

L'enllac dels anoiencs

Setmanari d'informació comarcal de lliure distribució | Número 1098 - 3 d'abril de 2025

www.latossa.com · www.canaltaronja.cat/anoia · latossa.enllac · LENLLAC · anoiencs

farré
Accessibilitat
Pujaescales

www.farre.es
Tel. 609 314 500



L'Igualada HC fa història aconseguint la segona copa d'Europa d'hoquei patins



La presentació de llibres a la comarca centra
l'agenda cultural de la setmana

Pàg. 22

Jubilemus et Cantemus,
concert de cants gregorians i marians

Pàg. 16

4a edició del Rutatast del Parc Agrari

Pàg. 22

A Montbui 1a edició del Picnic Party

Pàg. 24



**MOSTRA
IGUALADA**

Fira d'espectacles
infantils i juvenils
3 - 6 D'ABRIL 2025

Divendres 4 d'abril
INAUGUREM
el nou menjador
i locals per esdeveniments

els **FOGONS**

l'**TIC**
dels FOGONS

el **JARDINET**
dels FOGONS

T'ESPEREM

a les 19:30h
amb Els Músics del Parc

93 803 93 40 609 42 00 63 www.elsfogons.com PL. de Catalunya, 2 - 08700 Igualada

L'enllaç dels anoiencs

Carrer Soledat, 114 - 08700 Igualada
Tel. 93 805 55 42 - latossa@latossa.com - www.latossa.com

Fundat el 2001 per Pepita Segura. DIRECTORA: Montserrat Figueras. REDACCIÓ I CORRECCIÓ: Dolors Martí i Vinyet Palomas. PUBLICITAT: Carme Moliner. EDITA: L'enllaç dels anoiencs, s.l. IMPRIMEIX: Lerigraf, s.l. DIPÒSIT LEGAL: L-352-01
COL·LABOREN: Entitats i associacions culturals i de lleure, clubs esportius, ajuntaments, partits polítics..., i persones de la comarca de l'Añoia que tenen coses per explicar.

MITJANA DE DIFUSIÓ
CONTROLADA PER:



5.500 exemplars setmanals

MEMBRE DE:



COL·LABORA

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

23.000 lectors audiència controlada pel EGM Baròmetre
de Catalunya Febrer-Novembre 2015

L'ENLLAÇ en cap cas no respon del contingut dels articles que es publiquen signats, ni comparteix necessàriament les opinions que els seus autors hi manifesten.

TELÈFONS D'INTERÈS

AJUNTAMENTS

- Argençola: 93 809 20 00
- Bellprat: 977 881 240
- El Bruc: 93 771 00 06
- Cabrera d'Añoia: 93 774 90 17
- Calaf: 93 869 85 12
- de Segarra: 93 868 04 09
- Capellades: 93 801 10 01
- Carme: 93 808 00 51
- Castellfollit de Riubre: 93 869 30 31
- Castellolí: 93 808 40 00
- Copons: 93 809 00 00
- Hostalets de Pierola: 93 771 21 12
- Igualada: 93 803 19 50
- Jorba: 93 809 40 00
- La Llacuna: 93 897 60 63
- Masquefa: 93 772 50 30
- Montmaneu: 93 809 20 10
- Odena: 93 801 74 34
- Òrpi: 93 808 01 39
- Piera: 93 778 82 00
- La Pobla de Claramunt: 93 808 60 75
- Els Prats de Rei: 93 869 81 92
- Pujalt: 93 868 12 88
- Rubió: 93 809 41 81
- Sant Martí de Tous: 93 809 60 02
- Sant Martí Sesgueioles: 93 868 11 22
- Sant Pere Sallavinera: 93 869 88 30

- Sta. Mgda. de Montbui: 93 803 47 35
- Sta. Maria de Miralles: 93 808 03 01
- La Torre de Claramunt: 93 801 03 29
- Vallbona d'Añoia: 93 771 80 02
- Veciana: 93 809 00 55
- Vilanova del Camí: 93 805 44 22

CONSORCI SANITARI DE L'ANOIA

Hospital:
- Centraleta: 93 807 55 00
- Consultes Externes: 93 807 55 55
- Gabinets d'exploració: 93 807 55 93
- Hospital de dia Oncologia i mèdic: 93 807 55 52
- Àrea Ambulatoria: 93 807 55 74
- Hemodiàlisi: 93 807 55 72
- CAP Igualada Nord: 93 807 58 00
- Centre de Salut Mental d'Adults i infantojuvenil: 93 807 57 00
- Centre d'Atenció i Seguiment a les Addiccions: 93 807 57 02
- Centre de Salut Mental Infantojuvenil: 93 807 56 50
- Urgències: 93 807 55 77
- Unitat d'Atenció al Ciutadà: 93 807 55 76 o 93 807 55 89

EMERGÈNCIES: 112
EMERGÈNCIES MÈDIQUES: 061

FARMÀCIES DE TORN

Obertes des de les 9 del matí a les 9 del matí de l'endemà • Les nits de guàrdia, a partir de les 12 de la nit, heu de trucar a la Policia Municipal (93 804 81 81) • El timbre de guàrdia de la farmàcia queda desconnectat fins que la Policia ens avisa.

Avui dijous, 3 d'abril: Rosa M. Vallès, av. de Ntra. Sra. de la Pietat, 27 (barri Fàtima).

Divendres 4: Pagès, c/ Pau Muntadas, 54.

Dissabte 5: Tous, av. de Balmes, 73.

Diumenge 6: Bausili, Born, 9 (9-22 h) i De la Creu, Pl. de la Creu, 7 (22-9 h).

Dilluns 7: Vives Singla, c/ Dr. Pujadas, 47.

Dimarts 8: Juvé, av. de Montserrat, 27.

Dimecres 9: Esteve, av. dels Països Catalans, 101.

Dijous 10: Torelló, pg. Verdaguer, 82.

Farmàcia
Cristina Casas
Ortopèdia



Telf: 938030297
Whats: 636091321
www.farmaciacasas.com

NOU HORARI
NO TANQUEM AL MIGDIA
de dilluns a divendres
de 8:30 a 21:00 h
dissabtes
de 8:30 a 14:00 h

Soledat, 119 08700 Igualada

OBSERVANT EL CEL DIA I NIT

Josep M^a Llenas

Març de 2025: Un mes de rècord a l'Observatori de Pujalt



de temps inestable. Aquest sistema va provocar noves precipitacions a Catalunya, reforçant encara més l'augment dels nivells d'aigua als embassaments.

A més d'aquestes borrasques, altres sistemes de baixes pressions van afectar Catalunya durant el mes de març i van aportar pluges abundants i nevades a les zones muntanyoses. Aquesta successió de pertorbacions ha estat clau per revertir la situació de sequera que afectava el país des de feia més de tres

El mes de març de 2025 ha estat excepcionalment plujós a Catalunya, especialment a l'Observatori de Pujalt, on s'ha registrat un rècord històric de precipitacions. Aquesta situació ha estat provocada per la successió de diverses borrasques que han afectat el territori al llarg del mes.

La primera d'elles, la borrasca Jana, va ser nomenada per l'Agència Estatal de Meteorologia (AEMET) el passat 6 de març. Aquest sistema va portar pluges intenses i nevades a diverses regions d'Espanya, i va provocar el desbordament de rius i inundacions en algunes zones. A Catalunya, les precipitacions associades a Jana van ser significatives i van contribuir notablement a l'augment dels nivells d'aigua als embassaments.

Posteriorment, la borrasca Konrad, nomenada pel servei meteorològic de Portugal (IPMA) el 10 de març, va continuar amb la tendència

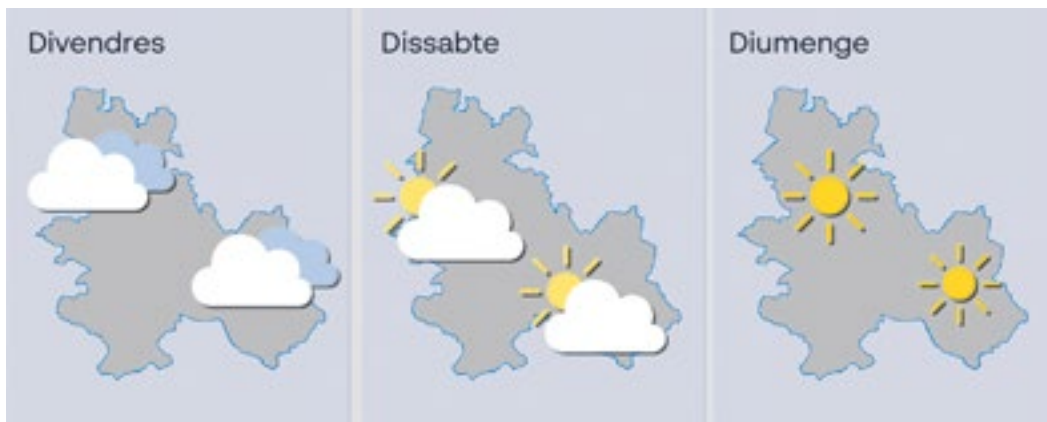
anys. Gràcies a aquestes precipitacions, les reserves d'aigua als embassaments catalans han assolit el 60% de la seva capacitat, permetent aixecar les restriccions d'aigua i declarar la fi de la sequera.

Pel que fa a les temperatures, la màxima absoluta es va registrar el 31 de març, amb 17,4 °C, mentre que la mínima absoluta es va assolir el 16 de març, amb -1,0 °C.

El vent també ha tingut un paper destacat aquest mes, amb una ràfega màxima de 76,3 km/h el 29 de març, i una direcció predominant de SSE (sud-sud-est).

Aquestes dades reflecteixen la variabilitat meteorològica d'un mes que ha estat marcat per episodis de pluja abundants i canvis sobtats de temperatura, característics de la transició entre l'hivern i la primavera.

El temps del cap de setmana



Divendres tindrem un dia força ennuvolat, amb alguna ullada de Sol, però sense risc de precipitacions. Les temperatures es recuperaran respecte dimecres i dijous.

Dissabte serà un dia força semblant al divendres, però amb més ullades de Sol. Les temperatures màximes s'aproximaran als 20°.

Diumenge amb molt més Sol i menys núvols. Les temperatures seran molt semblants a les de dissabte.

Les temperatures de la setmana

* Dades de dimecres 26 de març a les 00 h fins a dimarts 1 d'abril a les 23:59 h.

EL BRUC

▲ Màx. 27,7° ▼ Mín. 3,3°

VECIANA - CAL GARÇA

▲ Màx. 19,6° ▼ Mín. 2,4°

LA BEGUDA ALTA

▲ Màx. 26,2° ▼ Mín. 5,1°

VALLBONA D'ANOIA

▲ Màx. 24,4° ▼ Mín. 4,6°

CASAL LA SALLE - PARERES DE VECIANA

▲ Màx. 19,3° ▼ Mín. 2,1°

IGUALADA - FUNDACIÓ PRIVADA ÀURIA

▲ Màx. 23,9° ▼ Mín. 5,4°

VILANOVA DEL CAMÍ - ZONA ESTACIÓ

▲ Màx. 25,7° ▼ Mín. 3,4°

EL XARÓ - LA POBLA DE CLARAMUNT

▲ Màx. 23,7° ▼ Mín. 4°

Agraïments: Cristian López, Delfí Farrés, Jaume Vendrell, Marcel·lí Planell, Albi Gómez, Xavi Linares, Narcís Batlle, Rubén Sanchez



Aquesta secció és gentilesa de l'Observatori de Pujalt i AnoiàMétéo junt amb AstroAnoià.
Per visites, observacions astronòmiques i cursos: 938 698 022

HOQUEI PATINS

Les segones parts, de vegades, també són bones

L'Igualada Rigat es proclama campió d'Europa per segon any consecutiu

L'Igualada Rigat ha fet història aquest cap de setmana proclamant-se campió de la World Skate Europe Cup per segon any consecutiu. En una final disputada a les Comes, davant d'un pavelló ple de gom a gom, l'equip arlequinat va imposar-se per 2-0 a l'Sporting Tomar i va aixecar el seu segon títol europeu seguit, consolidant-se com un dels grans referents del continent.

El camí cap a la glòria, ja fa dies, va començar amb una eliminatòria exigent als vuitens de final contra el Parlem Calafell, un dels equips més destacats de la temporada. L'Igualada va saber patir i va superar el repte per avançar a la següent ronda. Als quarts de final, els arlequinats es van trobar amb l'Sporting CP, vigent campió de la Champions. El duel es va decidir de manera èpica a Les Comes, on l'Igualada va aconseguir una victòria als penals que va fer embogir l'afició i va consolidar l'esperança d'un nou títol.

Dissabte, ja a la Final Four que va acollir un pavelló de Les Comes ple de gom a gom, en unes semifinals vibrants davant del Lleida, l'Igualada Rigat va sortir endollat i va inaugurar el marcador amb un penal transformat per Roger Bars al primer minut. Els lleidatans, però, van reaccionar i van capgirar el resultat abans del descans, marxant als vestidors amb un 1-2 a favor. La represa va començar de la millor manera possible per als igualadins: un altre penal de Roger Bars suposava



el 2-2 i tornava a posar l'equip en la lluita per la final. A partir d'aquí, el domini es va anar decantant per l'equip de Marc Muntané, que va aconseguir dos gols més, obra de Marc Carol i Joan Ruano, per situar un 4-2 que semblava definitiu. Tot i que el Pons Lleida va retallar diferències ràpidament, els arlequinats va saber patir i defensar-se amb ordre per certificar la classificació per a la gran final.

Amb les Comes entregades, diumenge es va disputar l'últim assalt pel títol contra l'Sporting Tomar, que havia superat amb solvència el Riba d'Ave per 5-1 a l'altra semifinal. El partit va començar amb un Igualada Rigat ben posicionat, defensant amb solidesa davant un rival

físic i intens que va posar a prova la porteria de Guillem Torrents. Tot i la insistència dels portuguesos, els arlequinats van mantenir la calma i, a l'equador de la primera meitat, van trobar el premi a la seva constància: una assistència precisa de Joan Ruano va permetre a Marc Carol engaltar un xut dins l'àrea que inaugurava el marcador. Amb l'1-0 el Tomar va augmentar la seva pressió, creant més perill, però Torrents va respondre amb seguretat sota pals, amb una actuació impecable que el va convertir en un dels grans protagonistes de la final.

La segona meitat va seguir el mateix guió, amb un Tomar incòmode que no renunciava a l'atac i un Igualada Rigat que buscava senten-

ciar. El porter portuguès Marante va evitar que la diferència s'ampliés durant molts minuts, però, a l'altra porteria, Guillem Torrents es va mostrar infranquejable, aconseguint deixar la porteria a zero en una final europea, un mèrit enorme en un escenari d'aquesta magnitud, amb només 21 anys. A la recta final, el partit va viure un moment clau quan Pedro Martins va veure targeta blava, però Roger Bars no va poder transformar la falta directa. Amb tot, l'Igualada no va abaixar els braços i, quan faltaven només quatre minuts per al final, va arribar l'estocada definitiva: una acció brillant de Miguel Cañadillas va acabar amb una passada al segon pal cap a Marc Carol que va fer esclatar Les Comes amb el 2-0. El tram final va ser una festa a la pista i a les grades, amb el públic empès per l'emoció d'un nou èxit europeu.

Amb el xiulet final l'alegria es va desbordar. Jugadors, cos tècnic i aficionats van celebrar un triomf que consolida l'Igualada Rigat com a referent de l'hoquei europeu per segon any. Aquest segon títol consecutiu de la WSE Cup no només engrandeix la història del club, sinó que reafirma el projecte esportiu construït al voltant del talent de la base i d'un equip compacte i ambiciosament guanyador.

La segona WS Europe Cup consecutiva ja és una realitat i l'Igualada Rigat segueix fent història.

Foto: Manel Marimon i Gomis

L'Igualada Rigat ofereix la segona WS Europe Cup a la ciutat en una multitudinària celebració a la plaça de l'Ajuntament



Igualada va celebrar, dilluns al vespre, el triomf de l'Igualada Rigat Hoquei Club a la WS Europe Cup. Els jugadors van sortir en autobús de Les Comes fins a arribar la Plaça de l'Ajuntament d'Igualada. En arribar, la comitiva va visitar la basílica de Santa Maria per oferir el triomf al Sant Crist.

Seguidament els jugadors van tornar a la plaça de l'Ajuntament on centenars d'aficionats s'hi van reunir per a celebrar el triomf i per a fer l'entrega del trofeu a la ciutat.

Un cop a l'ajuntament els jugadors es van dirigir a la Sala de Plens on es va fer una primera rebuda institucional. L'alcalde Marc Castells acompanyat de la resta de regidors va felicitar a l'equip i al club per aconseguir per segon any consecutiu aquest títol. Castells va dir als jugadors i al cos tècnic "que està segur que aquest no serà l'únic títol d'aquesta temporada i que espera que n'arribin més".

L'alcalde d'Igualada va felicitar també a les famílies, a l'afició que "son els que juntament amb el club donen suport als jugadors setmana rere setmana, animant-los i acompanyant-los i potenciant l'estima i la pràctica de l'esport des de petits. També agraïa a l'afició, en especial al Front Tauró els ànims i suport que donen a l'equip durant tota la temporada però en especial en aquesta competició.



