Certament aquesta empresa està mancada, té greus problemes, d'Ensenyament, de Sanitat i de Transport. I així va. Així anem... Males llengües o ments conspiranoiques diuen que a l'empresa ja li va bé la manca de formació del personal, que les llistes d'espera sanitàries condicionin i pertorbin la salut i que les comunicacions siguin penoses. L'empresa pot ser autodestructiva perquè, per exemple, no tolera les diferències i alguns dels seus treballadors se'n consideren de diferents. I se'ls ha d'uniformitzar, encara que sigui en detriment dels resultats econòmics de l'empresa - Estat. Potser sí que tenen raó els conspiranoics. Per a ells res no és gratuït, tot està prèviament planificat. Com s'entén si no tanta incompetència, tanta irresponsabilitat i tanta deixadesa?

El més trist, curiós i desesperant és que part del personal voldria anar-se'n, crear una altra empresa o recuperar-ne una d'històrica, que ja havia existit. Però no hi ha manera!



→ Joan Valls

Les postres



→ Enric Senserrich i Vives

La rotonda

Tot donant voltes a la rotonda...

No trobo la manera, les sortides estan plenes d'obstacles i problemes, és com la bola del Món, pocs llocs queden tranquils i plens de Pau, tot i que fins fa poc, semblava que les coses anaven bé, dins d'un ordre, però ara també el planeta està enfadat, borrasques, huracans, volcans vius, inundacions, despreniments, igual que certs països que només pensen en la guerra. Va començar el Putin de Rússia, el Netanyahu d'Israel i ara el Donald Trump, que encara està pitjor. Ja sabem que a l'Àfrica sempre hi ha conflictes més o menys importants, però potser no afecten l'ordre mundial, els d'EEUU són un atemptat a la raó, a la civilització, a la democràcia, en fi, a tot el que seria correcta.

Per sort el Senat, i molts governadors d'EEUU, ja estan treballant per treure-li el mandat a Donald Trump. Són informacions concretes del Senat i alguns jutges, que han trobat la manera de fer-lo fora, d' inhabilitar-lo, a part del cas Epstein, però aquest personatge morirà matant, és perillós, per sort ara ja molts governs europeus ja li planten cara i veuen que no és de fiar, tot i les crítiques al president Pedro Sánchez, per part del PP i Vox, per ser un dels primers en plantar-li cara. Trump i els seus actuen com uns corruptes, negociant, extorsionat, amb xantatges, atacs, aconseguint diners per a ell i l'elit, des de la Casa Blanca, mentre el poble cada vegada és més pobre. Que per cert el Dòlar s'està devaluant i les grans potències ja no volen ni els dòlars, ni els bonos del tresor d'EEUU,

on tot això els donava poder econòmic. Però el que està fent Trump en els diferents estats, amb la policia ICE, és un crim a la dignitat humana, a la justícia, a la democràcia, a la llibertat. Molts entesos opinen que aquestes operacions per agafar i extraditar als que no tenen papers, i encara que en tinguin, suposa treure els immigrants que segons ell sobren, quan tots, menys el indígenes americans, són immigrants... Però Trump en el fons el que pretén és crear desordres i amb l'excusa de les manifestacions, etc. aplicar més força i acabar amb un control policial, creant la seva dictadura, i poder fer i desfer a EEUU. Però les morts de persones en mans de la policia ICE a Minneapolis, sembla abaixar la pressió.

Tot plegat ens està portant per un camí en que tots els països hi perdrem, si no l'aturen, que quan mirem les notícies, pensant que tot és lluny, doncs no, els aranzels, la inseguretat en tots el temes, en un Món que ja feia equilibris per funcionar, pot ser fatal i ara veurem que farà a l'Iran.

Per sort ja hi ha diferents psicòlegs i psiquiatres, que veuen clarament la seva demència i amb això i el Senat on republicans tampoc els agrada el que fa, aconseguiran aturar aquesta disbauxa i tornar a l'ordre, que a més s'encomana i dona ales al PP i Vox, que estan esperant la seva oportunitat per fer el mateix que Trump, tornar Espanya a la dictadura i Catalunya més controlada i explotada.



→ Joan Pinyol

NO ANEM B

Buscar-se la vida

El germà gran del meu avi Florenci va escapar de la mort segura a les muntanyes del Rif, al Marroc, i es va embarcar d'estranguis cap a la vida. Es deia Justino i tenia 19 anys. Qui vol la mort, si pots tenir la vida? Va salpar de Barcelona en el vapor Valbanera el 29 de setembre de 1909 i, un cop a Buenos Aires, el van allotjar a l'Hotel de Inmigrantes, li van buscar feina per tot Argentina i finalment la va trobar en una serradora de Córdoba. No va veure mai més els de cal Pinyol, al carrer Fondo de Capellades, però va viure allí, va tenir set fills i encara hi ha un poble, Santiago Temple, que desborda pinyolada.

Ara que es parla tant de regularitzacions legals de persones nouvingudes i que l'extrema dreta continua atiant fort el foc de la llenya contra els immigrants, que acusa injustament de molts mals, seria bo que s'imposés una reflexió. Tots tenim dret a viure i a assegurar la supervivència. Perquè sovint s'assenyala els que acaben d'arribar d'un altre país com a usurpadors de les condicions de vida d'aquí, i ningú no pensa que una de les causes de les migracions (i dels exilis en enfrontaments bèl·lics), és la supervivència i el fet de continuar vius fugint d'una existència que està en perill cada dia en molts llocs d'origen.

Que alumnes d'origen estranger, que s'incorporen al nostre sistema educatiu, t'expliquin que el motiu del canvi de residència és la inseguretat que vivien sota casa seva, amb una descontrolada venda de droga a cada racó dels seus barris (que genera més ingressos i menys esforç que anar a treballar), amb gairebé tothom armat --fins i tot companys de classe amb pistoles carregades, amagades a les motxilles perquè les seves extraescolars són robar per la ciutat--, que la policia no s'atreveix ni a entrar en segons quins carrers on molts vianants hi accedeixen vestits i en surten despullats i on la delinqüència, el vandalisme, la por i els tirotejos són el pa negre de cada dia, et fa entendre molt la necessitat d'emigrar. També quan una cosina germana meva, que viu des de fa anys en un país de Sud-amèrica, t'explica que els que viuen entre reixes són la bona gent perquè s'han de protegir de la maldat que la campa per fora.

Acusar els nouvinguts de ser aquí, quan senzillament hi són fugint de l'amenaça de la mort, és de bocs, que són els mascles de les cabres, i ho dic amb tot el respecte per les cabres.

Muntanyes russes

Aquest dimarts hem acompanyat un conegut que ha mort massa aviat. Ple de vida. Ple de projectes. Cinquanta-set anys. El dia abans, una persona estimada celebrava l'aniversari. Cinquanta més uns quants. Contrastos. Muntanyes russes d'emocions. De sentiments. Somriures i llàgrimes. Carícies a fre de pell i cops de puny al ventre. Guany i pèrdues. Sumes i restes. Multiplicacions i divisions. Calor i fred, molt fred. Mirar endavant i mirar enrere. Aixecar-te per assaborir la vida i caure de genolls a terra perquè les cames et fan figa. Espais que s'omplen, espais que es buiden. Plenitud, buidor. Somiar i recordar. La vida i la mort.

Ella ha decidit celebrar-ho tota la setmana. Cada dia. Cada instant, per petit que sigui. Amb la gent que estima. Amb la gent amb qui conversa. Amb la gent amb qui s'escapa. Amb la gent amb qui cuina, amb qui menja i amb qui veu. I amb qui brinda. Amb la gent amb qui balla. Perquè s'ho mereix.

Ens ho mereixem. Viure la vida és celebrar-la. Ja tenim prou maldecaps, patiments, neguits i cabòries per a permetre'ns el luxe de no celebrar la vida. Ja patim massa pèrdues, però celebrar els guanys, per petits que siguin, i que ens enriqueixen, que ens fan més grans. Celebrem els aniversaris, és clar, durant una setmana i, per què no, durant tot l'any! Celebrem les petites coses de la vida. Una conversa. Una escapada. Una copa de vi. Un dinar. Un ball. Un brindis...

I llegir el diari. I assaborir un cafè. Despertar-se mandrós i recordar que és diumenge. El primer glop d'una cervesa. L'escuma als llavis. Entrar en una llibreria i olorar els llibres nous. Fer la migdiada. Mirar com dorm la persona que estimes. Despertar-te al seu costat. Badar pels carrers. Seure en un banc del passeig i veure passar la gent...

Com diu ella: "Viure deu ser això, assaborir cada moment, com si fos l'últim. Tastar, ensumar, i estimar."

Que demani un desig, que demani un desig! Un segon, dos segons, tres segons, quatre i cinc...



→ Toni Cortès Minguet

Qwerty

“Davant l'auge reaccionari, som un dels últims bastions on l'esquerra resisteix els envits ultres. Però el veritable mèrit és d'aquells i aquelles que, organitzades, l'han batallat a peu de carrer. Això sí que és l'orgull d'un país.” Xavi Recio



→ Xavi Recio i Rodríguez

Polítològ i Historiador

Les vides migrants importen

No tot són males notícies en aquesta arrencada frenètica del 2026: el Reial decret de regularització extraordinària de persones estrangeres que viuen al país beneficiarà mig milió de migrants amb caràcter retroactiu durant aquest curs. Aquesta proposta no és exclusiva del PSOE, sinó que hi ha hagut negociació i acord polític amb Podemos en la seva elaboració, de manera que el text s'ha impulsat des del govern de coalició i amb aportacions d'altres actors de l'esquerra. De totes maneres, aquesta mesura neix d'una iniciativa legislativa popular (ILP) que va arribar al Congrés empena per més de 600.000 signatures que superarien amb escreix el llindar requerit, on es trobaria amb el suport de tots els grups parlamentaris, menys VOX, l'abril de 2024.

Aquesta, però, no és la primera política de regularització que es porta a terme a l'Estat espanyol. La darrera tindria lloc amb José Luis Rodríguez Zapatero (PSOE) el 2005, de la qual se'n beneficiarien 570.000 persones migrants. El PP també en faria, fins a tres en aquest cas (1996, 2000 i 2001), sota els governs de José María Aznar, malgrat que ara es desmarquin d'aquesta última per alinear-se amb l'extrema dreta. En tot cas, aquesta ILP ha comptat amb el suport d'un centenar d'organitzacions amb ideologies diverses dins l'espectre polític, des de l'esquerra alternativa fins a la Conferència Episcopal. El seu avenç posa els ulls sobre la llei d'estrangeria, immersa en un debat etern sobre si cal reformar-ne els aspec-

tes més lesius o derogar-la.

Fa uns mesos vaig ser un dels signants d'aquesta ILP. El moviment Regularización. Jo era al porxo de la meua facultat fent campanya per aquesta, i unes activistes van apropar-se a mi per explicar-me la seva lluita. Durant anys, molts migrants han estudiat i treballat aquí durament, però se'ls ha tractat com a ciutadans de segona, sent invisibles en el món laboral i amb por cada cop que han de renovar el seu permís de residència davant tota mena de barreres burocràtiques. És hora de dignificar les seves vides. I en vista de la resistència dels de sempre, que veuen en això un efecte crida i una clara intenció d'incrementar el cens electoral, cal fer també un petit recordatori: regularitzar i nacionalitzar no són sinònims. Regularitzar és donar permís de residència i treball, no dret a vot; nacionalitzar és obtenir la ciutadania, conditio sine qua non per votar a les eleccions a les Corts Generals (Congrés i Senat). Qui menteix i manipula amb això demostra que no vol (o vol criminalitzar i sotmesos als seus tractes vexatoris en feines precàries que ells mai farien) a persones que venen aquí a guanyar-se la vida. I, moltes d'elles, han aportat més que aquells que treuen pit amb el seu patriotisme de polsereta.

S'aprova una política pública de regularització impensable en l'entorn europeu. Davant l'auge reaccionari, som un dels últims bastions on l'esquerra resisteix els envits ultres. Però el veritable mèrit és d'aquells i aquelles que, organitzades, l'han batallat a peu de carrer. Això sí que és l'orgull d'un país.

Agenda



L'artista que despista



Conte: “En Jacint, l’osset de peluix que volia ser un nen”



Pribiz en concert



Sigues tortuga, de Xip-Xap

Febrer

2026

Dijous	5	A les 11.30 h, a l'església de Calaf	Missa en honor a Santa Calamanda i ballada de la Metredansa
		A les 12.30 h, al Casino de Calaf	Sardanes amb la Cobla Nova Vallès
		A les 18.30 h, al Casino de Calaf	Ball amb Joan Vilandeny
		A les 19 h, al Cafè Ateneu Montbui	Ball folk
Divendres	6	A les 18 h, al Teatre La Lliga de Capellades	Espectacle infantil <i>Truita de bacallà (o el gran banquet)</i> , amb la Cia. Cinc Cèntims
		A les 20 h, al Casal de Calaf	Nit de l'Esport i la Cultura
		A les 20:30 h, al Local de Xauxa	Concert: Els músics del parc
		A les 22 h, al Casino de Calaf	Teatre: <i>L'arquitecte prohibit</i> , amb la companyia La Tremenda
Dissabte	7	A les 11 h, a l'espai Mont-Àgora de Montbui	Petita hora del conte: “Contes de pols i lluna”, amb Pitus Robert
		A les 17 h, a Calaf	Espectacle de màgia “L'artista que despista”
		A les 17 h, a la Casa del Teatre Nu, de Tous	Teatre familiar: <i>Cinc minuts</i> , amb la companyia De_Paper
		A les 18 h, a Can Papasseit de Vilanova del Camí	Ball de tarda amb el duet Xarop de Nit
		A les 19 h, al Teatre La Lliga de Capellades	Concert del Pribiz, presentació del nou àlbum “Distance”
		A les 17 h, a la Casa del Teatre Nu, de Tous	Teatre familiar: <i>Cinc minuts</i> , amb la companyia De_Paper
		A les 19.30 h, al Casino de Calaf	<i>Parlant amb franquesa</i> , amb l'humorista Txabi Franquesa
		A les 00 h, a El Foment d'Igualada	Concert: Nervi + Fullfilleds
Diumenge	8	Al matí, a Sant Martí de Tous	Acapte de sang amb el Banc de Sang i Teixits
		A les 12 h, al Molí del Mig de Copons	Concert: Sa tanca d'allà dins
		A les 17 h, a la Casa del Teatre Nu, de Tous	Teatre familiar: <i>Cinc minuts</i> , amb la companyia De_Paper
		A les 12.15 h, al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada	Espectacle familiar: “Sigues tortuga”, de la Companyia Xip-Xap
		A les 17.30 h, al Casal del Passeig d'Igualada	Ball de tarda amb música en directe
		A les 18 h, a l'església de Capellades	Concert “Ecce Agnus Dei. Mil anys de tradició musical a Montserrat”, amb el Cor Exaudio i el Cor d'Homes d'Igualada
		A les 18 h, al Casal de Calaf	<i>Bona gent</i> , espectacle de Quim Masferrer
		A les 19 h, al Fòrum Berger de Vilafranca del Penedès	Concert de Halldor Mar Trio. (Del programa festival solidari Musicveu)
Dilluns	9	A les 19 h, al Local de Xauxa	“Tardeu” amb el Dj. Puccini
		A les 18 h, al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada	Conferència de l'AUGA: “Lovain la Neuve”, amb l'arquitecte Carles Crespo
		A les 18 h, a la Biblioteca Central d'Igualada	Conte: “En Jacint, l’osset de peluix que volia ser un nen”, amb Roser Serra
Dimarts	10	A les 19.30 h, al local d'Òmnium Anòia d'Igualada	Presentació del llibre: “Prosa de combat, de Manuel de Pedrolo”, amb Júlia Ojeda
		A les 19.30 h, als locals parroquials de Santa Maria d'Igualada	Cicle de conferències de formació de l'Arxiprestat Anòia-Segarra: “La meva vivència de la pregària”, amb Montserrat Domingo
		A les 19 h, a la Biblioteca Central d'Igualada	Presentació del poemari “Quan el silenci parla”, de Pere Gomà Roca
Dimecres	11	A les 19 h, a la Biblioteca Central d'Igualada	Xerrada: “Consells i eines per a la millora dels conflictes familiars”
Dijous	12	A les 19 h, a la Biblioteca Central d'Igualada	Conferència-col·loqui del cicle La Trama, amb el periodista Jordi Llompart
		A les 19 h, al Teatre La Lliga de Capellades	

2026

Febrer	Pel·lícules		
Dijous	5	A les 19.30 h, a l'Ateneu Cinema	Hamnet VOSE - Dijous universitaris +16
		A les 19.45 h, a l'Ateneu Cinema	Franzk Kafka. VOSE - Dijous universitaris +16
Divendres	6	A les 17.15 h, a l'Ateneu Cinema	Hamnet +16
		A les 17.30 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
		A les 19 h, a Cinema Mont-Àgora de Montbui	The Country of forgotten dreams. Sessió de Cine Club. Debat amb el director Jose Morales Ferrulli
		A les 20.15 h, a l'Ateneu Cinema	Marty Supreme +12
		A les 20.30 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
Dissabte	7	A les 17.15 h, a l'Ateneu Cinema	Hamnet +16
		A les 17.30 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
		A les 20.15 h, a l'Ateneu Cinema	Marty Supreme +12
Diumenge	8	A les 17 h, a l'Ateneu Cinema	Hamnet +16
		A les 17.15 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
		A les 18 h, a Cinema Mont-Àgora de Montbui	A pesar de ti +12
		A les 20.00 h, a l'Ateneu Cinema	Marty Supreme +12
		A les 20.15 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
Dilluns	9	A les 19.30 h, a l'Ateneu Cinema	Marty Supreme +12
		A les 19.45 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
Dimarts	10	A les 11 h, a l'Ateneu Cinema	Marty Supreme +12
		A les 11.15 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
		A les 20 h, a l'Ateneu Cinema	Fuck The Polis. Sessió de Cine Club. VOSE +12
Dimecres	11	A les 17.15 h, a l'Ateneu Cinema	Hamnet +16
		A les 17.30 h, a l'Ateneu Cinema	El rastre del llop +16
		A les 20.15 h, a l'Ateneu Cinema	Marty Supreme +12