En la mateixa línia, Manel Burón, president del club, va agrair la feina feta per tot l'equip i va ressaltar que "aconseguir aquest trofeu durant dos anys consecutius dona sentit a una aposta del club per la base que s'ha vist recompensada".

Seguidament els jugadors van sortir al balcó de l'Ajuntament i es van dirigir a l'afició que, 360 dies després d'assolir el primer títol, es van aplegar de nou per celebrar-lo a la plaça de l'Ajuntament. Els jugadors, equip tècnic i president del club van tenir paraules d'agraïment per a la ciutat i van agrair l'animació i el suport que van sentir en la semifinal i final del passat cap de setmana a Les Comes.

Finalment els jugadors i la copa van baixar a la plaça on tothom qui volia es podien fer fotografies i immortalitzar aquest moment històric pel club.

Ofrena de la WSE Cup al Sant Crist d'Igualada

Una estona abans de les celebracions cíviques de celebració del triomf de la WS Europe Cup, l'Igualada Hoquei Club va visitar la basílica de Santa Maria per oferir el títol al Sant Crist. Allí van ser rebuts pels rectors, Mn. Xavier Bisbal i Mn. Eduard Flores, així com per una representació dels Priors.

En les seves paraules, mossèn Xavier Bisbal va començar recordant que, si l'any passat es commemoraven els 25 anys de la primera gran fita al segle XXI de l'Igualada Hoquei Club,enguany només ha passat un any d'aquella celebració i ja es pot parlar d'un nou èxit: el nom d'Igualada torna a brillar en el món de l'hoquei.

També va voler felicitar especialment els jugadors, per la seva lluita i entrega en cada partit, així com l'entrenador, Marc Muntané, per haver sabut guiar l'equip cap a l'èxit. Tanmateix, va tenir unes paraules d'agraïment per al president, Manel Buron, de qui va dir que és molt més que un president, i va destacar la seva dedicació i el seu paper com a ànima del club.

Finalment, va voler subratllar la importància de la base del club, afirmant que sense els més petits, els entrenadors i les famílies, els èxits del present i del futur no serien possibles. Va concloure afirmant que aquest triomf és de tota la ciutat d'Igualada i de tots aquells que estimen l'hoquei, i que la copa ha de ser el símbol de l'esforç, la il·lusió i la unitat.

Després d'una oració d'acció de gràcies al Sant Crist, tant el capità, Roger Bars, com l'entrenador, Marc Muntané, i el president, Manel Buron, van adreçar unes paraules d'agraïment.

Fotos: Manel Marimon i Gomis

IGUALADA

La Fira Automercat ven una quarta part dels vehicles exposats, per valor de més d'un milió i mig d'euros

S'han venut 74 cotxes i s'ha incrementat la venda de vehicles híbrids i elèctrics, que ja arriben al 30%



La Fira Automercat, celebrada el cap de setmana passat a Les Comes, ha generat vendes per valor de més d'un milió i mig d'euros en només dos dies. En total, s'han venut 74 cotxes, una quarta part dels vehicles exposats, amb un cost mitjà de més de vint mil euros per vehicle. Tot i no arribar al centenar de cotxes venuts l'any passat, que va ser un any excepcional, s'han igualat les xifres mitjanes dels anys anteriors, i els organitzadors destaquen que, dels cotxes venuts, 25 han estat híbrids, 1 elèctric i 48 cotxes de combustió, fet que demostra l'increment de demanda dels vehicles d'energia neta, ja que han suposat el 30% dels cotxes venuts (l'any passat van ser el 22%).

L'entitat organitzadora, Fira Igualada, fa una valoració molt positiva d'aquesta 23ena edició del certa-

men. Tot i les condicions climatològiques adverses de dissabte al matí, el públic va desafiar el vent i visitants vinguts d'arreu d'Igualada i comarca van sortir a conèixer l'àmplia oferta de vehicles d'ocasió: 300 cotxes de més d'una vintena de marques repartits en 7.000 metres quadrats d'exposició a l'aire lliure, als principals carrers del barri de Les Comes. Diumenge, el bon temps va fer incrementar el nombre de visitants, una gran afluència de públic que també es va notar al Mercat d'Antiguitats instal·lat al Passeig Verdaguer.

El president de Fira Igualada, Ivan Sánchez Enrique, explica que les bones xifres de facturació d'Automercat demostren que «la fira s'identifica com una molt bona oportunitat comercial per als concessionaris per vendre i exposar el seu producte, però també per als visitants que vo-

len comprar, ja que troben en un sol espai més de 300 cotxes seminueus i d'ocasió de totes les marques.» Enguany el certamen s'ha modernitzat incorporant diverses novetats, com una zona DJ, que va comptar amb les actuacions d'Electronic Live Set de White Pèrill i de Minus Orange DJ, un espai chillout, una estructura de benvinguda al circuit, nous estands modulars de fusta i un nou punt d'informació en un estand-contenedor de Fira Igualada.

Premis per als compradors

“Més que una fira, un festival de cotxes!” ha estat l'eslògan sota el qual s'han aplegat els vuit concessionaris participants a Automercat amb una vintena de marques: Dalmat Motor (amb Audi, Volkswagen, Skoda i Volkswagen vehicles comercials), Anòia Motor (Seat, Hyundai i MG), Grup Maas (Nissan i Citroën), Remm Guitart (Renault i Dacia), Anòia Automoció (Toyota i Subaru), Dabsa (Ford i KGM), Motorcat Premium (Volvo i Lynk&Co) i Sarauto (Peugeot, Opel, Fiat, Jeep i Kia). En tancar la fira, diumenge al vespre, es va fer el sorteig de 3.000 euros en premis entre tots aquells qui havien adquirit un vehicle de segona mà, que es van endur compradors dels concessionaris Anòia Motor i Anòia Automoció.

CASTELLFOLLIT DE RIUBREGÓS

Tall preventiu al camí cap a Enfesta per una esllavissada

Fa uns dies, i a causa d'un esllavissament molt important al tram del camí AN-028 que connecta Castellfollit de Riubregós amb Enfesta, l'Ajuntament ha hagut de fer un tall preventiu per seguretat.

En aquest moment, i segons les recomanacions d'Eduard Banqueri, director dels serveis territorials de territori a la Catalunya central, les autoritats locals esperen la visita de representants de l'Institut cartogràfic i geològic de Catalunya per tal que marquin les pautes a seguir.

Aquest tram de titularitat municipal, tot i que és un camí enquitranat que inicialment donava ser-



vei a veïnes i veïns dels municipis propers i al transport escolar, en aquests moments dona servei a un munt de granges ubicades (en un tant per cent molt alt) al terme

vei d'Enfesta, i a més a més, per la complexitat en l'accés per altres vies a diferents explotacions agràries i ramaderes, la major part dels tràilers, gairebé un 90%, utilitzen aquesta ruta.

Castellfollit de Riubregós no pot tenir el greuge econòmic que li suposa el manteniment d'un tram de camí enquitranat amb aquest pas continuat de maquinària pesant, i és per aquest motiu que s'engeguen gestions perquè altres institucions supramunicipals se'n facin càrrec, com ja s'ha fet en altres cases a diferents indrets de Catalunya.

ÒDENÀ - VILANOVA DEL CAMÍ

Visita de Lluís Valls, delegat del Govern a la Catalunya Central

Els municipis anoiencs d'Òdenà i Vilanova del Camí van rebre, dimecres de la setmana passada, la visita del delegat del Govern a la Catalunya Centra, Lluís Valls, qui es va reunir amb els diferents equips municipals per escoltar les principals demandes dels governants.



A Òdenà el delegat del Govern a la Catalunya Central, Lluís Valls, va mantenir una reunió de treball amb l'alcalde d'Òdenà, Jaume Xaus, i l'equip de govern municipal, format per les tinentes d'alcalde Alba Gallardo i Vanessa Garcia, i el tinent d'alcalde Jordi Raventós.

Durant la reunió es van tractar temes clau com la manca de seguretat, la ubicació del futur Centre d'Atenció Primària (CAP) Anòia Rural, la necessitat d'ampliar l'oferta d'habitatge i llars d'infants, la conservació del patrimoni local i la regulació dels parcs solars. A més, es van analitzar les noves inversions previstes i els projectes de futur que han de contribuir a la millora de la qualitat de vida dels veïns i veïnes d'Òdenà.

El delegat va signar el Llibre d'Honor del municipi i va ser obsequiat amb exemplars que recullen la història i el patrimoni local: “Òdenà, al cor de Catalunya” i “Gran Premi Ciclista d'Òdenà”,

aquest últim dedicat a una de les cites esportives més emblemàtiques del municipi.



A Vilanova del Camí Lluís Valls va ser rebut per l'alcaldesa de Vilanova del Camí, Noemí Trucharte, el regidor de Comerç i Turisme, Roger Casajuana, i el d'Obres i Urbanisme, José Saucedo.

El consistori vilanoví va exposar al delegat del Govern qüestions prioritàries com l'educació, amb l'ampliació de l'Escola Pompeu Fabra; la seguretat, un tema que també es va traslladar recentment a la consellera d'Interior i Seguretat Pública, Núria Parlon i la necessitat de netejar els llots del riu, una qüestió que l'alcaldesa ja ha traslladat en diverses ocasions al director de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA).

A més, es va abordar la problemàtica sanitària, posant èmfasi en la manca d'especialistes a l'Hospital Universitari d'Igualada i la necessitat de reobrir el Centre d'Atenció Primària (CAP) de Vilanova del Camí durant els caps de setmana. També es van tractar aspectes relacionats amb turisme, esports i infraestructures ferroviàries, una matèria que Trucharte té pendent de discutir en una pròxima reunió amb el gerent de Ferrocarrils de la Generalitat, Carles Ruiz.

IGUALADA

Sortida dels Grans Lectors a Besalú



Un nombrós grup dels Grans Lectors vam anar a Besalú després de la lectura del llibre de Martí Gironell “El Pont dels Jueus”. Va ser una visita guiada feta pel mateix autor.

Martí Gironell, nascut en aquesta vila, ens va delectar amb fragments de l'obra als diferents espais per on transcorre la novel·la: el famós i majestuós Pont de Besalú sobre el Fluvià, que dona accés a la població i que antigament era l'única entrada; la plaça de la Llibertat; la

casa amb mezuzà (pergamí amb dos versicles de la Torà); el monestir de Sant Pere i el miqvé o banys rituals jueus.

La visita va ser molt profitosa gràcies a l'entusiasme que ens va transmetre l'autor amb els diferents comentaris i lectures que ens va oferir al llarg del recorregut. Tenim ganes de continuar amb aquesta temàtica i llegir la continuació d'aquesta obra: “Paraula de jueu”.

Grans Lectors

Sumand+

Galtés & Morros assessors

Fiscal - Laboral - Jurídic - Mercantil - Comptable - Vehicles - Transports - Assegurances

93 803 04 37
93 804 52 62

C/ Gran Bretanya, 32
08700 Igualada
Barcelona

Rambla General Vives, 39
08700 Igualada
Barcelona

C/ Sant Cristòfol, 3
08784 Piera
Barcelona

IGUALADA

La Gaspar es bolca en la celebració dels 150 anys del naixement de l'artista igualadí Gaspar Camps



L'Escola municipal d'art i disseny La Gaspar d'Igualada gaudeix enguany d'un curs molt especial. Coincidint amb el 150è aniversari del naixement de Gaspar Camps, l'artista modernista igualadí que dona nom a l'escola, el centre ha posat en marxa diversos projectes educatius i artístics, amb el lema "Redescobrint Gaspar Camps". Aquest projectes s'apropen amb una mirada actual a l'obra de Camps i la connecten amb les disciplines del disseny gràfic, audiovisual i l'artesanía en pell.

L'obra de Gaspar Camps a diferents OPIS publicitaris de la Ciutat

Un dels projectes més visibles ara mateix a la nostra ciutat és el desenvolupat per l'alumnat del ci-

cle grau superior de Gràfica Audiovisual que han assumit el repte de reinterpretar l'obra de Camps a través de cartells modernistes amb una visió contemporània. Es tracta d'una exposició urbana que aposta per portar l'art directament al carrer, utilitzant els suports publicitaris de la ciutat com a espais expositius.

La mostra consta de cinc peces audiovisuals basades en una obra original de l'artista i que forma part de la col·lecció del Museu de la Pell. Aquesta obra ha estat reinterpretada i animada amb tecnologies com la intel·ligència artificial i els gràfics animats. Mitjançant l'ús de la realitat augmentada, els espectadors podran accedir a continguts audiovisuals exclusius, descobrint interpretacions innovadores de les obres de Gaspar Camps en espais quotidians.

Totes les persones que vulguin gaudir d'aquesta exposició poden veure aquestes peces distribuïdes en diferents punts de la ciutat: Av. Barcelona 22, C. Balmes (Pç. Estació vella), C. Sant Jordi, C. Pau Muntadas 80 i Av. Catalunya s/n (entrada de l'Hospital). Per veure l'obra caldrà descarregar-se una aplicació mòbil fent una fotografia al codi QR que apareix al mateix cartell.

Bosses de pell inspirades per l'artista i la visió de la dona centren els altres projectes

Aquest no és l'únic projecte de l'escola. L'itinerari de marroquineria i pell en el mòdul Projecte integrat en el Cicle de Grau Superior de Tècniques en pell proposa el disseny d'una col·lecció de bosses en pell inspirades en l'univers visual de Gaspar Camps.

A l'itinerari de la comunicació gràfica i audiovisual en el cicle de grau superior de Gràfica publicitària, s'està duen a terme una anàlisi de la representació de la dona en la publicitat de l'artista igualadí Gaspar Camps realitzant una comparativa amb campanyes publicitàries actuals oferint una mirada sobre l'evolució dels estereotips de gènere en la comunicació visual.

IGUALADA

L'Ajuntament explica el bon funcionament del Sistema de Transport a Demanda



El departament de Mobilitat de l'Ajuntament d'Igualada ha estat convidat a participar en una trobada sobre els reptes per garantir la sostenibilitat i l'eficiència dels Polígons d'Activitat Econòmica del Vallès Oriental.

En aquesta jornada de treball, el tècnic de Mobilitat de l'Ajuntament d'Igualada ha pogut explicar l'èxit de funcionament del Transport a Demanda

(TAD) al polígon de Les Comes, que ha consolidat el seu ús amb 15.170 passatgers anuals, estabilitzant-se en una mitjana de 1.380 usuaris mensuals. Aquest sistema, pioner a Catalunya, ha estat dissenyat per donar servei a treballadors del polígon amb dues línies específiques.

La iniciativa ha estat possible gràcies a la col·laboració entre la Generalitat, l'Ajuntament d'Igualada, Masats, la Unió Empresarial de l'Anoia (UEA), l'Associació d'Empreses del Polígon Industrial de Les Comes (AEPIC) i els empresaris del territori.

Per utilitzar-lo, cal fer una reserva a través de l'aplicació mòbil "ElMeuBus Clic.cat" i indicar la parada d'origen i la de destinació de la línia que es vol utilitzar. Els serveis de transport a demanda només es presten si hi ha un requeriment previ dels usuaris, de manera que s'eviten els recorreguts ineficients i s'ofereix un servei molt ajustat a les necessitats reals.

COMARCA

Desmantellen un grup dedicat al tràfic internacional d'haixix i marihuana instal·lat a la Catalunya central

Registres a Vilanova del Camí, Capellades Pinedes d'Armengol i Montmaneu

Els Mossos d'Esquadra van desmantellar el 25 de març un grup dedicat al tràfic d'haixix i marihuana a escala internacional des de la Catalunya central. L'entramat cultivava plantacions interiors de cànnabis i distribuïa grans quantitats de marihuana i haixix cap a Itàlia, a més d'altres punts del territori. S'han detingut sis homes d'entre 20 i 51 anys en set escorcolls fets en naus i domicilis dels investigats, ubicades a Vilanova del Camí, Capellades, Pinedes d'Armengol i Montmaneu i a Mediona (Alt Penedès). S'han intervingut més de 1.200 plantes de cànnabis, més de 1.200 esqueixos i 2,5 quilos de cabdells. La primera fase de la investigació va començar a finals del març del 2024.

Gràcies a mecanismes europeus de coordinació policial, els Mossos van rebre informació sobre un home ubicat a Itàlia que estaria relacionat amb enviaments internacionals de substàncies estupefaents amb connexió

a Catalunya, concretament amb un grup de persones establertes a l'Anoia.

Agents de la DIC van iniciar tasques d'investigació sobre les connexions d'aquestes persones i finalment van identificar un grup reduït de persones així com una nau industrial ubicada a Igualada.

Un any d'investigació

La investigació va continuar fins a determinar que les persones investigades formaven part d'un grup criminal, perfectament estructurat, dedicat al tràfic de drogues en diferents formes.

D'una banda, el grup comptava amb plantacions de marihuana en domicilis, la qual posteriorment distribuïa juntament amb haixix. Aquesta segona substància l'aconseguien gràcies als contactes d'un dels membres del grup, que li feien de proveïdors de la droga per enviar-la juntament amb la marihuana als punts destí.

Més de 100 efectius i diverses entrades simultànies

La fase final de la investigació va comptar amb un dispositiu format per més de 100 efectius, amb agents d'Investigació, Científica, Grup Especial d'Intervenció, Àrea Regional de Recursos Operatius, Canina, Mitjans Aëris i Seguretat Ciutadana. En les set entrades realitzades el 25 de març, els agents van detenir els sis homes i van intervenir més de 1.200 plantes de cànnabis, més de 1.200 esqueixos i 2,5 quilos de cabdells preparats per a la venda. A més, van localitzar dues armes de foc, munició de diferents calibres, una defensa elèctrica, 22.000 euros en metàl·lic i 10 rellotges d'alta gamma.

Els detinguts van passar a disposició judicial el 26 de març. Se'ls hi atribueix la participació en delictes de pertinença a grup criminal, tinença il·lícita d'armes, contra la salut pública i defraudació de fluid elèctric. Entre tots acumulen més d'una desena d'antecedents.

COMO UNA CANCIÓN DE LOS

Concert benèfic

13 d'abril - 19.00h - Ateneu Igualadí

Entrades: www.tiquetsigualada.cat

Entrades a partir de 20€

Rotary Club Igualada

ANOIA

Seminari pilot del Consell Comarcal sobre convivència als espais públics

L'Anoia ha estat escollida per la Diputació de Barcelona per acollir el seminari pilot "Eines per treballar la convivència als espais públics", una iniciativa adreçada a professionals que treballen amb joves en l'àmbit municipal i comarcal. Aquest reconeixement respon a la feina que el Consell Comarcal ha desenvolupat en matèria de convivència en diferents municipis de la comarca.

El seminari, dissenyat conjuntament entre la Diputació de Barcelona i la Unitat de Migracions, Convivència i Acció Comunitària del Consell Comarcal de l'Anoia, vol ser un espai de reflexió i producció col·lectiva on els participants treballaran casos pràctics amb l'objectiu d'enfortir les polítiques públiques de convivència als espais públics.

La formació serà impartida per Joan Gener, cofundador de L'Eixida, qui compta amb una àmplia experiència en el treball de convivència,



acció comunitària i acompanyament en processos transformadors.

El programa s'estructura en sis sessions, que tindran lloc entre el 27 de març i el 15 de maig en diversos municipis de la comarca: Santa Margarida de Montbui, els Hostalets de Pierola, Capellades, Vilanova del Camí, Masquefa i Igualada. A través d'un enfocament teòric i pràctic, es facilitaran eines innovadores per a l'abordatge de situacions de convivència i per al treball socioeduca-

tiu amb joves en els espais públics, equipaments, casals joves, etc.

Aquesta proposta metodològica inclou la creació i adaptació d'eines específiques per a l'anàlisi i intervenció en l'espai públic, el mapatge d'actors i recursos, així com la generació de projectes d'acció comunitària.

El seminari està adreçat a professionals de l'àmbit social, educatiu, cultural, esportiu i juvenil que treballen directament amb persones joves. Aquest espai de formació convida a la reflexió i a la innovació en les estratègies de convivència, promovent la implicació activa de les persones participants i la corresponsabilitat de la joventut en la construcció d'espais públics inclusius i respectuosos.

Per a més informació podeu contactar amb la Unitat de Migracions, Convivència i Acció Comunitària del Consell Comarcal de l'Anoia.

VILANOVA DEL CAMÍ

Nova jornada del Cicle de Passejades per a la Gent gran



La setmana passada el Cicle de Passejades per a la Gent Gran va tenir com escenari Vilanova del Camí. Un grup de 140 persones dels municipis de Tona, Calella, Esplugues de Llobregat i del mateix municipi amfitrió, van compartir una jornada molt saludable que va permetre als convidats descobrir l'entorn natural vilanoví i una mica d'història.

L'alcaldeessa Noemí Trucharte i el regidor d'Esports David López van rebre el grup a la zona esportiva de Can Titó. Després d'esmorzar van iniciar el recorregut d'uns vuit quilòmetres acompanyats de l'historiador local Pau Duran que els

va donar informació bàsica sobre la creació del municipi i l'interès geològic de la Conca d'Òdena, a més de dades sobre algunes de les localitzacions al llarg de la ruta: el Vilar del Met, els Esgavellats, Can Bernades...

En acabar l'excursió els autocars van portar els participants fins a Can Papasseit, on van compartir el dinar i en acabat, una sessió aeròbica dinamitzada per David Obiols.

La pròxima cita serà el dia 9 d'abril a Esplugues de Llobregat, últim municipi del grup que farà d'amfitrió aquesta temporada.

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Ha començat el curs formatiu en operacions auxiliars administratives



La setmana passada va començar al Centre Cívic i Cultural La Vinícola un curs formatiu per a l'obtenció del Certificat Professional en operacions auxiliars de serveis administratius i generals. Es tracta d'una formació ocupacional que realitzen una dotzena de persones, de dilluns a divendres, de 9 a 14 hores.

Aquesta formació permet obtenir una millor capacitat per treballar com a recepcionista, auxiliar d'oficina i auxiliar d'arxiu.

Aquesta actuació està impulsada i subvencionada pel Servei d'Ocupació de Catalunya amb fons del Ministeri d'Educació i Formació Professional i del SEPE.

IGUALADA

Jornada d'innovació i diversió per al sector tecnològic, de la mà de TICAnoia



Dijous passat, l'acte "EstIC de festa: La IA la lia", organitzat per TICAnoia, va reunir professionals, empreses i estudiants de l'àmbit tecnològic en una jornada que va combinar divulgació, demostracions en directe i activitats lúdiques centrades en la intel·ligència artificial.

L'esdeveniment va abordar reptes i oportunitats de la Intel·ligència Artificial (IA) en diversos àmbits. A més, els assistents van gaudir d'experiències interactives amb aplicacions d'IA, demostracions en temps real i espais de networking per compartir coneixement i projectes.

Un dels moments més destacats va ser la demostració en directe d'un debat entre diferents intel·li-

gències artificials sobre els límits i el futur de la IA. El debat va ser creat amb IA íntegrament, des de les rèpliques entre elles fins a les imatges dels avatars i les veus en català.

La festa es va cloure amb un espai distès de trobada entre els participants, reforçant la xarxa de la comunitat tecnològica i posant en valor la importància de la innovació i la digitalització com a motor de desenvolupament econòmic i social.

TICAnoia destaca la voluntat de seguir impulsant accions que apropin la tecnologia a les empreses i la ciutadania, i ha agraït el suport de l'Oficina Accelera Pime Secartys/Sinergia per entorns rurals i l'Ajuntament d'Igualada.

COMARCA

24 pimes de l'Anoia milloren amb el programa "Accelera el Creixement"



Un total de 24 pimes de l'Anoia han participat ja en el programa Accelera el Creixement, organitzat per PIMEC i la Diputació de Barcelona per ajudar les empreses a impulsar el seu desenvolupament i millorar la seva competitivitat. A cada edició se seleccionen 50 pimes de la província que, durant 9 mesos, disposen d'acompanya-

ment personalitzat a càrrec d'experts en diferents àrees de gestió empresarial, treballen en un pla de creixement i compten amb suport per executar-lo. El programa les ajuda en aspectes com la transformació digital, les millores en la comercialització de productes i serveis, l'estructura financera, la internacionalització o l'organització empresarial.

Durant les 13 edicions que s'han fet fins ara del programa Accelera el Creixement, han presentat la seva candidatura 35 empreses de 8 municipis de l'Anoia, el que suposa un 3% del total d'empreses interessades al conjunt de la província. El proper 11 d'abril s'obriran les inscripcions per a la 14a edició. La Diputació de Barcelona i PIMEC van presentar les dades dimecres passat, durant una trobada amb regidors dels Centres Locals de Serveis a les Empreses de la comarca.



HOTEL ROBERT

OBERT TOTS ELS DIES

Av. Catalunya, 1

Tel. 93 808 60 00

Fax 93 808 66 39

info@hotel-robert.com

LA POBLA DE CLARAMUNT



Centre de jardineria

Ctra NIIa km 557,5

Òdena

(Davant Restaurant Carpi)

629727784

Instagram garden.el



COMARCA

Ajuntaments i ens comarcals aconseguixen el Segell Infoparticipa

El passat dilluns 31 de març va tenir lloc la 12a edició del lliurament de guardons del Segell Infoparticipa a la Sala d'Actes del Rectorat de la Universitat Autònoma de Barcelona.

L'acte va ser conduït per la periodista Núria de José, i va destacar la bona praxi en transparència de 145 institucions locals catalanes, entre ajuntaments, consells comarcals i diputacions.

Reconeixements anoiencs

A la comarca de l'Anoia per segon any consecutiu, el **Consell Comarcal de l'Anoia** ha aconseguit el Segell Infoparticipa amb una puntuació del 97,96% en matèria de transparència.

L'**Ajuntament de Piera** rebia per primera vegada aquest reconeixement després d'aconseguir un destacat 92,3% en l'índex de transparència, superant amb escreix el 28% assolit en anys anteriors.

L'**Ajuntament de Vilanova del Camí** ha tornat a demostrar el seu compromís amb la transparència i la qualitat informativa en la gestió pública, revalidant el Segell Infoparticipa amb un 96% de compliment.

L'**Ajuntament dels Hostalets de Pierola** ha aconseguit,



per quart any consecutiu, el Segell Infoparticipa amb una puntuació del 92,3% en transparència.

I també **Calaf** ha revalidat el segell amb un 82,69%.

Segell que certifica la confiança i la credibilitat

El Segell Infoparticipa és una distinció que reconeix les bones pràctiques en comunicació institu-

cional, atorgada per la Universitat Autònoma de Barcelona a través del Laboratori de Periodisme i Comunicació per a la Ciutadania Plural (LPCCP). Aquest segell certifica la qualitat de la informació pública

disponible als portals institucionals, amb l'objectiu de garantir la confiança i la credibilitat envers la ciutadania, alhora que representa un incentiu per als responsables polítics i tècnics.



Fira d'espectacles
infantils i juvenils
3 - 6 D'ABRIL 2025

**MOSTRA
IGUALADA**

mostraigualada.cat



Generalitat
de Catalunya

Institut Català de les
Empreses Culturals

Ajuntament
d'Igualada

Jornada de Portes Obertes al Campus Igualada UdL: una oportunitat per conèixer graus, màsters i instal·lacions de primer nivell

El Campus Universitari d'Igualada-UdL obrirà les seves portes el dissabte 26 d'abril per a famílies i futurs estudiants que vulguin conèixer de prop la seva oferta acadèmica i les seves instal·lacions. Amb edificis equipats amb tecnologia d'última generació i espais de formació pensats per a l'excel·lència acadèmica, el campus s'ha convertit en un pol d'atracció per a estudiants d'arreu.

La jornada es durà a terme als dos edificis del campus: a l'edifici situat al Pla de la Massa, que acull les titulacions d'enginyeria i empresa, i al de Ciències de la Salut del Passeig Verdaguer, que ofereix estudis en l'àmbit sanitari. A més de conèixer de primera mà els graus i màsters, els visitants podran endinsar-se en un entorn d'aprenentatge innovador, amb espais de simulació i laboratoris especialitzats.

Un dels grans atractius del campus és el 4DHealth Innovation Simulation Center, un centre de simulació clínica únic que permet als estudiants realitzar pràctiques en escenaris mèdics realistes. Amb aquest tipus d'infraestructures, el Campus Igualada-UdL es posiciona com un referent en formació aplicada. Per assistir-hi, cal inscriure's prèviament a www.portesobertes.udl.cat.

Un campus que atrau talent universitari

Amb una comunitat universitària en creixement, el Campus Igualada-UdL s'ha consolidat en els darrers anys com un centre acadèmic de referència, amb vuit titulacions que es preveu que superin el miler d'estudiants aquest proper curs.

En l'àmbit de les **enginyeries**, el campus imparteix els graus en Enginyeria en Organització Industrial i Logística (l'únic d'una universitat pública a Catalunya), Enginyeria Química, Enginyeria Informàtica i un doble grau en Enginyeria en Organització Industrial i Logística i Administració i Direcció d'Empreses (ADE). A més, es poden cursar els dos primers cursos d'Enginyeria Mecànica, Enginyeria Electrònica Industrial i Automàtica i Enginyeria de l'Energia i Sostenibilitat, amb la possibilitat de completar-los al Campus de Lleida.

Pel que fa a **economia i empresa**, la UdL ofereix el Grau en ADE al ma-



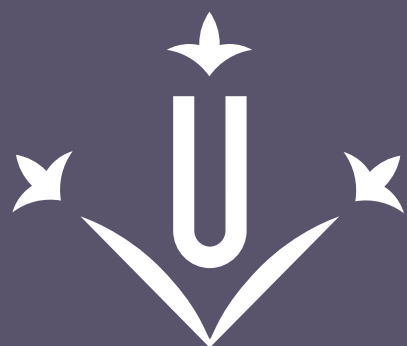
teix edifici que les enginyeries, i un Màster Universitari en Enginyeria del Cuir, únic a Europa en el seu camp. A l'edifici de **Ciències de la Salut**, els estudiants poden optar pel Grau en Infermeria o pel Doble Grau en Nutrició Humana i Dietètica i en Fisiote-

ràpia. Aquestes titulacions combinen formació teòrica i pràctica, amb col·laboracions amb empreses i institucions que permeten als estudiants aplicar els seus coneixements en entorns reals. Cada curs es cobreixen totes les places, mostra de l'alt interès que

generen aquestes titulacions. A més, Igualada ofereix als universitaris un entorn ben comunicat i amb opcions d'habitatge assequibles, fet que afavoreix l'arribada d'estudiants d'arreu de Catalunya i també de diferents indrets de l'Estat.

Jornada de portes obertes
Dissabte 26 d'abril
Campus a Lleida i a Igualada

Som UdL
I tu, què vols ser?



Universitat de Lleida

CONCA D'ÒDNA

Prop de 500 alumnes a les xerrades “Enginy (In)visible” per promocionar la ciència entre les noies

Núria Salan lidera diversos projectes de difusió de professions STEAM



La setmana passada van tenir lloc a la Conca d'Òdena les xerrades “L'enginy (In)visible” de l'enginyera Núria Salan, professora de la UPC Terrassa, doctora en metal·lúrgia i promotora de les professions STEAM. Amb aquest cicle de xerrades Salan fa visibles les aportacions, expertesa i sabers de dones inventores que la història ha invisibilitzat i no apareixen als llibres d'història ni de ciències.

Les tres xerrades, organitzades des de l'Àrea d'Igualtat de gènere

de la Mancomunitat de la Conca d'Òdena amb motiu de la commemoració del 8 de març, han tingut lloc a Mont-Àgora de Sta. Margarida de Montbui, a Can Papasseit de Vilanova del Camí i al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada. Hi han participat un total de 461 alumnes de 6è de Primària de l'Escola Montbui, Escola García Lorca, Escola Antoni Gaudí, Escola Marta Mata, Escola Pompeu Fabra, Escola Gabriel Castellà, Escola Ramon Castelltort, Escola Dolors Martí, Aca-

dèmia Igualada, Escola Pia i Escolàpies.

Núria Salan està creant un arxiu on ja hi té més de 9.000 inventores i ha posat en valor les aportacions de moltes d'elles i els seus invents, que han facilitat la vida a la humanitat.

Exposició sobre dones STEAM. Dimarts es va inaugurar l'exposició “Enciclopèdia de dones STEAM”, promoguda per la mateixa Núria Salan i Sandra Uve, al Centre Cívic Nord d'Igualada, i que visibilitza 20 dones inventores actuals. L'exposició serà també a la Sala d'exposicions de Vilanova del Camí, a partir del 24 d'abril, i a la de Mont-Àgora, a partir del 5 de maig.

El proper dimarts 8 d'abril, Núria Salan serà de nou a Igualada per a una **xerrada** oberta a tota la ciutadania, a les 19 h, i amb una **taula rodona** de dones STEAM de la Conca d'Òdena. L'activitat rep el suport del Projecte WESTEMEU de l'Ajuntament d'Igualada i s'organitza des del Servei d'igualtat de l'Ajuntament d'Igualada.

ÒDNA

Òdena viu una gran jornada amb la 5a Fira de la Dona



Diumenge passat, al matí, el carrer Lleida d'Òdena va ser l'escenari d'una jornada plena d'activitat, celebració i reconeixement en el marc de la 5a Fira de la Dona. L'esdeveniment va comptar amb una gran participació i una programació especial per posar en valor el paper de la dona en diferents àmbits.

La jornada va començar amb molta energia gràcies a la sessió de zumba a l'aire lliure amb Rocío Olmedo. A continuació, a les 12 h, es va viure un moment molt especial: el reconeixement a dues dones que han dedicat la seva vida a millorar el poble a través de dos àmbits essencials: la salut i l'educació. Es va comptar amb l'acompanyament de Montse Lladó, professora durant més de 40

anys a l'escola Castell d'Òdena, i Rosa Cortés, infermera al CAP durant 23 anys. La seva dedicació i compromís han deixat una empremta inesborrable a la comunitat, i aquest homenatge ha estat un petit gest d'agraïment per la seva tasca.