Exposicions	
Els diumenges, de 10.30 a 14.00 h, al Castell de la Tossa de Montbui	“ <i>Calliderma Atagensis</i> (estrella de mar fòssil única a Catalunya)”
Fins al 9 de febrer, de dilluns a divendres de 18 a 19.30 h, al local d'Òmnium Anoaia d'Igualada	“El que porta el viatger”, obra gràfica d'Armando Echeverry Rodríguez
Fins al 7 de febrer, al Centre Cívic Nord d'Igualada	Pintures d'Enric Senserrich
Fins al 28 de març, a la Biblioteca Mont-Àgora de Santa Margarida de Montbui	“Paper Dragon Crafts”, titelles de paper o cartró
Fins al mes de maig, al Teatre de l'Aurora d'Igualada	Pintures d'Anna Carretero
Fins al 27 de març, al vestíbul de l'Hospital Universitari d'Igualada	“Maternitats”, retrospectiva de pintures de Rosa Maria Calzada Jubert
Fins demà, al local d'Òmnium Anoaia d'Igualada	“Espais que miren”, amb fotografies de Gal·la Olivan
Fins al 8 de febrer, a La Sala, Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada	“Es pinta amb el cervell, no amb les mans”, pintures de Josep M. Rosich
Fins al 20 de febrer, a la sala d'exposicions de l'Ateneu Igualadí De dilluns a divendres, de 9 a 13 h i de 17.30 a 20.00 h, i els caps de setmana, de 17.30 a 20.00 h. S'inaugurarà avui, a les 19 h	“Instants de natura”, pintures d'Anna Maria Gispert
Fins al 22 de març, a la sala d'exposicions temporals del Museu de la Pell d'Igualada	“75 Ibèrics”, obres del Concurs Ibèric de Fotografia, des de 1945 fins al 2025
Fins al 10 de maig, a la sala d'exposicions del Punt d'Informació Turística de la Tossa de Montbui Els diumenges de 10.30 a 14.00 h	“Una cuca de llum pels castells de l'Anoia”, il·lustracions de M. Àngels Gual Aribau
Fins al 22 de febrer, a la Sala d'Exposicions de la Poble de Claramunt	Exposició d'artistes poblatans
Del 9 de febrer al 6 de març, de dilluns a divendres de 18 a 19.30 h, al local d'Òmnium Anoaia d'Igualada	Ramon Tort presenta “Llum als ulls. Retrats de l'Índia”

Esports

Atletisme. El Club Atlètic Igualada, 6è al campionat de Catalunya de sub-20.
— Pàg. 28

“Hem d'intentar arribar el més amunt possible sense perdre l'ADN”

El cap de setmana, l'Igualada va perdre el partit de lliga contra el Calafell per 5 gols a 2. L'entrenador dels arlequinats, Marc Muntané, va ser, dilluns, al Targeta Taronja, del Canal Taronja Anoia

Marc Muntané al costat del seu segon entrenador, Joan Traver.

→ Foto: Xavi Garcia

→ Entrevista de Jordi Claret Solé

Em pots fer cinc cèntims de com va anar el partit contra el Calafell?

Va ser un partit molt estrany. Penso que vam estar bastant bé malgrat el resultat. Vam arribar a porteria més que el Calafell, però el partit va començar molt malament. De les cinc primeres vegades que van arribar, quatre van acabar dins. És el típic partit on tot et va en contra, el primer gol és un rebot, després ens treuen una blava, la defensem molt bé i en l'últim segons abans de recuperar el jugador en fan el gol...

A la segona part crec que vam ser molt superiors a ells, però el partit ja estava molt mal encarat i no vam ser capaços de ficar-nos-hi.

Creus que va fallar una mica la sort? O l'encert?

Amb la sort no hi crec mai. L'encert és molt determinant en aquest esport. De fet, hi ha hagut partits que nosaltres hem fet al revés, hem arribat molt menys i hem acabat guanyant perquè hem estat més encertats i contra el Calafell ells van estar extremadament encertats i nosaltres no.

El Calafell, a la seva pista, és un rival difícil. Aquesta derrota és una ensopegada que, potser, pot estar dins la normalitat. Pot servir per tocar de peus a terra?

La normalitat del nostre equip mai saps quina és. Quan comencem a l'estiu, sembla que hem d'estar baix, i després, quan som a dalt, sembla que haguem de guanyar la lliga. No és ni un extrem ni un altre, ens hem de quedar a la meitat. Possiblement és una derrota que ens pot

anar bé per tocar de peus a terra, perquè ja veníem d'alguns partits on ens estava costant transmetre. Tampoc se'ls pot dir massa cosa als jugadors perquè crec que van fer un bon partit. Però sí que és un exemple de què si no estem bé amb els detalls i no hi posem tots el 100%, aquests partits no els guanyem.

Com encareu, tu com a entrenador, i el conjunt de l'equip aquesta segona volta?

Hi ha dos temes importants, el primer és que la nostra primera volta ha sigut una mica irreal pel que fa al calendari. Teníem tots els equips de la part de dalt a casa. Ara anem a totes aquestes pistes complicadíssimes, Sant Sadurní, Calafell, Liceo, Barça...

La primera volta ens va anar molt bé perquè van venir aquests equips i els vam guanyar, per fer una bona segona volta hem d'anar a aquestes pistes i guanyar. I costarà molt més.

L'altre tema important és que a la primera volta, possiblement, la Champions no ens va afectar tant com ho està fent ara. Només vam tenir dos partits de Champions i ara en tenim una setmana sí i una no.

La nostra plantilla és l'única que no és professional dels 7 o 8 primers de la Lliga i de la Champions. Llavors, aquest doble partit setmanal, ens pot fer molt més mal a nosaltres que no pas als altres equips. Ho vam veure el dia del Trisino, que tant ells com nosaltres havíem jugat diumenge i el dimecres ells semblava que estaven sis marxés per sobre nostre físicament. És un factor que en pot afectar, intentarem que no sigui així, però és una realitat.

Aquest estiu marxen dos jugadors importants i n'arriben de nous. Com enfocues, així, la temporada?



Sincerament, hi estic acostumat. Des del primer dia que vaig aterrar i em van dir que un jugador amb qui jo comptava se n'anava em vaig curtir. Cada any, més o menys, ha anat passant el mateix. Un company de l'staff sempre em diu: "Marc, no t'enamoris dels teus jugadors, perquè, potser, l'any que ve no els tindràs" i és una frase molt bona per entendre que aquesta és la realitat i no passa res.

Als jugadors que han marxat se'ls desitja bona sort i si algun dia volen tornar, mirarem si a nosaltres també ens interessa —que possiblement sí—, i tant de bo tornin amb aquesta experiència a la motxilla. Nosaltres hem d'estar preparats per quan passi això. Quan ens van dir que l'Eloi se n'anava —que era un jugador d'aquí— jo l'endemà, amb la depressió que ell ja no hi seria, m'estava reunint amb un jugador que pensava que podria ser el seu substitut. L'any següent amb la marxa del Nil i l'Aleix vaig fer el mateix. L'endemà jo estava trucant al Joan Ruano. Estava tocat, és clar, el Nil i jo havíem pujat junts i ho havíem guanyat tot junts. Però aquest procés de pensar qui

pot substituir aquests jugadors és determinant, i crec que, tocant de peus a terra, amb la majoria l'hem anat encertant.

Quin és l'objectiu d'aquesta temporada?

L'objectiu d'aquest any és competir tots els partits que jugui i quedar el més amunt possible en totes les competicions. A la Supercopa vam estar a punt, vam arribar a la final i gairebé la guanyem, a la lliga estem competint molt bé i a la Champions també, tot i que se'ns està escapant per detalls, i després hi ha altres competicions, com, per exemple, la Copa del Rei on arribarem i veurem qui arriba en més bona forma.

Com a club hem d'intentar arribar el més amunt possible sense obsessionar-nos ni obligar-nos amb res. No tenim el millor pressupost, ni tenim l'equip ple d'internacionals, hem d'intentar tocar de peus a terra i arribar el més amunt possible, sense perdre l'ADN que tenim, amb bastants jugadors d'aquí, de la base, un equip jove, amb il·lusió, que faci engrescar la gent, que jugui, que transmeti i que ho doni tot.



→ Joan Vidal

Motor

Estil i eficiència

Audi A5 e-híbrid



Ara és més gran que l'Audi A4 que substituïx, així com l'anterior A5 Sportback, i munta una nova plataforma PPC que permet la hibridació endollable. La seva silueta mai passa desapercebuda. He pogut comprovar-ho en tota la prova. Incorpora el paquet Black Line en acabats negre brillant en la graella frontal, els tiradors de les portes o les carcasses dels retrovisors, a més del difusor posterior i les finals de les dues sortides de l'escapament.

Per dins, el volant està realitzat en dues parts planes, dalt i baix i de tres radis, formant part d'un interior luxós i esportiu que complementa amb una doble pantalla corbada d'11,9 polzades dedicada a la instrumentació al costat de la tàctil de 14,5" per a l'infotretament i, en aquest cas, una addicional de 10,9" davant l'acompanyant, que en cap cas, si es vol, interfereix en la vista del conductor.

Pel que fa a la motorització, la casa alemanya ofereix dos nivells de potència: 299 CV de la nostra prova i un altre de 367 CV que consta

del mateix motor de gasolina amb diferent gestió electrònica, el 2.0 TFSI de 252 CV i un altre elèctric de 143 CV, associats a la caixa de canvis automàtica de doble embragatge de 7 marxes. Del comportament destacaria una entrega de potència fulgurant quan circulem en la funció híbrida, més encara amb el programa de conducció Sport, i sempre amb una sensació de control i estabilitat que proporciona la tracció integral quattro.