El matí va continuar amb el concert de Black Ladies, que va animar les persones assistents amb el seu repertori, i va finalitzar amb l'entrega de premis del 2n Concurs de Fotos del 8M.

L'organització dona les gràcies a totes les persones que han fet possible aquesta fira i a totes les participants que han compartit aquest dia de sororitat, connexió i celebració. Òdena continua apostant per la visibilització i l'apoderamentament femení!

CALAF

El Ple nomena Pilar de Millan Soriano com a nova jutgessa de pau

Ana Maria Bellot Roig i Ramon Biosca Giralt, nomenats jutges substituïts



El passat 24 de març, l'Ajuntament de Calaf va celebrar una nova sessió plenària ordinària. El primer punt que es va aprovar, amb l'abstenció de l'oposició, va ser una modificació de crèdit per valor de 5.624,07 euros del fons de contingència que es destinarà al manteniment d'ascensors i a la compra d'un programa informàtic de gestió econòmica. Seguidament, amb l'abstenció de Junts per Catalunya i el suport de SUMEM, es va aprovar la complementació de les baixes per incapacitat temporal del personal de l'Ajuntament en un 100% de les seves retribucions, mentre el treballador/a es trobi en règim de pagament delegat i amb efectes retroactius des de l'1 de març de 2025. Per unanimitat, també es van aprovar els tres punts de l'ordre del dia que proposaven: la cessió de domini gratuïta del Centre d'Atenció Primària de Calaf al Servei Català de la Salut, en aplicació del conveni signat entre ambdues parts històricament; la bonificació de l'IBI al Casino de Calaf de l'exercici 2024 i

la sol·licitud de pròrroga per al 2026 del conveni de col·laboració interadministrativa amb el Departament de Drets Socials i Inclusió de la Generalitat de Catalunya per a la prestació del servei de Centre de dia.

En aquest Ple, es portava a votació el nomenament de Pilar de Millan Soriano com a nova jutgessa de pau titular de Calaf. Per la seva part, Ana Maria Bellot i Ramon Biosca Giralt van ser proposats com a primer i segon substituït. Es va aprovar per unanimitat dels tres grups de govern, tot i que el segon tinent d'alcalde, Jordi Biosca, va fer un vot particular en contra.

Finalment, també es va aprovar nomenar Gemma Puig Vilaseca com a secretària suplent del Jutjat de Pau. Per acabar la part resolutiva, es van presentar tres mocions. La primera, aprovada per unanimitat, reclamava prendre mesures urgents per garantir una xarxa de Rodalies de Catalunya de qualitat; entre d'altres, demanava concretar el traspass integral de la xarxa, assumir el dèficit

d'inversions que l'estat té acumulat, millorar l'accessibilitat, etc. La segona moció, també aprovada per unanimitat, demanava integrar el servei de tren de Rodalies Renfe del trajecte de Manresa a Calaf a la xarxa tarifària de l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM) per no haver de pagar suplement i evitar problemes amb l'adquisició de bitllets. I es va votar una tercera moció, presentada conjuntament pels dos grups de l'oposició, que demanava garantir el compliment de la normativa vigent en l'atorgament de subvencions per part de l'Ajuntament. En aquest sentit, s'exigia al govern utilitzar el procediment de concurrència competitiva per a la concessió de totes les subvencions garantint així la publicació de la convocatòria i la redacció d'unes bases reguladores. La moció es va desestimar amb els vots en contra de Junts per Calaf i, en aquest sentit, el regidor de Cultura, Vicenç Sugrañes, va explicar que l'Ajuntament compleix rigorosament amb la llei de subvencions, però que Calaf, al ser un municipi petit, opta per la concessió directa a través d'un conveni. A més, va explicar que, de l'altra forma, amb tot el procés burocràtic que implica, enguany suposaria a la majoria d'entitats fer les activitats prèviament i no cobrar fins a final d'any, i totes menys una ja havien demanat signar conveni. Tot i això, es va comprometre a estudiar-ho de cara als propers anys.

CAPELLADES

Nou Servei Comunitari amb l'ADF



Aquest curs, l'alumnat de l'Institut Molí de la Vila ha tingut l'oportunitat de participar en un nou Servei Comunitari en col·laboració amb l'ADF (Agrupació de Defensa Forestal) de la Torre de Claramunt. Aquesta experiència, impulsada dins el Pla Educatiu d'Entorn i amb el suport del Departament de Joventut, ha permès als i les joves implicar-se activament en la protecció del nostre entorn natural. Els Serveis Comunitaris són projectes d'aprenentatge i servei que permeten als estudiants conèixer i col·laborar amb

entitats del seu municipi, desenvolupant valors de solidaritat, responsabilitat i compromís ciutadà. En aquest cas, s'ha treballat amb l'ADF per entendre millor la importància de la prevenció d'incendis, la cura dels boscos i el paper del voluntariat en la protecció del medi ambient.

Durant diverses sessions, els i les alumnes han après tècniques de prevenció, han fet activitats pràctiques sobre manteniment forestal i han conegut de primera mà la feina essencial que fan les ADF per preservar els espais naturals.

EL BRUC

Reunió institucional amb la Delegació Territorial de la Generalitat



El passat 26 de març, el delegat territorial del Govern de la Generalitat de Catalunya al Penedès, Lluís Valls, va mantenir una reunió de treball amb l'alcalde del Bruc, Rafel Galván, i la regidora Glòria Sánchez. La trobada va permetre abordar temes estratègics per al desenvolupament del municipi, com l'educació, la seguretat, el Pla Únic d'Obres i Serveis (PUOSC) i la cooperació institucional entre l'Ajuntament i la Generalitat.

Durant la reunió, es van analitzar les necessitats específiques del Bruc en matèria educativa i de seguretat, així com els projectes de futur destinats a millorar la qualitat de vida dels seus habitants. En aquest sentit, es va posar èmfasi en la necessitat de reforçar els recursos educatius i incrementar la seguretat al municipi.

Com a part de la seva visita institucional, Lluís Valls va signar el llibre d'honor del consistori i va rebre un exemplar del llibre Can Casas, història i arquitectura, una obra que documenta la trajectòria històrica i el valor patrimonial de l'edifici que acull l'Ajuntament, catalogat com a bé cultural d'interès local (BCIL).

A més, el delegat territorial va visitar les instal·lacions municipals acompanyat per l'alcalde, reafirmant, així, el compromís de la Generalitat amb el Bruc i la voluntat de continuar treballant conjuntament per impulsar el desenvolupament i el benestar de la comunitat.

PIERA

S'aprova en Ple una moció per una Escola Municipal de Música inclusiva i accessible

El Ple de l'Ajuntament de la Vila de Piera va aprovar una moció que estableix les bases per a un nou model d'Escola Municipal de Música, garantint inclusivitat, accessibilitat i qualitat educativa. La proposta assegura que cap infant quedi exclòs per motius econòmics o socials i promou la integració de tots els centres escolars en les activitats musicals del municipi.

Amb més de 30 anys d'història, l'ensenyament musical a Piera compta actualment amb 231 participants. Tot i que fins ara el servei ha estat gestionat per una entitat privada, l'Ajuntament el va licitar l'any passat seguint els principis de transparència i lliure concurrència. Ara, es preveu una nova licitació per un any, amb possibilitat de pròrroga, mantenint el model educatiu actual però incorporant millores com una reducció de tarifes i una major aportació municipal.

El consistori es compromet a desenvolupar un nou model de gestió amb la participació dels agents educatius, socials i les famílies per tal de consensuar-lo segons les necessitats del municipi. A més, abans de la nova licitació, es presentaran públicament les línies estratègiques per garantir la màxima transparència i implicació ciutadana. El nou model integrarà tots els centres educatius de Piera, fomentant un ensenyament més equitatiu i inclusiu. Per evitar confusions amb l'associació privada que fins ara gestionava el

servei, l'equipament adoptarà oficialment el nom "Escola Municipal de Música Maria Escolà i Cases" en tota la documentació i comunicació institucional, mantenint el reconeixement a aquesta figura pierenca. Així mateix, l'auditori de l'equipament passaria a anomenar-se Auditori de Ca la Mestra, per no perdre aquesta nomenclatura històrica.

ECONOMIA

La companyia s'adapta contínuament als nous hàbits de consum amb opcions per als diferents tipus d'alimentació

Mercadona reforça el seu compromís amb una alimentació sostenible



Xocolata 72% amb la taula nutricional estandaritzada i informació per porcions (unça).



Bossa de bastonets de lluç congelats amb informació sobre diferents maneres de cuinar-los.

Mercadona té un clar objectiu: adaptar-se contínuament als nous hàbits de consum, per això s'esforça a oferir un assortiment que doni resposta als diferents tipus d'alimentació. Aquí s'emmarca la seva estratègia per facilitar una alimentació saludable, amb la qual sempre ha estat compromesa i que s'ha traduït en seguir oferint un assortiment variat per cobrir les diferents necessitats dels clients. I tot això tenint en compte l'adaptació de productes a nous formats, la implementació d'una informació nutricional més comprensible en etiquetatges, la millora en la composició de productes perquè siguin més saludables i l'aportació d'idees i receptes sota el missatge d'"El teu Cistell Equilibrat".

En el marc d'aquesta estratègia, en són sis les accions que la companyia està duent a terme.

N'és una l'exhaustiva revisió de la composició dels productes de la mà dels seus proveïdors especialistes per millorar, sempre que sigui possible, el seu valor nutricional. Un exemple d'aquest avanç és la millora en la recepta de la beguda de civada amb xocolata, a la qual s'ha reduït un 30 % els edulcorants, mantenint sempre el gust i la pràcticitat que busquen els clients. Així és com l'empresa treballa l'assortiment sota el seu criteri de qualitat perquè estigui bo i sigui bo.

Una altra acció és la millora de l'etiquetatge per facilitar la lectura dels valors nutricional i les quantitats de nutrients. El 2024, Merca-

dona va actualitzar l'etiquetatge de 500 envasos i el 2025 continuarà treballant en la millora de més de 2.500 amb tres moviments: estandaritzar la composició de les taules nutricionals, facilitar la llegibilitat (augmentar la mida de la lletra, més enllà d'allò que exigeix la legislació, canviar els colors de fons i reestructurar la informació) i incloure la informació nutricional per porció que facilita la informació concreta de "dosis".

Pel que fa a la resta de les accions per facilitar una alimentació saludable, es concreten en la presentació de productes en formats per porcions, atenent els gustos i les necessitats dels clients; formats més pràctics que en faciliten el consum dins i fora de casa, com ara les nous pelades; i productes amb etiquetatges que inclouen informació útil sobre diferents maneres de cuinar els aliments (planxa, forn, vapor, fregidora d'aire, etc.).

A més a més, aquesta estratègia aposta per la divulgació al web i a les xarxes socials d'idees i receptes per donar consells d'alimentació saludable sota el missatge "El teu Cistell Equilibrat". Paral·lelament, la companyia col·labora amb associacions de consumidors, associacions sectorials, organitzacions de celiacs, intolerants i al·lèrgics, nutricionistes, metges i especialistes. D'aquesta manera, amb activitats formatives i informatives, assegura que les seves accions i els seus productes estiguin sempre emparats per la ciència.

«A Mercadona entenem que una alimentació saludable és aquella que ens aporta els nutrients que necessitem, que són diferents dependent de cada consumidor, i allò que mengem, com ho mengem així com la quantitat ingerida i l'exercici físic que fem, determinarà què és adequat o no de la nostra alimentació», assenyala Clara Medina, directora de Consum de Mercadona.



TALLERS SETMANA SANTA

14, 15 I 16 D'ABRIL

TALLER SENSORIAL

TALLER MANUALITATS

TALLER RELAXACIÓ

Centre CACATUA
C/Plers nº24
Igualada

944 00 83 21
@cacatua.cat





ESPECIALISTES EN DIVORCIS, CUSTÒDIES I FAMÍLIA

SEGONES OPORTUNITATS I TEMES CIVILS

AMB MÉS DE 25 ANYS D'EXPERIÈNCIA

ANABEL CORTÉS
ADVOCATS

c/ Òdena, 81 - Igualada
647 859 847 · ancor@icab.cat



NOCES D'OR

50 anys de casats

Si aquest any 2025 celebren les vostres noces d'or, des de l'Ajuntament, volem celebrar-ho amb vosaltres, amb un sopar homenatge, dijous, 15 de maig.

Inscripcions al Departament d'Alcaldia.
Cal trucar al tel. 93 8031950 i demanar hora per lliurar la documentació:
el llibre de família i DNI.

Inscripcions fins al 30 d'abril

Ajuntament d'Igualada

CALONGE DE SEGARRA

Visita de la directora territorial d'administració local

Patricia Alonso, directora territorial d'administració local a la Catalunya Central, va visitar

l'Ajuntament de Calonge de Segarra el passat 28 de març.

L'alcalde, Xavier Nadal, i els regidors Marcel·lí Castells i Abel Duocastella es van reunir amb la directora per tal d'exposar-li les necessitats i inquietuds del consistori calongí.

Entre d'altres, es van tractar temes com el desplegament de la fibra òptica o les subvencions PU-OSC que concedeix la Generalitat per a obres i serveis als municipis.



EL BRUC

Aposta per un comerç rural innovador, sostenible i eficient



L'Ajuntament del Bruc impulsa una nova campanya d'envasos reutilitzables en el marc de la iniciativa "Oh, i tant!", promoguda per la Diputació de Barcelona i finançada pels fons europeus Next Generation. L'objectiu és fomentar el comerç de proximitat, impulsar-ne la modernització i reforçar-ne el paper com a motor econòmic i social als municipis de la demarcació de Barcelona. Mitjançant un sistema de passa-

ports i gomets, els comerços locals podran incentivar l'ús d'envasos sostenibles, cedits per a la campanya, i premiar els clients amb diferents productes vinculats al consum responsable. Amb aquesta acció, es vol conscienciar la ciutadania sobre la importància de reduir els residus plàstics i fomentar hàbits de consum més sostenibles.

A més, el Columat, instal·lat al costat de l'escola, ja està en funcionament. En els propers dies, es durà a terme una formació adreçada als comerciants, hotelers i restauradors per donar-los a conèixer el seu funcionament i utilitat. Properament, els veïns i veïnes també en podran fer ús per recollir les seves compres fora de l'horari comercial, en un espai segur, net i refrigerat.

Aquesta iniciativa està impulsada per la Regidoria de Promoció Econòmica, Comerç i Turisme i Transició Energètica, encapçalada per Jordi Tormo.

IGUALADA

Jordi Cuadras anuncia l'inici de les obres de substitució del mur del carrer Almudena

Dilluns van començar les obres per substituir el mur del carrer Almudena, al barri de Fàtima. Un projecte que el PSC (Igualada Som-hi) ha aconseguit impulsar des de l'oposició gràcies a l'acord de Pressupost amb el govern. El mur porta més de 10 anys greument danyat, amb importants destrosses i amb un tancat provisional davant la inseguretat que té.

El cap de l'oposició de l'Ajuntament, Jordi Cuadras, explica que "solucionem una demanda històrica dels veïns i veïnes del carrer Almudena, que fa més de 10 anys han de conviure amb un mur destrossat i amb tanques provisionals davant de casa, el que deteriora tot el carrer. El projecte preveu substituir el mur per una tanca amb la qual es podrà veure tot l'entorn natural que queda davant seu com és el parc de Piugcornet i el torrent de l'Espelt. També s'acondicionarà



el talús amb terra vegetal i hidrosembra que millorarà tota la zona. El carrer guanyarà molta dignitat i estem contents de poder-ho fer possible".

La substitució del mur del carrer Almudena és un dels projectes que impulsa el grup socialista a través de l'acord de Pressupost

amb el govern de Junts. Cuadras remarca que "és un exemple més de la política útil que fem a l'Ajuntament tot arribant a acords quan es tracta de pactar projectes que beneficien la ciutadania, com és la substitució del mur del carrer Almudena. Som el primer grup de l'oposició però no ens limitem a dir que no a tot, sinó que fem oposició quan toca però també allarguem per arribar a acords aprofitant que el govern es troba en minoria si aquests són positius per Igualada".

El PSC (Igualada Som-hi) ja es va reunir amb els veïns i veïnes del carrer el passat mes de setembre per presentar-los el projecte, explicar-los tots els detalls i escoltar la seva opinió. Un cop fets els tràmits previs durant els darrers mesos, les obres ja han començat aquesta setmana amb els treballs al talús que suporta el mur, a tocar de la riera de l'Espelt.

CLARIANA

Un projecte comunitari fet realitat Renovació del Local Social i la plaça de Clariana amb una jornada de germanor



de com ens hi impliquem i de com aprofitem el que tenim».

Per la seva banda, Olga Serra, diputada delegada de Comerç i Consum de la Diputació de Barcelona, va destacar la importància de comptar amb equipaments com el Local Social de Clariana per a la comunitat, posant en valor la tasca realitzada i convidant tothom a gaudir de les remodelacions fetes.

Després dels parlaments, es va dur a terme el tall de cinta inaugural. L'acte va concloure amb un vermut popular.

La renovació de la plaça de Clariana ha inclòs la millora de la xarxa de clavegueram, la creació d'una xarxa pluvial, la instal·lació de reixes per facilitar el drenatge, el soterrament de serveis i la renovació completa del paviment amb franges de pedra. A més, s'ha protegit la paret del local social per evitar humitats.