Motor gasolina 252 cv; Motor elèctric 143 cv / Consum WLTP: 2,0 l en els primers 100 km / Bateria, capacitat: 20,7 kWh / Autonomia elèctrica: 110 km / Acceleració 0-100 km/h: 5,9 s / Canvi: Automàtic 7 vel. / Tracció: Total / Etiqueta DGT: 0 / Mida exterior: 4,83 m / Capacitat maleter: 331-1175 l / Preu: 69.140 euros (S Line quattro S tronic).



→ Futbol

Una derrota que allunya els igualadins de la segona posició



Masculí: CF Igualada 0 - Turó Peira 2

Dissabte passat, més de 600 espectadors es van aplegar al Municipal de Les Comes per presenciar el duel directe de la part alta de la classificació, que enfrontava els locals a un Turó de la Peira que va mostrar una efectivitat letal a pilota aturada, mentre que l'Igualada deixava escapar una gran oportunitat de situar-se en segona posició. En un bon inici de partit, els igualadins van assumir el control del joc i les arribades per banda esquerra es repetien amb perill. Fins i tot Sandoval va marcar de cap, però el gol va ser anul·lat per fora de joc. L'equip se sentia còmode, mentre el

conjunt barceloní esperava ordenat al darrere, buscant el contracop i les accions a pilota aturada. I així va arribar el primer gol visitant, després d'una sèrie de rebots dins l'àrea. L'Igualada no va abaixar els braços, però just abans del descans una falta lateral va suposar el 0-2. Un desenllaç dur i difícil de creure pel que s'havia vist sobre el camp. A la represa, els blaus van sortir decidits a retallar diferències, però es van topar amb un rival molt replegat i sòlid dins la pròpia àrea. Hugo va disposar de l'ocasió més clara, però la seva rematada de cap va ser refusada pel porter visitant. Amb més cor que cap, l'Igualada va continuar insistint, però les imprecisions en els metres finals van impedir marcar el gol que hagués reobert el partit.

Malgrat la derrota, el conjunt igualadí tanca la jornada en posicions de promoció d'ascens.

La propera jornada: Dissabte els igualadins visitaran el camp del Poble Sec barceloní, amb l'objectiu de continuar lluitant a la zona noble de la classificació.

→ Escacs

Els escaquistes igualadins, a la final del Campionat de Catalunya d'edats



Els dos jugadors igualadins que optaven a les finals de Catalunya d'edats van acabar en segona posició en les seves respectives categories, fet que els permetrà disputar la fase final, prevista per Setmana Santa.

En sub-16, Erik Martínez (ELO 2071) només va ser superat pel campió, amb un ELO de 2228. En sub-12, Adrià Sánchez (ELO 1870) també va aconseguir la segona plaça, darrere d'un rival amb ELO 2132.

Resultats de la Lliga Catalana

2a Divisió Nacional: Sant Boi 7 – Igualada-Ateneu 3

1a Provincial: Igualada-Ateneu "B" 4,5 – Avinyó 3,5

3a Provincial: Igualada-Ateneu "D" 1,5 – Catalònia "D" 2,5

→ Vòlei

Les torredanes es van imposar en un duel vibrant



Lliga Jespe: El.B. Sant Cugat Sesgarrigues 1- La Torre Lleure 3

En la darrera jornada de Lliga, la Torre Lleure es va desplaçar fins a Sant Cugat Sesgarrigues per jugar un partit molt disputat des del xiulet inicial, amb un bon nivell de joc i amb punts molts llargs.

Les visitants es van imposar en els dos primers sets gràcies a un joc sòlid i regular. Tot i això, les locals es van endur el tercer parcial per la mínima. En el quart i definitiu set, que es va viure amb màxima intensitat, les torredanes van fer valer la seva veterania i cohesió d'equip, mantenint la concentració en els moments clau. El marcador va anar avançant punt a punt fins que la Torre Lleure va acabar tancant el set i el partit.

Van jugar: Anna, Cris M., Cris S., Eli, Ilenia, Mònica, Mònika, Marta i Sònia. Entrenadora: Alba Delgado.

→ Jocs Escolars

L'AGM Gimnàstica Masquefa brilla al campionat intercomarcal de gimnàstica artística



Dissabte passat es va donar el tret de sortida oficial a la temporada de gimnàstica artística amb la primera jornada del campionat intercomarcal, a Esplugues de Llobregat, organitzat pel Consell Esportiu del Baix Llobregat. La competició va comptar amb una destacada representació anoienca a càrrec de l'AGM Gimnàstica Masquefa, club que ha demostrat el seu alt nivell competitiu i la bona preparació de les seves esportistes. En categoria benjamí, el club va pujar al 3r graó del podi gràcies

a una sòlida actuació col·lectiva. A nivell individual, Èlia García va ser tercera, gràcies a una gran execució.

En la vessant masculina, els representants masquefins van dominar les respectives categories amb autoritat. David Núñez es va proclamar campió en benjamí masculí i Marc Gavilán va repetir l'èxit en aleví masculí.

En les categories superiors, la delegació de Masquefa va tenir una presència constant en el primer esglaó del podi. En infantil A, medalles d'or individuals per a Noa Zapata i Emma López, i en cadets Emma López també es va fer amb la primera posició. De fet, en cadets el club ha aconseguit un triplet històric amb les actuacions de Costa, medalla d'or, seguida d'Abril Bonsfills amb la plata i Daila Jubero amb el bronze.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES



MARCEL CLARAMUNT

Avd. Països catalans, 28 · Igualada · BCN
Tels. 93 803 01 79 - 93 803 54 39 Fax 93 803 0179
Mòbils 616 62 67 53 - 639 37 31 87
www.marcelclaramunt.com

→ Excursionisme

Sortida dels veterans de la UECANOIA al castell de Queralt des de Bellprat



Foto de grup a l'ermita de Sant Jaume del Castell de Queralt. → Foto: UECANOIA

Dijous passat, 26 veterans de la UecAnoia van fer una excursió al castell de Queralt (Anoia). Amb sortida des del bonic poble de Bellprat, que ja limita amb la Conca de Barberà, i que hidrogràficament pertany a la conca del riu Gaià, vam recórrer l'extrem occidental de la serra de Queralt-Miralles, que malgrat patir un important incendi forestal el juliol de 2021, ja mostra evidents signes de recuperació. Vam seguir el GR7 en direcció sud per la carretera, ja que no era possible creuar el riu Boix per la quantitat d'aigua que por-

tava. Després seguim el GR7 fins a la cruïlla amb el GR172, que agafem en direcció est. La pujada al castell de Queralt és constant i força regular. Quan arribem al coll, a l'esquerra ens queda el castell, esquerp i força elevat, i a la dreta l'ermita de Sant Jaume de Queralt, ben restaurada, on esmorzem arre-cerats del fort vent. Després fem una forta baixada pel vessant nord, en un terreny molt abrupte, amb força restes de tronc cremats i roques humides per la pluja i la neu dels darrers dies. Quan el terreny es

torna més suau travessem uns camps molt enfangats. També trobem alguns arbres cremats que han caigut i que ens intercepten el camí. Després seguim un senderó de petja més fàcil, molt bonic, entre boscos de pi blanc i vorejant alguns camps. Travessem la carretera Tous a Bellprat i continuem fent una volta circular fins arribar a una pista que ens portarà a Bellprat, amb accés a la masia de Cal Cartró. No podem seguir el torrent del Bassot, tal com havíem programat, perquè hi ha molta aigua i no és transitable.

Hem caminat 10,6 km, amb un desnivell positiu d'uns 310 m. Vocals de la sortida: Pep Calçada i Xavier Badia. Fotògraf: Jaume Sayòs.

Propera excursió: El 12 de febrer a Penelles, on visitarem els murals del poble i serà apta per a tothom. Esmorzarem a un restaurant per celebrar el Dijous Llarder. Anirem amb autocar i cal inscripció prèvia, ja sigui a les oficines de la UECANOIA o amb l'appPlayoff.

→ Jocs Escolars

El 26è Cros de l'Acadèmia Apiària va reunir més de 150 atletes



Diumenge passat es va celebrar la sisena prova del circuit de cros escolar i popular de l'Anoia, corresponent al Cros Ciutat de Piera - 26è Cros de l'Acadèmia Apiària, que va comptar amb la participació de més de 150 atletes, des de la categoria d'educació infantil I3 fins a sènior.

En l'entorn immillorable de l'espai de Can Mas de Piera, el cros va ser organitzat per l'Escola Acadèmia Apiària i el Consell Esportiu de l'Anoia, amb el suport de l'Ajuntament pierenc. Pel que fa als resultats, en categoria cadet els guanyadors van ser Lia Espín, de l'Institut Nou La Girada, i Nico Masferrer, de l'Acadèmia Apiària. En infantil, Cala Espín, de l'Institut Nou La Girada, i Bryan Carrasquilla, de l'Apiària. En alevins, Flavia Cas-

tillo, del Col·legi Monalco, i Toni Martínez, de l'Apiària. En benjamins els guanyadors van ser Suly Espín, de l'Escola Sant Ramon, i Miquel Quadra, de l'Apiària. En prebenjamins, Lia Pallarès, dels Maristes, i Enzo Sequeira, de l'Apiària. I en categoria sènior, Anna Noguera, de l'Apiària, i Lluís Ros, del CA Vilafranca. Les curses d'educació infantil no han tingut caràcter competitiu.