Pel que fa al Local Social, s'ha realitzat una renovació integral, amb nou enrajolat, substitució de rajoles exteriors, folrat de pilars, millora dels accessos als lavabos, nova canalització d'aigua i substitució de la porta que connecta amb la pallissa. També s'ha renovat la pintura interior amb tons clars i s'ha tractat la fusta de la pallissa per garantir-ne la conservació.

Aquestes millores han estat possibles gràcies al finançament del Programa General d'Inversions (PGI) de la Diputació de Barcelona i una subvenció directa per a la xarxa d'aigua. El cost total de les obres ha ascendit a 126.326,17 euros.

PIERA

Gran participació en l'Iftar Popular

El passat divendres 28 de març, la Vila de Piera va acollir amb èxit el segon Iftar Popular, una trobada oberta a tota la ciutadania per compartir gastronomia i cultura, coincidint amb les acaballes del Ramadà. L'acte, organitzat per l'Ajuntament de la Vila de Piera i el Consell Comarcal de l'Anoia, amb la col·laboració de voluntaris de la comunitat àrab i joves del Centre d'Acollida Castell de Fang i Pil Pierola, va reunir prop de 200 persones.

Les inscripcions es van exhaurir ràpidament, cosa que va portar l'organització a ampliar les places per donar cabuda a tothom qui volia participar en aquesta vetllada de convivència. L'esdeveniment es va celebrar a la Nau de Cal Sanahuja i va ser un veritable espai de trobada i reconeixement mutu entre persones de diverses cultures i orígens.

Durant tota la setmana prèvia, les dones de la comunitat musulmana van preparar els plats tradicionals que es van servir durant l'Iftar. A més, els joves migrants van col·laborar activament en el muntatge i desmuntatge de l'espai, sota l'acompanyament de Sara Ferrer Silvestre i Nézar Kamal El-Orfa, referents d'emancipació i inclusió juvenil de la Unitat de Migracions i Convivència del Departament de Benestar Social de la Generalitat de Catalunya.

L'Iftar Popular de Piera ha esdevingut un exemple de cohesió social i convivència, enfortint els vincles entre veïns i promovent el respecte i la inclusió de la diversitat cultural. La Regidoria de Drets Socials agraeix a totes les persones i entitats implicades que han fet possible aquesta iniciativa i espera poder repetir l'experiència en el futur.



30 anys amb vosaltres!



Carrer Cervantes, 54 - Igualada **US HI ESPEREM!**

Mantenim el mateix *compromís*
de sempre: *caminar al teu costat*

commu

Internet | Telefonia | TV | Alarmes

www.commu.cat

Av. Montserrat 16, Igualada (938050676)

IGUALADA

Orgue i cor van cloure el XXXI Festival Internacional d'Orgue

El passat diumenge dia 30 es va fer l'últim concert el XXXI Festival Internacional d'Orgue d'Igualada amb l'actuació de l'organista José Dorval i del cor de cambra Musique Eternelle que ell va fundar i que dirigeix. Joan Paradell va actuar d'organista acompanyant quan Dorval dirigia els cantaires.

El concert va començar amb dues obres per a orgue sol, el *Preludi en Sol menor de Trois pièces op.29* de Gabriel Pierné (1863-1937) i la *Pregària de la Sonata en Sol menor op.40* de René Louis Becker (1882-1956). Tot seguit hi va haver la primera intervenció de la coral amb *Passionsgesang Op.46* de Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901). Dorval va tocar a continuació *Grand Chœur en Si bemoll major de les 12 pièces pour Grand Orgue* de Théodore Dubois (1837-1924) i *Comunió op. 8* de Louis Vierne (1870-1937). Tot seguit el cor va interpretar dues obres de Camille Jacquemin (1899-1947), la primera va ser *O Gloriosa (Hymne à la Sainte Vierge per 2 veus iguals)* només amb les veus femenines i 3 fragments (*Kyrie, Sanctus i Agnus Dei*) de la *Missa Coelestis urbs Jerusalem*. Les següents obres per a orgue sol van ser *Adagio* de la *Simfonia*

núm. 2, op. 13 de Charles Marie Widor (1844-1937) i *Final en Re major de L'École d'Orgue* de Jacques-Nicolas Lemmens (1823-1881). El concert va acabar amb el motet d'Edwad Elgar (1857-1934) *Ave verum* i el *Magnificat* d'Hendrik Andriessen (1892-1981) interpretats pel cor, amb Joan Paradell a l'orgue i sota la direcció de Jose Dorval.

Va ser un concert diferent format exclusivament per música religiosa, que comptà amb la intervenció d'un cor de cambra que es dedica a aquest tipus de música i d'un organista que exerceix principalment la seva professió a l'església. Això li va donar un caràcter especial que va fer que no hi hagués fragments de gran virtuosisme en les obres per a orgue sol i que la veu fos la protagonista en les altres obres, amb Joan Paradell acompanyant magníficament. També cal destacar la presència d'obres de dos músics belgues, Jacquemin i Lemmens que són poc coneguts al nostre país. El nombrós públic que hi va assistir, va premiar amb molts aplaudiments l'actuació dels músics que, després d'un bis de Lemmens que tocà Jose Dorval, baixaren a saludar des del presbiteri on foren obsequiats

per Carme Riera, primera tinent d'alcalde i regidora de cultura i salut pública de l'Ajuntament de la nostra ciutat i per Miquel Vives, regidor de Sostenibilitat i Mobilitat.

Amb aquest concert, que va comptar, com sempre, amb la visió per la gran pantalla a càrrec a càrrec d'Enric Martí Vídeo produccions i els comentaris a les obres de Jaume Planas, va acabar el XXXI Festival Internacional d'Orgue d'Igualada que cada any permet que grans músics de països diferents, coneguin aquesta joia que és l'orgue de la basílica de Santa Maria de la nostra ciutat. Així ho va expressar Jaume Planas que va recordar que aquest conjunt de concerts és possible gràcies al patrocini de l'Ajuntament de la nostra ciutat, a les facilitats que dona l'arxiprestal basílica de Santa Maria, i a la gestió del Director artístic del Festival, Joan Paradell. També va donar les gràcies a tots els que d'una forma o altra col·laboren en l'organització i en especial a tots els assistents de qui va dir que són l'ànima del Festival. I va proposar-los-hi d'assistir l'any que ve al XXXII Festival

Maria Dalmases

CAPELLADES

El Ple aprova projectes de més de 2 milions d'euros

Dijous de la setmana passada es va fer la sessió ordinària del Ple de l'Ajuntament de Capellades amb l'assistència de tots els regidors de la corporació municipal.

Els punts de l'ordre del dia es van aprovar per unanimitat dels 13 regidors.

Primer s'aprovava la darrera acta i seguidament els darrers decrets d'alcaldia. Seguidament es va donar pas a diversos convenis. Primer, una pròrroga del conveni entre Ferrocarrils de la Generalitat, l'empresa Montferri i l'Ajuntament sobre la creació d'un paquet combinat que integra el transport i la visita al NEAN-Parc Prehistòric de Capellades amb l'objectiu de promoure l'ús del transport públic per accedir a un centre d'interès cultural i de lleure.

La sessió va servir per renovar altres convenis amb Xarxa, l'Agrupació Fotogràfica i Càritas i aprovar-ne un de nou amb l'APAN, l'Associació de protecció d'animals de l'Anoia.

En aquesta sessió també es van aprovar dos projectes urbanístics. El primer és la segona fase del projecte executiu de la Casa de la Vila i el segon la remodelació de cinc carrers del centre de Capellades.

IGUALADA

La Biblioteca commemora el Mil·lenari de Montserrat amb una Guia de lectura



La Biblioteca Central d'Igualada se suma a la commemoració del Mil·lenari de Montserrat amb diverses propostes amb l'objectiu de donar a conèixer tota la bibliografia que es conserva sobre aquest indret tan especial, des de llegendes a rutes turístiques. Així, durant tot el mes d'abril, l'Aparador de la Biblioteca lluirà amb un "skyline" de Montserrat i una petita exposició de llibres relacionats amb aquest indret tan estretament vinculat a tots els anoiencs.

Coincidint amb la commemoració, la Biblioteca ha elaborat també una Guia de lectura amb una selecció de documents sobre la muntanya sagrada, on el lector trobarà des de propostes per descobrir l'entorn del monestir a novel·les que hi estan am-

bientades. Entre aquestes últimes destaquen llibres com «La muntanya del tresor» de Martí Gironell, o «Les torres del cel», de Coia Valls, però també altres curiositats com la que està considerada una de les primeres novel·les de ciència-ficció catalanes, «Retorn al sol», que Josep Maria Francès va publicar l'any 1935.

Pel que fa a les propostes turístiques la Biblioteca compta amb títols com «Montserrat: 50 indrets amb encant»; «Montserrat natura i esperit», d'Antoni Pladevall i «Montserrat: els misteris de la muntanya sagrada», d'Antoni Batista. En l'àmbit religiós hi ha un seguit de títols emblemàtics, com els signats pel pare Bernabè Dalmau («Cercar Déu a Montserrat») així com el volum «La guerra civil a Montserrat», del pare Massot. Però sens dubte en aquesta guia un dels llibres més emblemàtics és l'edició facsimil del «Llibre vermell de Montserrat», un còdex medieval que aplegava un seguit de textos adreçats als monjos i preveres que tenien cura dels pelegrins que s'aplegaven a Montserrat. «Montserrat. Guia de lectura» es completa amb els llibres infantils que apropen als lectors més menuts tant les llegendes com la història a l'entorn de la muntanya sagrada. Aquesta guia es pot trobar en paper a la Biblioteca i també en format digital al web www.bibliotecaigualada.cat.

MASQUEFA

Promoció Kit digital 2x1 dins la nova campanya de digitalització empresarial

Davant la nova normativa del govern espanyol d'instaurar, a partir del 2026 la facturació electrònica per a autònoms i empreses, l'empresa de Masquefa d'aTotArreu amb una contrastada trajectòria en programari de gestió, ofereix acompanyament personalitzat per adaptar els negocis a la facturació electrònica, per tal que aquest canvi sigui segur, solvent i adaptat a les necessitats del teu negoci.

Aquesta nova normativa del govern exigeix que totes les factures siguin electròniques i s'emetin a través de sistemes que compleixin amb Verifactu, el sistema que permet a Hisenda rebre les factures en temps real, i la llei SII (Subministrament Immediat d'Informació).

Aquest canvi és una gran oportunitat per a digitalitzar-se, però també pot ser un procés complex si no es fa amb una bona planificació. Per això, és important començar a utilitzar un programari de facturació electrònica com factura-digital.cat sense presses, assegurant una transició gradual i eficient cap al nou sistema.



Kit digital 2x1 gratis

Per facilitar aquest canvi, el Kit Digital ofereix subvencions per a autònoms i empreses per a equipar el teu negoci SENSE COST amb un portàtil i un programa de facturació electrònica.

Més informació a Avinguda Catalunya 60, Masquefa - contacte@atotarreu.com 93 117 40 80.

PORTÀTIL + FACTURACIÓ ELECTRÒNICA



2x1 GRATIS!
FINS ESGOTAR EXISTÈNCIES

93 117 40 80

aTotArreu.com Av. Catalunya 60, Masquefa contacte@atotarreu.com

LA PASSIÓ D'ESPARREQUERA 2025

On la tradició es fa espectacle



FORMAT TRADICIONAL -matí i tarda-
16, 23 i 30 de març i 6 d'abril



NOU FORMAT -2 h i 30 min-
12, 18, 26 i 27 d'abril i 1 de maig



WWW.LAPASSIO.NET



Oriol Solà i Prat, premiat a Calella de Mar

El jurat dels Jocs Florals de Calella ha decidit enguany atorgar el Premi Francesc Grau a l'escriptor anoienc Oriol Solà i Prat. El veredict es va donar a conèixer diumenge al migdia en el transcurs de l'acte literari i musical que es va dur a terme en aquesta població del Maresme, concretament a l'Església de l'Escola Pia calellenca.

El relat de Solà que es proclamà guanyador de la quaranta-tresena edició d'aquest certamen du per títol "Afectacions amollades".

Els Jocs Florals de Calella són organitzats per l'associació Amics de la Poesia d'aquest municipi, i enguany dedicaren l'acte al Centenari de la Concessió del Reial Títol de Calella Ciutat (1925-2025).

VILANOVA DEL CAMÍ

Nova edició del Certificat de Professionalitat en Serveis Administratius

El Centre d'Innovació Anoa ha tornat a obrir les portes a una nova promoció d'alumnes que, des del passat 10 de març, estan cursant el Certificat de Professionalitat en "Operacions Auxiliars de Serveis Administratius i Generals". Aquesta formació, organitzada per Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Vilanova del Camí, està impulsada i subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC), amb fons del Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports i del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE).

El regidor de Promoció Econòmica, Jordi Barón, va donar la

benvinguda als 16 alumnes inscrits i els va encoratjar a aprofitar aquesta oportunitat de formació ocupacional. La majoria dels participants es troben en situació d'atur i han decidit especialitzar-se en l'àrea professional la Gestió de la informació i comunicació.

El curs té una durada de 470 hores i inclou pràctiques professionals no laborals. En superar el curs, els participants obtindran un Certificat de Professionalitat oficial amb validesa a tot el territori espanyol, la qual cosa els pot obrir noves portes en el mercat laboral.

CAPELLADES

Millores en el control de qualitat de la xarxa d'aigua

L'Ajuntament de Capellades ha integrat a la xarxa d'abastament d'aigua potable uns equips de registre i monitorització de paràmetres de qualitat de l'aigua.

Els equips, situats a varis llocs de la xarxa, en aquesta primera fase mesuren dades de temperatura i del clor lliure a diferents punts de control.

L'objectiu es anar incorporant diferents nodes que mesurin un

major abast de paràmetres de qualitat i consum. Així es proporciona als usuaris de l'aigua un contingut de clor òptim, segons els paràmetres normatius del RD 3/2023.

Aquestes dades han estat integrades a la plataforma Smart Region, gràcies al suport de l'Àrea d'innovació, governs locals i cohesió territorial de la Diputació de Barcelona.

IGUALADA

A l'AUGA, Pau Vidal va parlar de l'emergència lingüística

Dilluns passat a l'AUGA, el filòleg Pau Vidal va parlar de l'ús social del català en l'actualitat i els reptes que se'ns plantegen si volem millorar les expectatives de futur de la nostra llengua.

El filòleg va començar analitzant quina és la situació del català segons les estadístiques que es publiquen. Per il·lustrar les seves afirmacions va mostrar una estadística des del 1830 al 2018 i la previsió fins 2053, en la qual es pot veure que s'ha passat del 92% d'ús del català al 37% i la previsió pel 2053 és del 30%.

A continuació va fer un repàs a les raons que ens han portat fins aquesta situació, n'esmentà 3 d'històriques i 3 de noves. De les primeres trobem la Constitució Espanyola, que inclou lleis que fan molt difícil la normalització, la immigració massiva i la capacitat d'integració d'aquesta i el turisme amb els establiments que prioritzen altres llengües abans que el català. Pel que fa a les noves causes mencionà l'economia globalitzada, Internet i les xarxes socials i finalment la subordinació lingüística



(adaptar l'hàbit de la llengua prioritària en detriment de la pròpia), el filòleg en aquest punt va preguntar al públic si coneixien la campanya "Mantinc el català", campanya que anima els catalans a fer ús del català en les seves converses amb no catalanoparlants.

Per acabar va comentar què podem fer per revertir aquesta situació, independentment de les mesures de les institucions polítiques, que qualificà de molta retòrica però insuficients. Com a cata-

lanoparlants va esmentar una sèrie de factors que poden enfortir l'ús de la llengua com ara desconfiar de la sociolingüística màgica, amb frases com ara "Si ha sobreviscut al franquisme no morirà mai" (no és cert perquè les condicions actuals han canviat) o "no es morirà perquè l'he transmès al meus fills" (a vegades els fills es passen al castellà quan parlen amb amics); l'assertivitat, per quines raons canvien d'idioma, evitar les excuses del tipus que ho fem per educació o per demostrar que som bilingües.

La sessió fou en molts moments dinàmica amb el col·loqui amb el públic.

Música per cloure el segon trimestre

Amb motiu de la clausura del segon trimestre del curs d'AUGA, dilluns vinent el pianista Jordi Badia, i l'actor Joan Valentí seran els protagonistes d'un concert narrat i amb audiovisuals que oferirà un repàs selectiu de la música romàntica des del segle XVIII fins a l'actualitat.

VALLBONA D'ANOIA

Benvinguda als alumnes italians de l'intercanvi escolar internacional



L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia ha donat la benvinguda institucional als alumnes italians de la zona de la Llombardia que participen en un intercanvi amb l'Institut local. La recepció va tenir lloc dilluns al matí al consistori i va comptar amb un esmorzar compartit i l'entrega de detalls tant a les dues professores com a l'alumnat participant, tant italià com català.

Els joves van rebre com a obsequi el llibre "La petita història de Vallbona d'Anoia", redactat per un autor local i il·lustrat per Pilarín Bayés. Durant la benvinguda es va posar en valor la importància d'aquests intercanvis, que no només fomenten la pràctica de llengües estrangeres com l'anglès, sinó que també afavoreixen el coneixement de noves cultures, la convi-

vència i l'enriquiment personal i col·lectiu.

Els alumnes italians van arribar a Vallbona dissabte passat i s'hi estaran fins al dissabte vinent. Al llarg de la setmana s'han programat visites a diverses ciutats del país, com Barcelona, Montserrat, Sitges, Igualada o la Pobla de Claramunt, per conèixer de prop la cultura, la gastronomia i el territori.

Aquest és el primer cop que l'Institut de Vallbona realitza un intercanvi amb la regió italiana de la Llombardia. Fins ara, els projectes internacionals s'havien dut a terme amb la zona de la Bretanya francesa, concretament amb Pont-Yvi. L'any vinent, ja està previst un nou intercanvi amb estudiants de la ciutat de Veendam, als Països Baixos.



GCT plus
ETT

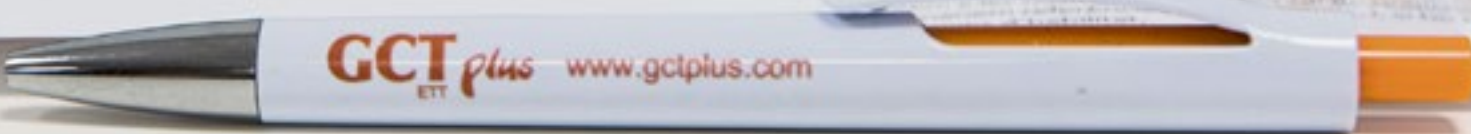
La teva ETT!

GCT PLUS ETT IGUALADA estem operatius de dilluns a divendres
en horari de 9.00 a 14.00 h i de 15.00 a 18.00 h.

Per accedir a l'oficina cal demanar cita prèvia
als telèfons **935 155 700 - 672 334 120**

Per lliurar currículums cal enviar-los per mail a **igualada@gctplus.com**

També us podeu inscriure a la nostra web **www.gctplus.com**



GCT plus www.gctplus.com

Carrer de Lleida, 42 - 08700 Igualada



IGUALADA

Igualada s'omple d'activitats amb motiu del Dia Mundial de l'Activitat Física

S'han organitzat una desena de propostes i s'ha comptat amb la col·laboració d'entitats



Amb motiu del Dia Mundial de l'Activitat Física, l'Ajuntament d'Igualada, conjuntament amb el CAP Igualada Nord del Consorci Sanitari de l'Anoia (CSA) i l'Equip d'Atenció Primària Igualada Urbà de l'ICS, han impulsat un seguit d'activitats, obertes a tothom, que busquen fomentar l'activitat física i un estil de vida saludable.

En aquesta ocasió s'han organitzat una desena de propostes i s'ha comptat amb la col·laboració d'en-

titats com els Moixiganguers o l'Associació de Diabetis de l'Anoia. Carme Riera, regidora de Sanitat i Salut Pública de l'Ajuntament d'Igualada ha recordat que «les activitats pretenen incentivar l'activitat física a totes les edats, reduir l'oci sedentari i sensibilitzar entorn als beneficis de l'exercici físic sobre la salut i la qualitat de vida.» No hi faltaran caminades per la natura, activitats de marxa nòrdica, ioga, activitats per a embarassades o gent gran així com



jornades per donar consells i activitats a aquells que tenen una feina sedentària i volen augmentar la seva activitat diària. L'ampli programa d'activitats, que s'allargarà durant tot el mes d'abril, s'ha agrupat en una agenda en línia sota el lema «És temps de moure's». Pot consultar-se al web de l'ajuntament d'Igualada i a les xarxes socials tant de l'Ajuntament, del departament de salut i sanitat pública com dels ens i entitats col·laboradores.

IGUALADA

Campanya informativa per a conductors de patinets elèctrics a diferents carrers i als instituts



La regidora de Governació de l'Ajuntament d'Igualada, Carlota Carner, acompanyada del cap i sots cap de la Policia Local d'Igualada, David Riba i Robert Martínez explicava, ahir dimecres, que aquestes darreres setmanes la Policia Local ha intensificat la campanya informativa i conscienciadora sobre els nous canvis normatius en l'ús de patinets a la ciutat.

Aquesta campanya s'està duent a terme en els carrers on hi ha més aflluència detectada d'aquests vehicles de mobilitat personal amb l'objectiu per part dels agents d'informar sobre la nova normativa que serà vigent al mes de maig i que obligarà a dur casc, llums al patinet i a ser major de 16 anys per conduir-lo.

Carner va explicar que els agents «ja recomanen als conductors que compleixin amb aques-

ta normativa que se suma a la ja vigent i s'adverteix que aviat es sancionarà el seu incompliment». Els agents han pogut constatar com en les últimes setmanes ha augmentat, ja, l'ús de casc entre els conductors de patinets elèctrics.

Aquestes setmanes s'està fent arribar material informatiu amb la nova normativa als instituts de la ciutat.

Carner recordava que «aquestes formacions de sensibilització i educació viària s'estan realitzant des de finals del 2023, arribant a molts centres educatius, perquè és clau fer arribar als potencials usuaris tota la informació i fomentar una mobilitat segura entre els més joves».

A banda de la campanya informativa per les noves ordenances el cos de la policia local segueix

sancionant aquells patinets que incompleixen la normativa ja recollida per l'ordenança general de circulació com anar per la vorera, amb auriculars, amb dues persones dalt del patinet o conduir contra direcció.

Cursos gratuïts per a conductors i trobades informatives amb la gent gran

Per donar a conèixer la nova normativa i fomentar un ús responsable dels patinets elèctrics també s'estan duent a terme diverses accions.

Carner ha recordat que s'han impulsat cursos gratuïts de formació per a conductors de patinets elèctrics amb la col·laboració del Campus Motor Anoia en el que tothom qui ho desitgi pot apuntar-s'hi: <https://cmacademy.es/curs-basic-patinet-electric/>

Aquesta setmana també s'han realitzat quatre trobades amb la gent gran de la ciutat organitzades pel departament d'Acció Social i que han tingut molt bona rebuda per part d'aquest col·lectiu. Els assistents han pogut parlar amb els agents de proximitat, conèixer la normativa i també que poden fer davant d'un acte incívic amb aquests vehicles. A banda han pogut traslladar directament al cos de la Policia Local els seus dubtes i suggeriments en aquest aspecte.

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Nova normativa per a la regulació de l'ús dels patinets elèctrics

En el Ple Ordinari del mes de març, l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui va aprovar inicialment per unanimitat la modificació de l'ordenança municipal de circulació, amb l'objectiu de regular els vehicles de mobilitat personal, com els patinets elèctrics, i garantir una millor convivència i seguretat a la via pública.

El regidor de Seguretat Ciutadana Jordi Bòria va explicar que aquesta modificació de l'ordenança municipal de circulació «afecta a tres punts fonamentals: l'obligatorietat del casc, l'edat mínima de 16 anys i els elements reflectors homologats i llums davanters i posteriors en els vehicles».

Des de l'Ajuntament està previst que durant les pròximes setmanes es realitzi una campanya in-

formativa i pedagògica per garantir que els veïns i les veïnes siguin coneixedors de les noves normatives.

L'incompliment d'aquesta nova normativa implicarà sancions econòmiques. Conduir un patinet elèctric sense tenir l'edat mínima exigida, 16 anys, comportarà una multa de 200 euros. La mateixa sanció s'ha fixat per a les persones que infringeixin la norma de circular de nit sense elements reflectants ni llums davanters i posteriors, mentre que no portar un casc homologat implicarà una sanció de 100 euros.

La modificació, que va ser aprovada per unanimitat, entrarà en vigor després d'un període d'informació pública de 30 dies, durant el qual la ciutadania podrà consultar i conèixer els canvis.

VILANOVA DEL CAMÍ

La Romeria de la Virgen de los Hitos reuneix la comunitat extremeña



Aquest diumenge, el Parc Fluvial de Vilanova del Camí va acollir la tradicional Romeria de la Virgen de los Hitos, una festa organitzada per la Unión Cultural Extremeña (UCE) Anoia que va reunir a la comunitat extremeña de la conca d'Òdena; des de l'entitat destaquen el bon ambient de germanor i festa viscut al llarg de tot el dia.

La jornada va començar a les 10 h amb la sortida de la imatge de la Mare de Déu des de l'església de Sant Hilari, que va ser rebuda amb una salva de coets, marcant l'inici de la festivitat. Al Parc Fluvial, es va

celebrar l'ofrena floral i la missa solemne, oficiada per mossèn Xavier Machacón, amb l'acompanyament del cor i la rondalla «El Sentir de una Tierra».

El dia solejat va acompanyar la festa també a l'hora del dinar i durant les actuacions de la tarda amb l'actuació del grup de sevillanes «Ecos de Montbui» fins al retorn de la imatge a l'església vilanovina.

La jornada va comptar amb la presència del diputat Jordi Riba i les regidores vilanovines Eva Vaddillo, Judith Ranz i el regidor Roger Casajuana.

L'Escola del teu Gos!

www.4ROURES.es

- Educació Canina.
- Consultoria d'Etologia.
- Guàrdia Canina de Dia
- Centre d'Oci Caní.
- Venda de Pinso i Complementos Variis.
- I Més per al teu Gos!

4ROURES

Òdena. Davant de l'Aeròdrom

619 99 13 35

info@4Roures.es

IGUALADA

La Torreta celebrarà l'inici de les obres el diumenge 13 d'abril

El proper diumenge 13 d'abril, la cooperativa d'habitatge La Torreta durà a terme una celebració popular que servirà per festejar l'inici de les obres del projecte. Amb aquest acte, la cooperativa vol agrair la participació i implicació dels equips tècnics, administracions, entitats i persones col·laboradores que han fet possible la materialització de la iniciativa.

Els actes, que es duran a terme davant l'antic edifici DePunt (av. Balmes, 22), començaran a les 12 h del migdia. Es podrà visitar una exposició que recull la trajectòria del projecte i les properes passes. A les 13 h, es durà a terme l'acte simbòlic d'inici de les obres, amb un vermut obert a tothom. Posteriorment es farà un dinar popular per continuar compartint la jornada.

Per participar al dinar cal inscriure's a través de la web de la cooperativa www.latorretacoop.cat o a www.linktree.com/latorretacoop. Les places són limitades i les inscripcions estaran obertes fins omplir l'aforament.

Signatura del crèdit amb l'Institut Català de Finances

La cooperativa va signar el crèdit amb l'Institut Català de Finances (ICF), que permetrà el desenvolupament de les obres de rehabilitació de l'edifici. Amb aquest crèdit, la cooperativa cobreix més d'un 40% del cost total, que també compta amb una subvenció del programa Next Generation de la Unió Europea. Ara bé, la cooperativa ha hagut de recórrer a altres fonts de finançament a través de diferents crèdits privats per cobrir el pressupost total previst.

Tot i això, es vol animar les persones que comparteixin els objectius i la filosofia del projecte a donar suport econòmic a la iniciativa de dues maneres: fent-se sòcies col·laboradores o bé amb una donació econòmica. Les persones interessades en col·laborar poden trobar tota la informació a la web de l'entitat o bé enviar un correu a latorretaigualada@gmail.com i se'ls informarà de tots els detalls.

IGUALADA

Concert de cants gregorians i marians *Jubilemus et Cantemus*

Diumenge vinent, dia 6 d'abril, a les 6 de la tarda, la basílica de Santa Maria acollirà el concert *Jubilemus et Cantemus*, un projecte musical amb un repertori de cants gregorians i marians per al tercer mil·lenni, i que està emmarcat dins els cicles corals de la FECC Anoia Garraf 2025.

Tindran cura de les interpretacions les formacions següents: Capella de Música de la Tossa (Igualada), dirigida per Frederic Prat; Schola Gregoriana (Vilafranca del Penedès), dirigida per Joan Terrades; Capella de Música de Sant Pau del Camp (Barcelona) i Coral Kandenit (Vilafranca del Penedès), ambdues dirigides per Christina Koch, i l'Orquestra de Cambra Art&So (Vilafranca del Penedès), dirigida per Ramon Alonso.

El concert comptarà amb l'acompanyament al piano de Xavier Sabaté i Albert Martín Lluís Avendaño, i amb la narració de Viviana Goday i Enric Arquimbau.

El projecte musical *Jubilemus et Cantemus* (Gaudim i Cantem) consisteix en un cicle de cinc concerts. En aquest cas, el de diumenge oferirà una primera part centrada en el Cant Gregorià o cant pla, origen de tota la música i relacionat directament amb els monestirs, i la segona amb obres polifòniques situades en diferents espais del temps. Bàsicament, tots els cants estan dedicats a la Mare de Déu.

IGUALADA - ÒDENÀ

Properes presentacions literàries d'Òmnium Anoia

Òmnium Anoia ha programat, per al proper dijous 10 d'abril, dues presentacions literàries obertes al públic en general.

D'una banda, a 2/4 de 8 del vespre, el local d'Òmnium Anoia (c/ Santa Maria, 12 d'Igualada), acollirà la presentació del llibre **"A la lluna", de David Vila i Ros**, amb la col·laboració de Llegim...? Llibreria. L'acte comptarà amb la presència del mateix autor i d'Eduard Creus.

El llibre és un recull de contes a la lluna, un astre que encaterina romàntics, astrònoms, enamorats, astròlegs, licantrops, astronautes i alienígenes des de temps immemorials.

I de l'altra, i també a 2/4 de 8 del vespre, però en aquest cas a la Biblioteca l'Atzavara d'Òdena, es farà l'acte de presentació del llibre **"L'articlet (o escriure a la sorra)", de Carles M. Bellsells**, amb la col·laboració de la mateixa Biblioteca

i Llibreria Punt i coma. L'acte anirà a càrrec de Josep Vicenç Mestre, Eva Xaver Junyent i Cesc Salamé Sabater.

El llibre aplega 90 articles de Carles M. Bellsells apareguts a l'AnoiaDiari que estan entre el compromís de parlar de coses quotidianes i el repte de fer-les prou interessants per copsar l'atenció del lector, tot i anar a la recerca de l'estimulació intel·lectual que ens fa reflexionar.

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Curs per aprendre a utilitzar watsapp

Des de la regidoria de Gent Gran de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui s'organitza un taller per aprendre a utilitzar correctament l'aplicació de missatgeria Whatsapp. El curs es realitzarà entre els dies 28 d'abril i 19 de maig, els dilluns entre les 10 i les 12 del matí a l'aula d'informàtica "La Caixa" del CCC La Vinícola. Activitat gratuïta, que anirà a càrrec de la Fundació La Caixa.

IGUALADA

Assemblea Oberta D'Orgull Anoia

L'associació Orgull Anoia celebra la seva 5a Assemblea Oberta el divendres 4 d'abril a les 7 de la tarda al Centre Cívic Nord d'Igualada. Aquest espai de participació i debat està obert a totes les persones que vulguin sumar-se a la lluita per la visibilitat i els drets del col·lectiu LGTBI-QA+ a la comarca de l'Anoia.

Aquesta assemblea serà la primera sota la nova junta directiva i tindrà com a objectiu fonamental posar en funcionament

els diferents grups de treball de l'entitat. A més, es treballarà en les accions pendents de l'any 2025, amb especial èmfasi en la preparació del segon Orgull Anoia, que es durà a terme sota el lema "Orgullosament Visibles".

Per a més informació sobre Orgull Anoia i les seves activitats, es pot consultar el seu perfil a les xarxes socials o contactar a través del correu electrònic hola@orgullanoia.org.

IGUALADA

Presentació del llibre "Els Campañà i el Barça. Més enllà del futbol"

Demà divendres la Penya Blaugrana d'Igualada organitza la presentació del llibre "Els Campañà i el Barça" amb la presència del seu autor, Arnau González, i el jove historiador igualadí i doctorand del FC Barcelona, Víctor Garrido. L'acte serà al soterrani del Casal Popular del Foment d'Igualada, a les 19:30h, hi haurà exemplars disponibles per aquells assistents que vulguin adquirir un exemplar del llibre.



"Els Campañà i el Barça. Més enllà del futbol (1935-2007)" és el llibre que posa en valor la trajectòria de dos dels fotògrafs més rellevants de casa nostra i que van centrar bona part de la seva activitat en una de les institucions més representatives de l'esport català: el FC Barcelona. La mirada al llarg de les òptiques de pare i fill, permeten entendre la dimensió política, social i cultural del club amb el pas de les dècades.

COMARCA

Crida als joves de 14 a 24 anys per participar en un estudi sobre salut mental

El Consorci Sanitari de l'Anoia (CSA) fa una crida als joves catalans d'entre 14 i 24 anys per participar en una investigació sobre salut mental. L'objectiu de l'estudi és desenvolupar nous tractaments psicològics mitjançant una aplicació mòbil, que pugui complementar el tractament presencial que s'ofereix als centres.

La cerca de joves es va posar en marxa el passat mes de febrer i ja compta amb més d'un centenar d'inscrits, però calen més joves voluntaris per obtenir la mostra necessària per l'estudi.