Tots els resultats i classificacions es poden consultar a <https://tuit.cat/92OYW>, mentre que el recull fotogràfic està disponible a <https://tuit.cat/iVOwr>.

Paral·lelament a la vessant esportiva, l'Associació Contra el Càncer a Barcelona i el Consell Esportiu de l'Anoia han unit forces per donar visibilitat a la lluita contra el càncer, amb motiu del Dia Mundial contra el Càncer. Tots els atletes van lluir el braçilet verd per l'esperança durant les curses, com a gest simbòlic d'unitat, suport i compromís.

La pròxima aturada del circuit de cros escolar i popular de l'Anoia tindrà lloc el diumenge 8 de febrer als Hostalets de Pierola, en el 17è Cros Escolar i 22a Cursa Popular del municipi.

→ Futbol

Derrota per la mínima al camp del líder

3a Divisió: FC Barcelona 1- CF Igualada 0

A la Ciutat Esportiva del FC Barcelona, les igualadines van caure per la mínima davant el líder en un duel molt atractiu que es va decantar a favor de les blaugranes gràcies a un solitari gol a la recta final del partit. Amb tot, l'Igualada va oferir una gran imatge, sobretot a la segona part. Les igualadines van començar bastant imprecises, fet que va permetre a les locals assumir el control del joc i portar la iniciativa. Tot i que les visitants no acabaven de trobar-se còmodes, l'equip va resistir gràcies a una defensa molt contundent i a la seguretat d'Irina sota pals, que van ser clau per arribar al descans amb 0-0 al marcador.

A la segona part les blaves van fer un pas endavant, amb una actitud més valenta, i van aconseguir neutralitzar el joc barceloní. L'Igualada s'acostava a



la porteria rival amb tímides arribades, mentre que les locals ja no es mostraven tan incisives. Però quan millor estava jugant l'Igualada, que va perdonar el que hauria pogut ser el 0-1, el Barça va aprofitar una acció ofensiva per fer el gol que trenca l'equilibri del marcador. Era el minut 77 i fins al final del partit les igualadines van buscar l'empat amb insistència, però sense èxit. Una derrota per la mínima, però carregada d'orgull davant les liders de la classificació.

Propera jornada: diumenge, un CF Igualada amb bones sensacions rebrà el Sant Cugat.

→ Nihon Taijitsu

Excel·lents resultats del Budokan Vilanova del Camí al Campionat Bilateral França-Espanya de París

El Club Budokan Vilanova del Camí va aconseguir uns resultats esportius excel·lents al 1r Campionat Bilateral França-Espanya de Nihon Taijitsu, celebrat a París. La selecció espanyola va obtenir 48 medalles d'or, 51 de plata i 93 de bronze, i els vilanovins van contribuir de manera decisiva a aquest medaller, amb 27 medalles d'or, 29 de plata i 51 de bronze. Pel que fa al Budokan, hi van participar fins a 42 membres. Els medallistes són:

Aleví: Alba Martín, Magí Grados, Enzo López, Eric Lagunas, Tea Marco i Èlia Vázquez. Infantil: Eva Guixa, Fernando Suárez, Xènia Hernández, Nico Díaz, Abril Garcia, Emma Prado, Aridayed Abasolo, Clara Vázquez, Martí Zaragoza i Eudald Grados.

Juvenil: Elena Rico, Jan Roig, Roger Serra, Edgar Santano, Noa Rodila i Laia Cos.

Cadet: Joan Theodor Moreno, Dídac Grados, Eirene Gómez, Enoc Soler, Hèctor Cuadros, Marc López i Laia Sebastián.

Júnior: Jan Pérez, Antonio Esteban, Guillem Ariza, Queralt Soler, Amneris Saldaña, Marc Hornos i Paula Cuadros.

Sènior: Pablo Rodríguez, Rubén Casado, Xavier Alonso, Estela Iglesias i Aitor Mora.

Pere Soler, director tècnic, ha valorat molt positivament l'actuació de l'equip: "Estem molt orgullosos del treball que ha fet tot el grup i d'aquests resultats excel·lents. Aquest èxit col·lectiu és un merescut reconeixement a la trajectòria del club i a la dedicació que tots hi hem posat al llarg dels anys".

→ Jocs Escolars

El Garcia Lorca lidera la jornada de poliesportiu relleus de natació aleví

Les piscina de Les Comes d'Igualada va acollir la jornada de relleus de natació del Campionat Comarcal de Poliesportiu Aleví, coordinada pel Consell Esportiu de l'Anoia.

L'esdeveniment va constatar el bon nivell tècnic dels joves nedadors i nedadores. En l'àmbit competitiu, el conjunt del Garcia Lorca va assolir el graó més alt del podi gràcies a l'actuació de Logan Garcia, Adela Gabarri, Elias Jorge i Indira Molina, amb un temps d'1'26"10. Era segon l'equip del Garcia Fossas, integrat per Iveth Casagolda, Emma Castellano, Ariadna Bernadet i Ivet Mabras, amb 1'28"00. I era tercer el del Mowgli Akeles, format per Adam Puig, Kilian Oliwa, Èric Ayuso i Guim Paredes, amb una marca d'1'31"01.

La taula general que suma els resultats individuals i col·lectius es pot consultar a www.tuit.cat/gvhlpl.

→ Futbol

Injusta derrota pels mèrits demostrats

Veterans: AV Igualada 2 - Vilafranca 3

Derrota dels blaus a Les Comes, que van merèixer més davant un Vilafranca que va posar intenció en el seu joc, però que ni de bon tros va ser superior.

Amb un inici de partit de temps-teig entre dos equips que es coneixen molt bé, una ràpida contra d'Amine en els primers minuts li permetia marcar l'1-0 i estrenar-se com a goleador blau. Abans del descans, una cessió al porter Diego quedava un xic curta i el davanter vilafranquí feia l'1-1.

A la represa, malgrat l'alternança en el control de joc per part d'ambdós equips, Jonathan tornava a avançar l'Igualada amb un gol de crack, però una pèrdua de pilota permetia els visitants fer

el 2-2, després d'aprofitar un refús del porter Diego. Aquest segon gol va desconcertar un xic els blaus, davant un Vilafranca que no va perdre mai la fe i que encara va marcar el 2-3, que van defensar fins al final.

La propera jornada els blaus jugaran a Can Titó davant l'Anoia - La Pau, un dels equips revelació del campionat, que està a un pas d'entrar al podi de la classificació.



→ Mushing

Marcel Reymundi i Jacko 3rs absoluts al campionat de Catalunya sobre neu

Els passats 31 de gener i 1 de febrer es va celebrar a Tuixent la Vansa, el campionat de Catalunya de mushing sobre neu. El montbuienc Marcel Reymundi i el seu company Jacko van disputar la prova de canicross sprint en un circuit de 4,7 km. La primera jornada va ser prova nocturna i el fred, fort vent i terreny tou van dificultar un bon ritme, tot i això van acabar en 3a posició.

L'endemà al matí, les condicions eren millors i van poder córrer bastant més ràpid, però no va ser suficient per pujar alguna posició més en la classificació general, i van mantenir amb marge la 3a plaça a la general en categoria masculina sènior absoluta.

L'equip ja suma 8 anys consecutius en primeres posicions en campionats de Catalunya sobre terra i neu.

→ Atletisme

L'equip masculí del CAI, 6è al Campionat de Catalunya sub-20



L'equip masculí del CAI, 6è al Campionat de Catalunya sub-20

L'equip masculí sub-20 del Club Atlètic Igualada va acabar 6è al Campionat Català sub-20 de Short Track, amb 86,5 punts. El guanyador va ser el FC Barcelona, seguit del Muntanyenc St. Cugat i de l'Hospitalet At., entre 12 equips participants, a la pista coberta de Sabadell.

Entre la molt meritòria actuació dels anoiencs, amb un equip jove i amb projecció de futur, sobresortiren individualment

→ Esquí de fons

L'igualadí Guim Gabarró torna a fer podi a la Marxa Beret



El cap de setmana passat es va disputar la 46ena Marxa Beret, conjuntament amb el Campionat d'Espanya d'Esquí de fons modalitat sprint estil patinador. Dissabte, amb molt males condicions climàtiques, es va dur a terme la prova sobre un recorregut ple de dificultats. Guim Gabarró va fer una qualificació

en què va acabar 10è de la general i 4t de la seva categoria U20. Després, en les eliminatòries, el corredor igualadí anava millorant el seu rendiment fins arribar a la final de sis, en què va acabar 6è i 2n de la categoria U20. El guanyador de la prova va ser Aniol Borrell.

L'endemà diumenge va millorar el temps i prop de 700 corredors van prendre la sortida de la marxa amb les 4 distàncies dels últims anys i, com sempre, en estil clàssic. En la prova de més nivell, la dels 21 km, en Guim aconseguí la tercera plaça, després de ser passat per Pau Molins a l'últim moment. El guanyador, a poca distància, va ser Bernat Cadena, en categoria masculina, i Joana Puig en la femenina.

→ Bàsquet

Bones sensacions dels equips del CB Endavant

Els equips del Vilanova del Camí Club Bàsquet Endavant van tenir una jornada complicada pel que fa als resultats.

L'equip Cadet va perdre davant el CB Sant Andreu Groc per 58 a 54, en un partit molt competitiu i igualat. Dissabte partit a Can Titó a les 12.30 h.