Sortejos de vals per comprar a Amazon

Finançat per La Marató de 3Cat de 2021, dedicada a la salut mental, el projecte pretén ajudar els joves --especialment aquells que s'autolesionen-- a millorar la capacitat de regulació emocional i el seu benestar. No és necessari tenir cap diagnòstic específic per participar-hi, ja que l'objectiu és avaluar com aquesta nova eina pot beneficiar diferents perfils de joves. Els joves interessats poden inscriure's a través del formulari disponible al web del Consorci Sanitari de l'Anoia: www.csa.cat.

Un cop inscrits, els investigadors es posaran en contacte amb ells per explicar-los en què consistirà la seva col·laboració. Els menors de 18 anys hauran de presentar el consentiment dels seus pares o tutors legals. Entre totes les persones que responguin l'enquesta inicial de l'estudi es sortejaran 25 vals per valor de 25 euros cadascun en compres a Amazon. En la fase 2 de l'estudi (és a dir, en el cas de complir els criteris d'inclusió i, per tant, continuar dins l'estudi), els participants rebran una compensació econòmica que anirà dels 30 als 75 euros en funció del temps de dedicació.

MODA SPORT



Vestits
Conjunts
cerimònia

Bluses desde 15 €
Jaquetes entretemps
Pijames i camisons
Banyadors i bikinis
des de 19,95 €
Bodis des de 25 €
Calces cotó 3x7,50 €

Florenci Valls, 89
IGUALADA
TEL. 93 804 00 08

La Catalunya de totes i tots.



Escaneja aquest
codi QR i consulta
el Pla de Govern.

govern.cat/pladegovern



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tothom!!!

IGUALADA

Concert de l'Orquestra Quatre Cordes



El dijous 10 d'abril, a les 18.45 h, l'Auditori de l'Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada (ECMMI) acollirà un concert de l'Orquestra Quatre Cordes, dirigida per Marta Riba i Toni Cabanes. Amb entrada lliure.

IGUALADA

Setmana de Cant Coral a l'ECMMI



Per a la propera setmana s'han programat diversos concerts emmarcats dins la **Setmana de cant coral de l'ECMMI** (Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada).

Els concerts de cant coral es faran a la mateixa escola, les tardes de dilluns a dijous, i seran dirigits per Natàlia Gabarró, Adela Jorba i Glòria Tomàs. El **dimecres 9 d'abril, el Cor de Cambra**, dirigit per Montserrat Roset, sortirà del centre per cantar, a les 16.30 h, a la Residència Pare Vilaseca. Tots els concerts són amb entrada lliure i estan anunciats a la cartellera de l'ECMMI.

SANT MARTÍ SESGUEIOLES

Presentació dels resultats del Pla de dinamització cultural

L'Ajuntament de Sant Martí Sesgueioles, en col·laboració amb l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona, està treballant en l'elaboració del Pla de dinamització cultural del municipi. Aquest procés inclou un diagnòstic de la situació cultural actual i l'esborrany de propostes d'actuació per fomentar i potenciar la vida cultural del poble.

Per tal de compartir els resultats del treball realitzat fins ara, es convoca una reunió informativa oberta a tota la ciutadania. La trobada tindrà lloc el pròxim dissabte 5 d'abril, a les 10 h, al Centre Polivalent Josep Ma Torras Cao "La Fàbrica".



"La Fàbrica". En aquesta sessió, els tècnics de la Diputació de Barcelona i representants de l'Ajuntament exposaran els principals punts del diagnòstic i les primeres línies d'actuació previstes en el pla.

Aquesta iniciativa busca implicar la comunitat en el desenvolupament cultural del municipi, donant veu als veïns i veïnes i fomentant la seva participació en la configuració de les accions futures.

L'Ajuntament convida tota la ciutadania a assistir-hi i formar part d'aquest procés col·lectiu per fer de Sant Martí Sesgueioles un poble més actiu i dinàmic culturalment.

IGUALADA

Divendres de pregària al Sant Crist d'Igualada

Aquest divendres, dia 4 d'abril, a 2/4 de 8 del vespre, cinquè divendres de pregària quaresmal al Sant Crist d'Igualada. A la basílica de Santa Maria, cant del salm penitencial "Miserere" i de "L'Adoració de les cinc llagues de Jesús Crucificat". La Missa presidida i predicada pel Pare Bernabé Dalmau O.S.B, benedictí igualadí de Montserrat. Dirigirà els cants Margarida Roca i acompanyarà a l'orgue Maite Torrents.

La setmana passada Mn. Joan Mir, exvicari de Santa Maria d'Igualada, va presidir l'eucaristia, retorbant-se amb antics feligresos i amics. A més, estigué acompanyat per Mn. Salvador Mundó, que fou arxiprest i rector de Santa Maria, i que fa anys que viu retirat a Vic. En la seva homilia va esmentar la carta pastoral L'Espòs de Sang, del bisbe Torras i Bages, un missatge que sintetitzava amb les lectures del dia.

ÒDENÀ

Arriba la 12a edició del Cicle Música i Patrimoni

L'Ajuntament d'Òdena organitza, amb la col·laboració del director artístic Edmon Bosch, la dotzena edició del Cicle Música i Patrimoni d'Òdena. Seran cinc concerts amb artistes d'arreu de Catalunya que portaran les seves interpretacions fins a diferents espais del poble. Tots els espectacles tindran lloc a les 20.30 h i l'entrada és gratuïta.

Cinc concerts de l'abril al juny

11 d'abril: Trio Les Baules, a l'Ermita de Sant Miquel.

16 de maig: Fem Goig, a l'Església de Santa Magdalena de l'Espelt.

30 de maig: Cesc Sansalvado, a la terrassa de la Biblioteca l'Atzavara

06 de juny: Aleix Quirri, davant l'Església de la Verge de la Pau, Pla d'Òdena

20 de juny: Àuria Franck, a la Torre del Castell d'Òdena.

IGUALADA

Dimecres, cloenda del Cicle Cuir d'enguany



La sueca Barbara Togander (giradiscs i veu) i la veneçolana Leonor Falcón (viola), seran les artistes convidades al quart i últim concert del Cicle Cuir a Igualada, programat per dimecres dia 9 a les 20.30 (portes a les 20h).

Amb una connexió entre elles que flueix de manera gairebé orgànica, Leonor Falcón i Barbara Togander teixeixen un univers sonor de sorprenents matisos. Delicades, aspres, melòdiques, fragmentades, distòpiques, però mai previsibles i

amb una gran capacitat imaginativa, Falcón i Togander construeixen una entitat sònica bicèfala on, per moments, els seus instruments es fonen en una inquietant simbiosi. Aquesta mena d'intimitat comunicativa entre les dues artistes és el que fa que el seu espectacle sigui tan captivador. Una experiència sensorial que manté a l'espectador en un constant estat d'atenció.

Amb l'últim concert de la temporada, el Cicle Cuir de Músiques Inclassificables arriba al seu final. Aquesta edició ha estat un viatge sonor únic, explorant els límits entre gèneres i estils, amb propostes arriscades i emocionants que han desafiat les convencions musicals. Quatre concerts que han deixat una empremta inoblidable pels amants de la música en directe i experimental que s'han atrevit a baixar fins l'Adoberia.

EL BRUC

Presentació del llibre "Onomàstica del Bruc", d'Assumpció Rehues



Avi dijous, a les 7 de la tarda, la Sala de Plens del Bruc acollirà la presentació del llibre "Onomàstica del Bruc", d'Assumpció Rehues.

L'acte de presentació anirà a càrrec de Joan Antoni Rabella, cap de l'Oficina d'Onomàstica de l'Institut d'Estudis Catalans, i de Pere Navarro, professor de la Universitat Rovira i Virgili.

PIERA

Diumenge s'inaugura la plaça de la Creu



El proper diumenge, 6 d'abril, l'Ajuntament de la Vila de Piera celebrarà la inauguració oficial de la Plaça de la Creu, un espai emblemàtic del municipi que ha estat objecte d'una important remodelació en els darrers mesos.

Els treballs de renovació, que han comptat amb la participació i el consens del veïnat, han permès ampliar la superfície de la plaça i renovar-ne completament el paviment. Així mateix, s'han creat dues zones

amb calçada única per pacificar el trànsit i s'ha instal·lat un nou brollador d'aigua que recorda el que antigament es trobava en aquest indret.

Aquesta actuació ha estat una de les prioritats de l'equip de govern amb l'objectiu de fer de la Plaça de la Creu un espai més acollidor i accessible per a tota la ciutadania. L'Ajuntament ha treballat intensament per obtenir finançament extern que permetés dur a terme el projecte sense haver de destinar-hi fons propis. Així, la remodelació ha comptat amb una inversió de prop de 365.000 euros, dels quals 350.000 han estat subvencionats per la Diputació de Barcelona.

L'acte d'inauguració tindrà lloc a les 6 de la tarda i serà una oportunitat per homenatjar tots els veïns i veïnes que han lluitat durant anys per la construcció i millora d'aquest espai.

CAPELLADES

Sardanes a la plaça Verdager



Vine a ballar sardanes aquest diumenge a la plaça Verdager.

L'Esbart Dansot proposa una nova ballada de sardanes aquest diumenge 6 d'abril, a les 12 del migdia.

Si t'agraden les sardanes, vine a la plaça!

tar·nja com més serem

Divendres 4 abril | 22h
Mari Pau Huguet, presentadora de Canal Taronja Anola per un dia

IGUALADA

Avui comença la Mostra, amb el teatre de carrer i familiar com a protagonistes

La 36a Mostra Igualada, la fira de Referència de les arts escèniques per a tots els públics, que compta amb el suport de la Diputació de Barcelona, programa una quarantena d'espectacles, del 3 al 6 d'abril, en diferents espais de la ciutat, més la llotja per a professionals.

La capital de l'Anoia acollirà 41 companyies nacionals i internacionals que oferiran 94 representacions d'espectacles de teatre, dansa, circ, música, màgia, clown i instal·lacions artístiques, repartides en 16 espais d'actuació a diferents punts de la ciutat.

La **Mostra Diversa** serà una de les principals novetats d'enguany que presentarà l'espectacle inclúsiu "FrankMents" de la companyia Farrés Brothers, en col·laboració amb la cooperativa social Àuria. La present edició també estrena Museu del Temps, una itinerància de teatre de carrer, sobre la memòria i la identitat.

Com és habitual, l'espai professional **Mostra PRO Catalan Arts** programa al primer pis del Museu de la Pell taules rodones i presentacions per a programadors catalans, d'arreu de l'estat i també provinents de l'estranger.

La programació

La Mostra Igualada presenta 41 espectacles de teatre, dansa, circ, música, màgia, clown i instal·lacions artístiques, amb una programació que busca l'equilibri entre gèneres, formats i edats.

A més, aquest any destaca el projecte **Mostra Diversa**, una iniciativa inclusiva en col·laboració amb el centre Àuria, que busca establir-se de manera continuada amb diferents companyies del territori i promoure la inclusió a través de l'art. Els participants, sota la direcció d'un equip professional, treballen per crear un espectacle que s'estrena dins del marc de la fira. Aquesta edició compta amb la direcció de **Farrés Brothers i Cia** i presentarà l'espectacle teatral "FrankMents".

Un altre element destacat que s'impulsa amb aquesta edició són els **espectacles immersius i d'art participatiu**, on la mediació cultural i l'enllaç amb la comunitat edu-

cativa juguen un paper fonamental. Són propostes que van més enllà d'un projecte escènic amb un resultat final, com és el cas de **"Museu del Temps" de Jose Antonio Portillo & Unnica Arts**. Amb aquesta proposta, un grup de nou persones, en un ritual públic, enterraran objectes que representen records per reflexionar sobre el temps, la memòria i la identitat territorial.

La programació teatral està conformada per 19 espectacles: **"Sum" de Baychimo Teatro**, que utilitza l'ombra per explorar la identitat personal a través de projeccions de llum; **"Boja" de Mariona Esplugues** reflexiona, amb humor, sobre la recerca de la pròpia identitat i el sentit de la vida; **"Calla, Judit, calla" de Malsai Produccions** presenta una jove que vol trencar les barreres del seu entorn en una fàbrica tèxtil; **"Dues ales" de Farrés Brothers i cia**, emotiva història de creixement i pèrdua entre un nen i el seu avi a través de titelles; **"L'Àfrica" de La Romancera Teatre**, una proposta visual que celebra la interculturalitat a través de titelles i música; **"L'anorak" d'Íntims Produccions** adapta, a través de titelles un conte de Nikolái Gógol per reflexionar sobre el consumisme i l'existència; **"La idea brillant (que al principi no ho era)" de Marga Socias** explora el món de les idees en una aventura filosòfica plena de curiositat; **"La tempesta" de Zero en Conducta** utilitza titelles i paraules per explicar la lluita d'un nen contra un núvol que li impedeix ballar; **"Lizzie, el musical" de Les Biaix**, un musical de rock que parla de temes com l'abús sexual i les contradiccions socials a partir d'un crim real; **"Madame Lumière" de La Menuda Produccions**, un espectacle immersiu amb música i una proposta visual plena de fantasia; **"Matres" de Campi Qui Pugui** parla de la maternitat, la malaltia i la mort a través de la història d'un nen amb tres mares; **"Soc una ciclopeta" de Pea Green Boat**, on una nena amb dificultats visuals afronta el bullying amb valentia; **"Sòmion, la ciutat dels oficis impossibles" d'El Que Ma Queda de Teatre** presenta una ciutat imaginària amb oficis impossibles, **"Thauma" de La Mula**, una proposta visual i poètica que

apel·la a l'humor i el misteri a través del teatre d'objectes; **"Tumbalafusta" de La Ruta 40 + Xavier Bobés + Pau Matas**, utilitza elements de fusta per parlar de l'amistat, la imaginació i el pas del temps; **"Odissees" de La Mecànica** és una proposta interactiva que explora la identitat personal i intergeneracional amb l'ajuda de la tecnologia; **"La Mestra" d'Anita Maravillas & Portal 71** reflexiona amb titelles sobre l'educació i la llibertat de raonar; i finalment, **"Don Roberto" de Leamòk**, una deconstrucció contemporània de la figura de Don Joan a través d'un llenguatge directe i recursos innovadors, com el hip-hop i el teatre físic.

En el terreny de la **DANSA**, a la 36a edició s'hi podrà veure **7 espectacles**: **"Èter" de Silver Drops**, una reflexió visual sobre l'aire i amb una estètica molt sensorial; **"Kodama" de Blink Flash**, una experiència sensorial inspirada en el folklore japonès amb música en directe i que evoca un bosc màgic; **"Navaja" de la SA-DCUM**, explora temàtiques sexoafectives, l'autocrítica i l'autoaprenentatge fent crítica a les xarxes socials; **"Paisatges. ESTUDI #2" de CreaMoviment** utilitza la dansa contemporània i la música en directe per investigar el joc; **"Petit Break" de Brodas Bros** reivindica la dansa urbana i el hip-hop amb un espectacle interactiu amb imatges projectades; **"Pour quoi un arbre est une poule?" de Ma Compagnie - Marc Lacourt**, on dansa i dibuix es fusionen per crear una experiència poètica i visual; i per últim, **"Otempodiz" d'Ertza**, combina dansa contemporània, urbana i africana amb un estil físic i acrobàtic.

Pel que fa al **CIRC**, la programació d'enguany inclou **6 propostes**: **"Ákri" de Manel Rosés**, un solo d'acrobàcia amb una escala que combina humor, absurd i una reflexió existencial; **"Copiar" d'Animal Religion**, un espectacle participatiu que qüestiona la imitació i l'aprenentatge; **"Forat" de Dudu Arnalot**, un clown gestual poètic que, sense paraules, explora el riure i l'emoció a partir d'un simple forat; **"Gota" de Txema Muñoz**, que reflexiona amb humor sobre la sequera i la manca d'aigua; **"La Pedra de Fusta" de la Companyia de Circ "eia"** investiga



l'equilibri com a eina de joc i confiança entre públic i artistes; i **"Arròs" d'Anna Mateu Cia**, que posa el focus en la sostenibilitat i l'explotació dels espais naturals inspirant-se en l'Albufera valenciana.

La **MÚSICA** també té cabuda en la Mostra d'Igualada i aquest any incorpora **3 propostes** musicals: **"50è aniversari" de Pep López i Sopars de Duro**, un concert especial que celebra els seus 50 anys de trajectòria; **"Babynova" de Xiula**, el nou espectacle del grup referent en música familiar, amb cançons que combinen reflexió i crítica social; i **"Nozing" d'Ual·la**, que combina cançons a dues veus, instruments quotidians i molt d'humor.

Pel que fa a altres disciplines, es presenten **5 propostes** singulars: **"El Circ dels Sentits" de Mumusic Circus**, una experiència immersiva on, amb els ulls tapats i auriculars, es viuen les sensacions del circ a través del tacte i el so; **"U.F.A." de Cris Clown**, una instal·lació sorpresa amb una pallassa penjada d'un arbre; **"Igualad0rama" de Panorama Kino Theatre**, un dispositiu que gira 360° i transforma la quotidianitat d'una plaça en una experiència cinematogràfica; **"Maginàrium" de Pau Segalés**, màgia de proximitat dins una carava-

na per a només 16 persones; i **"Em-bolic" de Cia Pau Palau**, un clown gestual on un simple cordill desencadena un joc d'emoció i riures.