L'equip Júnior perdia 64-49 a casa del CNB Vilanova per falta d'encert al llarg del partit. Diumenge partit a Can Titó a les 16 h.

El Segona Territorial no podia superar el seu rival, el QBasket Sant Cugat 2 i perdia 70 a 65 després de tenir el partit empatat a falta de tres minuts per al xiulet final. Dissabte partit a Can Titó a les 19 h.

L'equip Sènior de 3a Territorial queia per 94-63 a casa del CNB Vilanova, i malgrat el resultat, van signar un dels millors partits de les últimes jornades. Diumenge partit a Can Titó a les 17.45 h.

→ Excursionisme

El tossal de la Baltasana, proper objectiu del CEA

El Club Excursionista Anoia (CEA) ha organitzat, per al proper dissabte 7 de febrer, una excursió al tossal de la Baltasana (1.203 m), situat a l'interior de les muntanyes de Prades, entre la Conca de Barberà i el Baix Camp, entre Vimbodí i Poblet i Prades, el punt més alt d'aquestes contrades, i al seu voltant hi ha l'única població de roure reboll (*Quercus pirenaica*) de tot Catalunya.

La sortida serà a les 7.30 h des del local del CEA, al carrer Crehueta, 33 de Masquefa, o bé a les 8.00 h des d'Igualada (lloc a concretar) i la tornada és prevista a les 19.00 h.

Es tracta d'una ruta de 12 km, amb un desnivell de +494 -494 m i un temps previst de 4 h. Itinerari: Coll de les Masies, roca del Gríngol, font del Mas d'en Pagés, coves d'en Pere i Tossal de la Baltasana. El nivell de dificultat és fàcil-moderat.

El preu és de 20 euros per als socis del CEA i 24 euros per als no socis. Més informació i inscripcions: ceanoia@hotmail.com o bé al local del club, els divendres, de 19 a 21 h.

→ Bitlles catalanes

L'equip A del Club de Bitlles Igualada reprèn la competició



El mal temps de les darreres setmanes, ha provocat l'ajornament de molts partits de la Lliga Catalana de Bitlles Woling. Dissabte però, l'equip A del Club de Bitlles Igualada ja va jugar a les pistes de l'Olius, un partit endarrerit contra el Dental Tàrraga, un rival molt bo i que els igualadins coneixen bé; els dos equips es troben situats entre els cinc primers de la lliga.

El partit es va jugar a un nivell molt alt, i els dos equips que buscaven guanyar, van acabar amb el repartiment de punts després del les següents puntuacions: Tàrraga 299 - Igualada A 312 i Tàrraga 315 - Igualada A 302. Les altes puntuacions ja ho diuen tot, va ser un molt bon partit i un bon resultat pels igualadins.



LA VAGONETA- BAR

CALÇOTADES / BRASA / PAELLES...
ESPAT PER A CELEBRACIONS
ESMORZARS, DINARS I SOPARS
EN PLENA NATURA

Reserveu al: 686837225 / @lavagonetadelcerc
(Copons, Anoia)

NO US ENTENEU?



CLASSES
D'EDUCACIÓ
INDIVIDUALS



619 99 13 35 - info@4roures.es
Òdena, davant l'aeròdrom

→ Atletisme

Sergi Ventosa (CAI), 5è en martell al Campionat de Catalunya sub16 de llançaments llargs d'hivern

Dissabte passat, a les pistes de Granollers, quatre atletes del Club Atlètic Igualada Petromiralles/Aigua de Rigat van participar al Campionat de Catalunya de llançaments llargs d'hivern de categoria sub-16, amb una destacada actuació global.

Sergi Ventosa era 5è en martell amb 33,91 m, Ton Pujol 6è en javelina amb 29,81 m i Gisela Cristóbal 6a en javelina amb 25,53 m. Eric Martí assolí el 9è lloc en javelina amb 21,31 m i era 13è en disc amb 18,51 m.

→ Gimnàstica Rítmica

1a Fase de Copa Catalana per a les gimnastes de l'Igualada Visalia CG

Dissabte, al Palau d'Esports i Congressos de Platja d'Aro, més de 200 gimnastes van participar a la 1a Fase de Copa Catalana Individual Base, en una jornada intensa que marca l'inici oficial de la competició.

Per l'Igualada Visalia Club Gimnàstic hi van participar Lila Ricart Tusal, que s'estrenava en aquest nivell, en categoria infantil 2014 amb cinta, i Abril Quintana Àvila, cadet base 2011 amb pilota.

Girona acollirà la 2a Fase, en què hi participaran les dues gimnastes, i la 1a Fase de Copa Catalana Individual Base, amb la categoria juvenil.

→ Bàsquet

Victòria clau**2a Territorial Sènior: Igualada City BQ 65 - CEB Navarcles 64**

L'Igualada City Bàsquet va aconseguir una victòria de gran valor davant el CEB Navarcles, en un partit intens i molt igualat que es va decidir pels detalls i que va exigir màxima concentració fins a l'última possessió.

Van jugar per l'Igualada City: Víctor Font, Àlex Matencio, Roger Marsà, Bernat Soteras, Jofre Castells, Eric Matencio, Arnau Cano, Otger Gabarró i Daniel Pizarro.

→ Hoquei patins

L'efectivitat local va condemnar l'Igualada Rigat a Calafell

Ok Liga: Calafell La Menorquina 5 - Igualada Rigat 2



L'Igualada Rigat va caure derrotat a la pista del Calafell La Menorquina per 5-2 en un partit marcat per una primera part poc encertada dels arlequinats i la gran efectivitat local.

Tot i portar el pes del joc durant moltes fases, l'equip de Marc Muntané es va trobar amb un rival molt encertat que va deixar el duel gairebé sentenciat abans del descans.

L'Igualada va començar dominant i generant arribades, però el Calafell va demostrar perill al contraatac i Carles Domènech va obrir el marcador al minut 7. Una blava a Marc Carol va permetre a Jero García ampliar l'avantatge en power-play i, poc després, Joan Pujalte va fer el tercer en una transició.

Una altra blava, molt protesta-

da pels igualadins, va facilitar el quart gol local.

Els arlequinats van disposar de dues grans oportunitats per ajustar encara més el marcador: un penal i una falta directa. Bars primer i Romà després no van poder transformar-les, i aquestes accions fallades van impedir que el tram final es convertís en un escenari de remuntada possible. Malgrat dominar clarament el joc —especialment a la segona part, amb 30 rematades per només 10 del Calafell— l'efectivitat va tornar a decantar la balança cap al bàndol local. Fins al final, el conjunt igualadí va continuar insistint, però el marcador ja no es va moure.

Derrota que suposa la primera dels arlequinats des de la jornada inaugural del 26 de setembre i que els fa cedir el lideratge de l'OkLiga, situant-se ara en tercera posició a la classificació. Sense gaire temps per lamentar-se, l'Igualada Rigat haurà de canviar ràpidament el xip ja que avui dijous afrontarà una nova jornada de la WSE Champions League a la pista del Trissino italià. El proper compromís a la competició domèstica serà el proper dimecres 11 de febrer, quan els de Marc Muntané rebran a Les Comes el Pons Lleida.

→ Atletisme

Marc Suárez i Daniela Gaitán (CAI), campions de Catalunya sub-18 de marxa

Els marxadors del Club Atlètic Igualada Petromiralles Marc Suárez i Daniela Gaitán van assolir diumenge passat sengles victòries en categoria sub-18 en el Campionat de Catalunya de marxa en ruta, disputat conjuntament amb el 3r GP de Marxa Atlètica Jordi Llopart, a Canet de Mar, on hi participaren els

atletes capdavaners de la marxa catalana.

Marc Suárez assolí el títol de campió català en categoria sub-18 masculí amb un temps de 43'56" per cobrir els 10 km de cursa, i a més va acabar 2n absolut del GP.

Daniela Gaitán era la campiona catalana en els 10 km en categoria sub-18 femenina, amb un registre de 52'49", i assolí també el 5è lloc absolut del GP.

Els guanyadors absoluts del GP van ser el sub-23 Elies Ballester (Cornellà At.) amb 43'28" i la sub-20 Gina Torres (Hospitalet At.) amb 48'16", ambdós sobre els 10 km de la prova.

→ Futbol

L'Igualada City punxa a casa davant un bon rival**4a Catalana G27: Igualada City FC 2 - CE Carme 3**

Diumenge passat, l'Igualada City es va veure superat com a local davant un Carme que va sortir amb una intensitat superior als igualadins, tant en defensa com en atac, i que ja es va avançar amb el 0-1. Però els locals van plantar cara i Max Samaniego, en una bona jugada, va fer el gol de l'empat (1-1). Abans del descans, els visitants

van apujar el ritme i encara van marcar dos gols més, per arribar al descans amb l'1-3 al marcador.

A la represa, els locals van tornar a refer-se i Mikel Pérez va fer somiar amb la remuntada marcant el 2-3. Finalment no va poder ser i el City va acabar encaixant una derrota. Amb tot, l'equip es manté dins del play-off per a l'ascens a 3a Catalana.

Juvenil: Igualada City FC 4 - CF Igualada 1

L'Igualada City Juvenil va assolir una contundent victòria en el seu primer derbi contra l'Igualada, que el manté segon a la classificació. En el proper partit el City s'enfrontarà al Fàtima, en un duel directe per la segona posició, ja que ambdós equips van empatats a punts al Grup 42 de Segona Divisió Juvenil.

→ Handbol

Victòria dels equips Sènior A i B del Club Handbol Igualada

Amb una victòria que manté les esperances de la promoció, el Montaggio Igualada Sènior A es va imposar per la mínima, 34-35 a casa del líder, l'Handbol Molins. Aquest partit corresponent a la penúltima jornada de la Primera Fase de la Lliga Catalana Or manté els igualadins en la 5a posició de la classificació, empatats 13 a punts amb el quart classificat, l'Espanyol Handbol Sant Andreu. Així que en la propera jornada es jugaran el passi al grup de la promoció a la categoria superior.

D'altra banda el Montaggio Igualada Sènior B començava la segona volta amb victòria, 39-35 davant el Blancs i Blaus Granollers. Una victòria treballada a la segona part, quan els jugadors van sortir amb una mentalitat guanyadora i gens passiva, superant els rivals en totes les línies.

→ Excursionisme

Sortida a les Coves del Toll, amb la Colla Excursionista de Vilanova

Fins avui dijous es poden fer les inscripcions per participar a la propera sortida de la Colla Excursionista de Vilanova del Camí.

La sortida serà de caràcter matinal, i tindrà un recorregut d'uns 12 km. assequible i amb punts d'interès singulars poc coneguts, altiplà superior, plans conreats, coves del Toll espectaculars i torrent de Gomar: aigua corrent amb salts i gorgs i vegetació molt agradable.

Els organitzadors posaran un bus per arribar fins a Collsuspina, en cas que no hi hagi 30 persones apuntades, la sortida es farà en cotxes particulars.

Les inscripcions, que tenen un preu de 22 euros es poden fer al web de l'entitat o a la seu (Restaurant Nou), avui de 19:00 a 20:30. Els menors tenen un descompte del 50%.

BAR TARRAGONA**Es traspasa per jubilació**

c/ Tarragona, 43 d'Igualada

600 58 54 59

El calaix



→ Josep M. Llenas

Observant el cel dia i nit

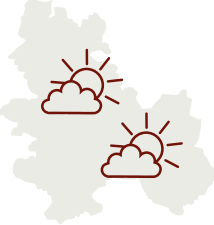
Gener de rècord: El més plujós dels darrers anys

Aquest gener de 2026 deixarà una empremta inesborrable en els nostres llibres de registre. Amb un acumulat total de 152 l/m², hem certificat el gener més plujós des que l'observatori té dades històriques (21 anys de dades ininterrompudes). Aquesta xifra no només és excepcional per la seva magnitud, sinó que trenca amb la tònica de sequera que havíem arrossegat anteriorment. Però, per què ha plogut tant? La clau d'aquest episodi ha estat el denominat "tren de borrasques". Meteorològicament, això passa quan el corrent en jet (o jet stream), un riu d'aire a gran velocitat a les capes altes de l'atmosfera, se situa de forma potent i zonal directament sobre la nostra latitud.

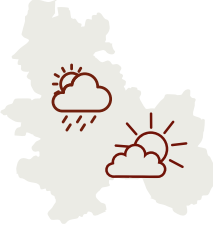
Aquest corrent ha actuat com una cinta transportadora, empenyent una successió de borrasques atlàntiques cap a la península sense interrupció. La posició de l'anticicló de les Açores, desplaçat més al sud de l'habitual, ha deixat el "passadís" obert perquè els fronts arribessin carregats d'humitat i energia. En lloc de tenir episodis aïllats, hem viscut una entrada constant de núvols i precipitacions que han anat sumant fins arribar a aquests històrics 152 litres. Aquesta aigua és una notícia excel·lent per a la recuperació dels aqüífers i l'estat hídric del territori de cara a la primavera.



Divendres



Dissabte



Diumenge

Quin temps farà?

Divendres s'espera una jornada amb domini de núvols i risc de precipitacions febles, més probables i una mica més persistents a les zones més elevades, amb temperatures moderades i ambient fresc. Dissabte el temps tendirà a estabilitzar-se, amb intervals de núvols però també més estones

de sol, sobretot a les zones més baixes, i amb termòmetres amb pocs canvis. Diumenge tornarà la variabilitat, amb un cel canviant i possibilitat d'alguns ruixats dispersos, especialment a punts de l'interior de la comarca, amb una sensació tèrmica lleugerament més fresca.

Guia Salut



Passeig Verdaguer, 55, local 4
Tel. 93 803 05 90
08700 IGUALADA
centreatal@aralcentreauditiu.com
www.centreauditiuaral.com

De dilluns a divendres de 10h a 13h i tardes de 16h a 19h

- Última tecnologia en audiòfons digitals
- Taps de bany i de sorolls fets a mida
- Personal titulat

Dra. Lúcia Ramos

Otorinolaringòloga

Visites en hores concertades

93 803 13 26 - 617 32 39 89

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA



GRAND AUDITION
CENTRE AUDITIU

Prova GRATUÏTA
sense compromís

Carrer de l'Aurora 60-62. Local 2
(Plaça Cal Font) - Igualada
Tel: 931 313 304 / 621 620 776



OFTÀLMIC
IGUALADA
centre oftalmològic Asensi

OFTALMOLOGIA GENERAL I INFANTIL
CIRURGIA AMBULATORIA: CATARACTES,
GLAUCOMA, RETINA, LLAGRIMALS,
BLEFAROPLASTIA I ESTRABISME
CIRURGIA REFRACTIVA: MIOPIA,
ASTIGMATISME I HIPERMETROPIA
LÀSER YAG I FOTOCOAGULACIÓ
TRACTAMENTS DMAE (DEGENERACIÓ MACULAR)
ADAPTACIÓ LENTS DE CONTACTE
ORTO-K. MYSIGHT
TERÀPIES VISUALS
BAIXA VISIÓ
NEUROFTALMOLOGIA

La Torre, 5 - 1r-4a - 08700 Igualada
Tel. 93 804 29 00

Dr. PERE BRESÇÓ

President de la Societat de Ginecologia i Obstetrícia d'Espanya
President de la secció de cirurgia mínimament invasiva de Catalunya



DRA. MARIA DEGOLLADA
DRA. ALBA LÓPEZ
DRA. CLAUDIA SÁNCHEZ
GINECÒLEGS

CIRURGIA LAPAROSCÒPICA. ENDOMETRIOSIS. HISTERECTOMIA. PROLAPSE...
INCONTINÈNCIA URINÀRIA, PATOLOGIA MAMÀRIA, PRENATAL, PRE I POSTMENOPÀUSICA,
ECOGRÀFIA 4 D, ESTERILITAT...

VISITES HORES CONVINQUDES: TEL 93 805 58 43
C/ ST. VICENÇ 23 - IGUALADA - www.eideg.com facebook centre ginecològic Dr. Brescó

DR. JORDI GRAELLS ESTRADA

Dermatologia mèdico-quirúrgica i
venereologia. Criocirurgia

Visites dimecres tarda i dissabtes matí (hores convingudes)

Per demanar hora de visita:
Telèfon consulta: 93 805 39 33
Telèfon permanent: 93 290 68 67
RAMBLA NOVA, 39, 1r - 08700 IGUALADA

Dr. Luque

Urologia mèdica i quirúrgica
Làser en pròstata

MIPS Passeig Verdaguer, 114
938 050 404

Uròleg

Dr. ENRIC VIVES HOMS

otorinolaringòleg

EXPLORACIONS ENDOSCÒPIQUES DE NAS I COLL

PROVES D'AUDICIÓ

Per concertar visites
620 99 22 69

C/ Soledat, 114 - Esc. A 1r 4a - IGUALADA - Tel. 93 803 44 12



maria dolors capellades
PSICÒLOGA - EMDR

c/ García Fossas, 2, 2n 1a
(cantonada Rambla / plaça de la Creu)
www.dolorscapellades.com - dolorsca@copc.cat
08700 Igualada - tel. 669 388 447

Has vist aquest espai?

Imagina't el teu anunci aquí.

publicitat@latossa.com
938 055 542
660 093 533

tar·nja

ANOIA



Farmàcies de torn

Obertes des de les 9 del matí a les 9 del matí de l'endemà. Les nits de guàrdia, **a partir de les 12 de la nit, heu de trucar** a la Policia Municipal (93 804 81 81). El **timbre** de guàrdia de la farmàcia **queda desconnectat** fins que la Policia ens avisa.

Avui dijous, 5 de febrer:
Adzet, av. Barcelona, 9.

Divendres 6:
Secanell, c/ Òdena, 84.

Dissabte 7:
Miserachs, c/ Sant Magí, 67.

Diumenge 8:
Bausili, c/ del Born, 9.

Dilluns 9:
Casas, c/ Soledat, 119.

Dimarts 10:
Del Pilar, av. Mestre Montaner 26.

Dimecres 11:
R.M. Vallès, av. de Ntra. Sra. de la Pietat, 27 (barri Fàtima).

Dijous 12:
Pagès, c/ Pau Muntadas, 54.

➔ **Telèfon policia:**
93 804 81 81

FARMÀCIA ORTOPÈDIA ECOCEUTICS
CRISTINA CASAS
T. 938.030.297 / M. 636.091.321
hola@farmaciacasas.com
Carrer Soledat, 119
08700 Igualada
www.farmaciacasas.com





Farmàcia Ecoceutics
La salut per a tots

Defuncions

Des de L'Enllaç, expressem el nostre condol a les famílies i amitats que passen per moments de dol.

Josefina Melgarejo Gómez, de 94 anys; Maria Altagracia Calleja Lumbreras, de 67 anys; Francisca Pacheco Cobo, de 92 anys; Josep Armengol Farran, de 93 anys; Joaquina Lebrero Carretero, de 95 anys; Mercè Boladeras

Domènech, de 92 anys; Maria Teresa Bacardit Farrés, de 97 anys; Gabriel Estévez Escañuela, de 91 anys; Joan Ribé Corbella, de 97 anys; Juan Cebrián Rosique, de 53 anys; Basilia Peñaranda Arauzo, de 86 anys;

Jaume Bascompte Tomàs, de 57 anys; José García Sánchez, de 69 anys; Francisca Vélez Álvarez, de 95 anys; Fany Just Rabell, de 93 anys; Manuela Folleco Saenz, de 62 anys; Maria Montserrat Rey Forto, de 77 anys.



FRANCISCA JUST RABELL

Patrona de la Fundació Sanitària Sant Josep

Figura clau i vital per entendre el creixement i la consolidació de la Fundació.

Sempre compromesa, propera i profundament integrada en les necessitats socials de la comunitat.

La Fundació Sanitària Sant Josep expressa el seu condol a la família i persones estimades.



Igualada, febrer de 2026

En record de



FANY JUST RABELL

Vídua de Sebastià Camins Talavera

Mori cristianament el passat dimarts dia 3 de febrer, a l'edat de 93 anys

A.C.S.

Els teus estimats: fills, Jordi i Montse, Xavi i Mayte; nets, Xènia i Néstor, Bern i Anna, Clara, Marc; besnets, Albert, Edna, Ainet, Pol, la, Lea i família tota volem agrair les mostres de condol rebudes en l'acte de comiat, que tingué lloc ahir dimecres dia 4, a les 12.00 h, a la parròquia de la Sagrada Família.

Igualada, febrer de 2026

Funerària Anoia, S.L.

Els petits anuncis

EN VENDA SEAT 600. De l'any 1965, estat original. Necessita posta a punt. Contacte per privat. Tel. 629 87 58 93.

ES VEN FINCA RÚSTICA d'aproximadament 2 hectàrees, dins el poble de Sant Martí de Tous. Tel. 666 62 62 97.

BUSCO TERRENO para comprar o CASA para reformar. En Igualada o alrededores. De particular a particular. Teléfono 606 69 39 78.

ES VEN FURGONETA RENAULT Master L3 H2 Euro 6. De l'any 2018, en molt bon estat. Es pot camperitzar. Contacte per privat. Tel. 629 87 58 93.

ES LLOGUEN PLACES D'APARCAMENT per a cotxe petit i moto. Zona C/ Lleida - Igualada. Telèfon 679 79 25 85.

CLASSES DE RUS PER A ADULTS I INFANTS. Professora nativa. Llicenciada en filologia i pedagogia. 27 anys d'experiència a Igualada. Classes particulars o en grups reduïts. Formació per a empreses. Preparació d'exàmens. Classes de conversa. Especialitzada en rus per a infants adoptats. Traduccions tècniques. Classes de castellà per a estrangers. Tel. 65 18 13 804 (Natàlia) · WhatsApp.

XAVIER - Fisioterapeuta esportiu. Especialitzat en cames i esquenes. Massatge relaxant, antiestrès. Telèfon 699 23 03 40.

S'ofereix MONITORA DE LLEURE amb carnet **per cuidar nens** (des dels 3 als 17 anys) **i també gent gran.** Amb experiència. Telèfon 667 55 64 71.

BAR TARRAGONA. Es traspassa per jubilació. C/ Tarragona, 43, d'Igualada. Telèfon 600 58 54 59.

SAS, ESCALERAS Y OFICINAS. Mujer muy responsable y muy trabajadora se ofrece para limpieza. Posibilidad de desplazamiento (coche propio). Tel 666 971 227.

CLASSES D'AQUAREL·LA. T'agradaria aprendre a dominar la fascinant tècnica de l'aquarel·la? S'ofereixen classes particulars o en grups molt reduïts. Sóc pintora i amb mi podràs iniciar-te en aquesta tècnica pas a pas o perfeccionar-la si ja tens alguns coneixements. En un espai acollidor i relaxant. Tel. 65 18 13 804 WhatsApp.

LLOGUER DE LOCAL comercial a Sant Martí de Tous. Espai d'uns 90 m² amb una ubicació immillorable. Ha funcionat amb èxit durant els últims anys com a fleca, cafeteria i pastisseria, convertint-se en un punt de referència

per als veïns del municipi. Excel·lent per a negoci d'alimentació o restauració, tot i que l'espai és versàtil per a altres activitats. Telèfon 605327721.

M'ofereixo per ESPORGAR OLIVERES amb motoserra (estil Bellaguarda). Menys costos, més producció. Treure llucs de la soca, desbrossar herba de petites i grans superfícies, i pel que em necessiteu. Des de Carme (Anoia) i per a tot Catalunya. Interessats trucar al tel. 639 706 134 (Albert), socdecarme@gmail.com.

LIMPIO SU PISO Y/O PLANCHO SU ROPA. Por horas. Coche propio. Seriedad. Experiencia. Referencias de más de 20 años. Tel. 635 197 399 o dejar mensaje en el WhatsApp. Sra. Norma.

AULA 42. Classes de repàs de Primària, ESO, Batxillerat i Uni-

versitat. Proves d'accés a Grau Mitjà, Superior, PAP. Mates, física, química, català, castellà, anglès. Grups reduïts. Vine a resoldre dubtes i a preparar exàmens. 49 euros/mes. C/ Prats de Rei, 3, Igualada. Telèfon 626 082 108.

GRAN OFERTA DE SAL. Para descalcificador. Tipo Pastilla Berisal. Tipo Peladilla Berisal. Por palet de 40 sacos de 25 kg el saco 8'00 euros. Menos de 40 sacos a 8'10 euros el saco. Transporte gratuito, IVA incluido. Especialistas en tratamientos y mantenimientos de comunidades de bombas de agua. Teléfono 608 949 966.

Tinc 3 PLACES DE PÀRQUING per llogar per a motos. Lloc: Av. Barcelona, 166 d'Igualada, (davant l'Esclat). Interessats trucar al 670 854 222.



Servei d'incineracions



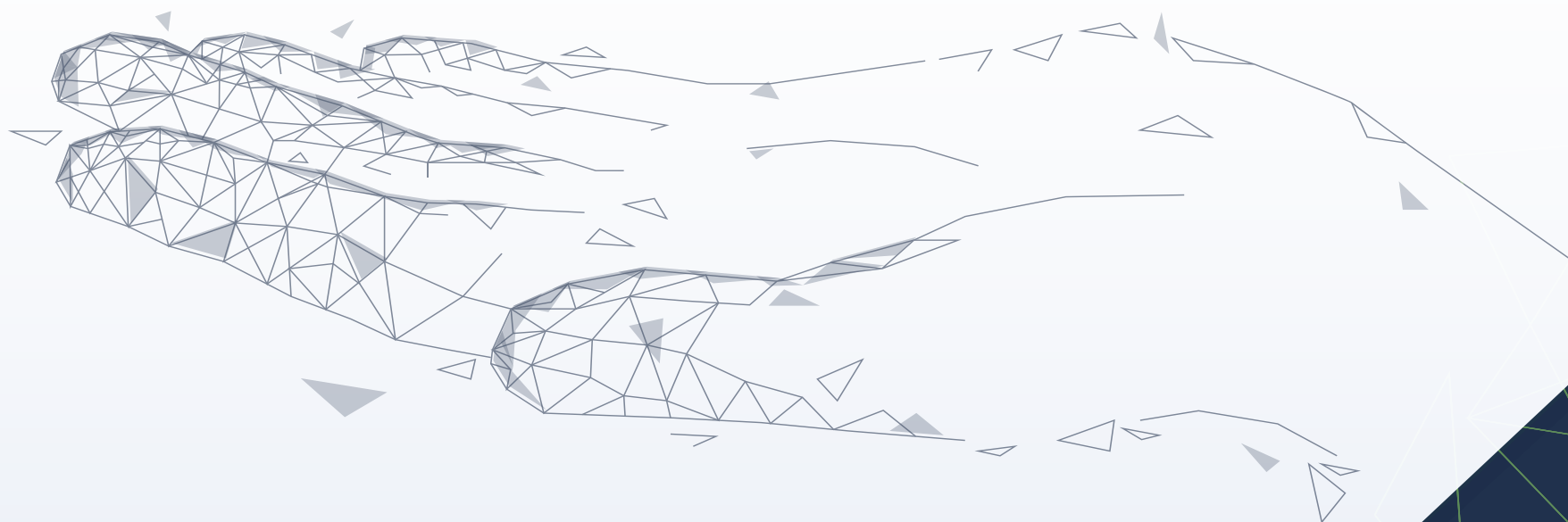
www.funerariaanoia.cat



Av. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 900111415

C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 900111415

Sage 200



La solució

de gestió que
connecta amb
el futur

ADAPTAT AL

Suministro
Inmediato de
Información
del IVA



Sage Business Partner
Platinum

Sol·licita informació
93.877.03.03
www.controlgroup.es