La 36a edició de la Mostra reconeixrà el talent de les companyies programades amb diversos guardons: el **Premi del Públic**, el **8è Premi Xarxa Alcover** i els **Premis del Jurat** a millor espectacle familiar de sala, millor espectacle de carrer i millor espectacle per a joves.

Entrades i abonaments

Venda d'entrades. Podeu consultar tota la programació d'espectacles, horaris i espais a la web **www.mostraigualada.cat**, on també es poden adquirir entrades, amb preus que oscil·len entre 6 i 10 euros.

Punt d'informació i taquilles de la Mostra: Plaça de Cal Font. Dissabte 29 de març: d'11h a 13h. Dijous 3 d'abril: de 16h a 21h. Divendres 4 d'abril: de 16:30h a 21h. Dissabte 5 d'abril: de 9h a 13h i de 15h a 21h. Diumenge 6 d'abril: de 9h a 13h i de 14:30h a 18h.

L'inesperat. L'espectacle "U.F.A." us el podeu trobar inesperadament al centre de la ciutat. Aixequiu bé el cap, la pallassa pot caure a qualsevol lloc!



**ES TRASPASSA O LLOGA
(per jubilació)**

**Supermercat - Bodega ANA
de la Torre de Claramunt.
En ple rendiment.**

Telèfon de contacte 679 060 881



PROBLEMES AMB L'AIGUA?
El nostre equip tècnic s'encarregarà de tot.

"Contacta'ns esmentant aquest anunci i t'analitzarem l'aigua gratuïtament!"

T'OFERIM:
Posades en marxa
Manteniment i neteja
Optimització de costos
Venda d'equipaments i productes químics.

C/ Alemanyà, 47B · Igualada · 938048078 · info@frabel.net · www.frabel.net

GAUDEIX DE LA TEVA PISCINA SENSE MALDECAPS!



ÒDENA

“La força de la nostra tribu”: Un espai per a la trobada i el benestar de les dones



El Casal de la Gent Gran del Pla d'Odena convida totes les dones a una trobada especial dins del projecte “Creixem Juntes”. Sota el títol “La força de la nostra tribu”, en aquesta trobada, a través de contes i reflexions, s'explorà el valor de l'amistat, l'autocura i la

comunitat, mentre cada participant realitza la seva pròpia activitat creativa, ja sigui costura, manualitats o qualsevol altra tasca que li faci sentir bé.

La trobada es farà el proper dijous 10 d'abril, de 15.30 a 17.00 h, al Casal de la Gent Gran del Pla d'Odena. La sessió, gratuïta, serà guiada per Mercè Vaquero, Promotora d'Igualtat de Gènere, Facilitadora de cercles de dones, mindfulness i benestar emocional.

Inscripcions: Al mateix casal (tardes) o whatsapp al 615 623 982.

Aquest esdeveniment forma part del projecte “Creixem Juntes” i serà l'última sessió d'aquest cicle, iniciat al novembre, que promou l'autoestima, l'apoderament i la connexió entre dones grans a través del diàleg, la creativitat i l'aprenentatge compartit.

CAPELLADES

Campanya de Sant Jordi de Capellades Comerç



Capellades Comerç organitza una nova campanya per aquest mes d'abril, coincidint amb Sant Jordi. Per això s'ha anomenat

“Sant Jordi i el drac de les paraules perdudes” i es farà fins el dia 23 d'abril.

L'objectiu de la campanya és que les persones que hi vulguin participar passegin per tots els establiments associats a Capellades Comerç per trobar totes les paraules del conte.

A qualsevol d'ells es pot demanar el “quadern de caçadors de paraules” i començar la recerca de les 46 paraules de conte que hi ha amagades pels diferents cartells.

Entre totes les persones que participin en aquesta proposta es farà un sorteig de 300 euros en vals de compra per gastar a les botigues associades.

VILANOVA DEL CAMÍ

Assemblea ordinària de l'AAVV Barri Bonavista

El pròxim dimarts dia 8 d'abril a les 7 de la tarda, la Junta de l'Associació de veïns del Barri Bonavista de Vilanova del Camí convoca l'Assemblea Ordinària de Veïns amb el següent ordre del dia: Aprovació acta anterior. Balanç econòmic i activitats 2025. Conveni Ajuntament. Memòria sortida calçotada. Memòria sortida carnaval. Torn de Precs i preguntes. Des de la Junta, es fa una crida a tots els veïns del Barri Bonavista, perquè assisteixin a l'Assemblea. L'assemblea es farà al Bar Cal Cefe del carrer Roger de Flor, 26.

IGUALADA

Ponència sobre el consum de drogues a l'Anoia

La Biblioteca Central acollirà, el proper dimarts 8 d'abril, a les 19 h, la ponència “Situació actual del consum de drogues a l'Anoia”, a càrrec de Pep Cura, antropòleg i referent del Pla de prevenció de drogues i altres conductes de risc a l'Anoia. L'acte, organitzat per l'Associació de Psicòlogues i Psicòlegs de l'Anoia, tractarà sobre com es mira, pensa i treballa la prevenció i l'atenció al consum de drogues, i també dels recursos i estratègies de què disposem al territori: Pla de prevenció CAPGIRA (Consell Comarcal), SPOTT, CASD...

VILANOVA DEL CAMÍ

Hora del conte en anglès i nou club de lectura infantil a la Biblioteca

La Biblioteca de Vilanova del Camí ha programat per a demà divendres, una nova sessió de l'Hora del Conte en anglès, en col·laboració amb Helen Doron Igualada. L'activitat està adreçada a infants a partir de 3 anys i busca apropar-los a l'anglès de manera lúdica i participativa. La cita és divendres a les 17:30 h.

D'altra banda, com a novetat, la biblioteca està posant en marxa un club de lectura infantil per a nens i nenes a partir de 8-9 anys. La primera trobada serà el divendres 25 d'abril a les 18 h, i es comentarà el manga *Arashiyama: la muntanya*



de los deseos, escrit per Fidel de To-var i il·lustrat per Dani Bermúdez. Aquest manga, guanyador del XII

Concurso Manga de Norma Editorial (2017), narra l'aventura de Shin i Sumie, dos germans que s'endinsen en la muntanya d'Arashiyama amb l'esperança que els déus els concedeixin el desig de retrobar-se amb els seus pares.

Per participar-hi, només cal anar a la biblioteca a buscar el llibre, llegir-lo a casa i assistir a la trobada per compartir impressions. A més, el divendres 9 de maig els clubs de lectura infantils de la comarca tindran l'oportunitat de trobar-se amb els autors del manga, que resideixen a Barcelona, a la sala polivalent de Jorba.

CALAF

El Casino acull la sarsuela “Bohemis” amb l'Arts Simfònica Jove i solistes del Liceu

Aquest proper dissabte, el Casino de Calaf esdevindrà l'escenari d'un esdeveniment musical de primer nivell amb la representació de la sarsuela Bohemis. Aquest espectacle comptarà amb la interpretació de l'Arts Simfònica Jove i la participació de destacats solistes del Gran Teatre del Liceu.

Amb dues funcions programades, a les 18:00 h i a les 20:00 h, l'espectacle comptarà amb la presència de Sara Bañeras (soprano), Gabriel Mas (baríton) i Óscar Encinas (tenor), sota la direcció de Josep Maria Sauret. Aquesta pro-



ducció posa en valor el gènere de la sarsuela, oferint una experiència musical de gran qualitat en un entorn emblemàtic. Les entrades per a aquest esdeveniment ja estan disponibles: Preu per a socis: 17 euros, preu per a no socis: 20 euros.

Les localitats es poden adquirir a través de la plataforma ENTRAPOLIS, així com presencialment al Casino avui dijous de 18:00 h a 20:00 h i una hora abans de cada funció. Per a més informació i reserves, també es pot contactar als telèfons 659 55 87 27 (Marta) i 620 13 40 18 (Josep).

VEGUERIA PENEDÈS

La Fundació Pinnae destina 600.000 euros per desenvolupar projectes d'impuls pel territori

La Fundació Pinnae ha obert la setena edició de la seva Convocatòria de Projectes per a l'Impuls del Territori, amb l'objectiu de continuar donant suport a les entitats que treballen a la Vegueria Penedès per millorar les condicions socials, culturals, mediambientals i sanitàries de les comunitats més vulnerables.

Amb la dotació més gran de la seva història, aquesta convocatòria convida a ser el motor d'un futur més just i sostenible. Aquesta edició inclou un increment en la dotació total que ascendeix a 600.000 euros, dels quals dedicarà 100.000 euros específicament a la nova modalitat de recerca biomèdica i social.

Objectius de la Convocatòria

La Fundació Pinnae busca donar suport a aquelles iniciatives que aborden les principals mancances del teixit social, amb un especial enfocament en les comunitats més vulnerables. Els projectes seleccionats seran avaluats tenint en comp-

te el seu impacte en els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030, així com la capacitat de les entitats per a la innovació i la transformació social.

Modalitats de la Convocatòria 2025

Enguany, la convocatòria presenta una nova estructura dividida en quatre modalitats específiques:

Modalitat A: Per a projectes socials. La dotació per aquesta línia serà de fins a 325.000 euros. Les entitats podran sol·licitar suports fins a 25.000 euros per projecte.

Modalitat B: Per a projectes culturals i/o artístics, esport inclusiu i/o promoció d'hàbits saludables. La dotació per aquesta línia serà de fins a 100.000 euros. Les entitats podran sol·licitar suports fins a 10.000 euros per projecte.

Modalitat C: Per a projectes mediambientals. La dotació per aquesta línia serà de fins a 75.000

euros. Les entitats podran sol·licitar suports fins a 15.000 euros per projecte..

Modalitat D: Per a projectes de promoció de la recerca biomèdica o social. La dotació per aquesta línia serà de fins a 100.000 euros. Les entitats podran sol·licitar suports fins a 50.000 euros per projecte.

Qui pot presentar-s'hi?

Poden presentar-se a la convocatòria organitzacions de l'economia social, incloses les entitats privades sense ànim de lucre, que desenvolupin projectes amb impacte a les persones de la Vegueria Penedès, en els àmbits social, cultural, esport inclusiu i hàbits saludables de vida, mediambiental o de recerca. Les entitats ja beneficiàries d'ajudes en edicions anteriors es poden tornar a presentar, sempre que el projecte sigui diferent del desenvolupat amb el suport de la Fundació Pinnae. Només es podrà presentar un sol projecte per entitat.

Gisela: “Soc una de les concursants que més coreografies està tenint a *Tu Cara Me Suen*a”



Antena 3 estrena aquest divendres 4 d'abril a les 22 h una nova edició de *Tu Cara Me Suen* que comptarà amb l'anoienc Gisela Lladó com a concursant. Un programa on vuit famosos són caracteritzats d'un artista i han d'interpretar una de les seves cançons més conegudes, però no amb la seva pròpia veu, sinó imitant tan bé com sigui possible el cantant original del qual es tracta, tant en moviments com en veu. La cantant del Bruc compartirà concurs amb noms com Bertín Osborne, Ana Guerra, Goyo Jiménez o Manu Baqueiro.

La també presentadora de Canal Taronja Anoia ha explicat al programa *Fem territori 2.0* de la televisió

local que “en aquesta primera gala em podreu veure fent de Katy Perry amb un muntatge espectacular, ja que en cada número és com si fésim un concert sencer o un videoclip. És molt divertit!”. Tot i que el programa s'estrena aquesta setmana, la bruquetana fa setmanes que està immersa en les gravacions de les gales on ja li ha tocat imitar més d'un artista. “En les transformacions no em coneixereu. Em miro al mirall i penso que no soc jo”. De fet, en anteriors edicions, Gisela ja havia participat en el show interpretant altres cançons i artistes com ‘Nochentera’ de Vicco. En aquelles ocasions, però, era de convidada. “No és el mateix anar-hi un dia pun-

tual i sense pressió, que estar concursant cada setmana amb nous reptes”. Explica que ser concursant “és una feina que t'has de preparar a casa a totes hores: assajar molt, escoltar molt bé la veu de l'artista, veure com es mou... És molt immersiu. Estic moltes hores assajant mirant d'assemblar-m'hi i de no cantar com ho fa la Gisela”.

La cantant, coneguda per haver participat fa vint-i-quatre anys a ‘Operación Triunfo’, ha explicat a Canal Taronja que d'aquesta edició és “una de les concursants que més coreografies està tenint en les actuacions, fet que dona una dificultat més elevada a l'actuació. Jo no soc ballarina professional i les cantants que m'estan tocant són *heavies*”. Lladó haurà d'encarar cada divendres a la nit a Antena 3 el repte d'interpretar algun artista conegut; explica que li agradaria que el polsador li regalés imitar un dia a Céline Dione.

La bruquetana, reconeguda també per ser la veu de Frozen i per haver actuat a la gala dels Oscars, és també presentadora del programa ‘Com Més Serem’ de Canal Taronja Anoia. Durant els mesos en què participi a *Tu Cara Me Suen* farà una aturada temporal en la presentació del magazín de la televisió local.

IGUALADA

Programació de primavera als equipaments cívics

El Casal Cívic del Passeig i el Casal Cívic Montserrat d'Igualada han presentat en un fulletó la nova programació d'activitats per al proper trimestre abril-juny; també hi ha incloses les propostes de la Ludoteca Sant Miquel, per a infants i famílies. Les inscripcions es poden fer a partir del dia 8 d'abril.

Novetats per al proper trimestre

Per aquest proper trimestre destaquen com a novetats el taller de treballs manuals per a infants de 4 a 12 anys; el taller Constel·la-

ció internet, per a infants de 9 a 11 anys, el taller de tècniques artesanals: treballs manuals amb pell, i també l'espai de trobada musical intercultural.

La resta d'activitats de curs es segueixen fent amb normalitat, tant les d'activitat física, idiomes, manualitats, tecnologies, costura, creixement personal...

Per a més informació contactar amb els centres: Casal Cívic i Comunitari Igualada - Casal del Passeig, al tel. 93 803 33 12; Casal Cívic i Comunitari Igualada - Montserrat, tel. 93 804 36 61, i Ludoteca Igualada - Sant Miquel, tel. 93 805 57 34.

VILANOVA DEL CAMÍ

Divergentea convoca la ciutadania a la primera Festa Solidària per l'Autisme

L'associació Divergentea, impulsada per mares de Vilanova del Camí amb fills amb TEA, organitza la primera Festa Solidària pel TEA, que se celebrarà el diumenge 6 d'abril, al Parc Fluvial.

Els actes començaran a les 9:30 h del matí amb una caminada pel riu; en acabar la caminada hi haurà un esmorzar popular amb botifarra i es podrà escoltar i ballar amb la música del DJ local Javi Mancebo. A més, l'organització ha

preparat una rifa solidària de diferents paneres amb la col·laboració de diversos establiments i empreses locals.

El preu del tiquet per participar en la rifa serà de 2 euros, mentre que el tiquet combinat, que inclou l'esmorzar i la rifa, tindrà un cost de 3 euros.

Per a més informació i per a inscripcions a l'esmorzar del dia 6 d'abril us podeu posar en telèfon amb l'entitat al 635 70 59 90.

VILANOVA DEL CAMÍ

Oferta formativa per a emprenedors i professionals



Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Vilanova del Camí ha fet pública l'oferta formativa “Impulsa el teu negoci” dirigida al teixit productiu. Es tracta de cinc tallers adreçats a persones emprenedores i professionals que vulguin millorar les seves habilitats en comunicació, negociació, productivitat i eines digitals. El projecte compta amb el suport del Departament d'Empresa i Treball, Catalunya Emprèn i la Diputació de Barcelona. El programa formatiu s'inicia el pròxim 28 d'abril

amb el taller “Parlar en públic”, una sessió impartida per l'actor Fermí Fernández i el consultor Jaume Martí Mora, que ensenyarà les claus per parlar en públic amb seguretat i persuasió. Aquesta formació està especialment dirigida a aquells emprenedors que necessiten comunicar els seus projectes de manera efectiva.

El 12 de maig, l'assessora d'imatge Raquel Reyes oferirà la sessió “La importància de la imatge personal en l'entorn professional”, en què es tractarà com la imatge pot influir en la recerca de feina i en la projecció professional.

Per a aquells que gestionen el seu propi negoci, els dies 9 i 16 de juny es durà a terme la formació “Com posar preu als teus serveis professionals i cobrar el que mereixes”, impartida per l'experta Elisabet Bach Oller, que ajudarà autònoms i microempreses a definir una estratègia de preus sostenible i rendible.

En l'àmbit de la digitalització, el 20 d'octubre el dissenyador i especialista en desenvolupament web Raül Bocache impartirà la sessió “Ser més productiu amb ChatGPT”, on es donaran eines per aprofitar aquesta intel·ligència artificial en tasques professionals i personals. Dins la mateixa línia tecnològica, el 27 d'octubre, Bocache també conduirà el taller “Creativitat i disseny amb IA”, centrat en l'ús d'intel·ligència artificial per generar imatges i optimitzar projectes gràfics.

Totes les formacions són gratuïtes i es faran al Centre d'Innovació Anoia, situat al polígon Riera de Castellolí. Les inscripcions es poden fer al vilanovaenlinia.cat.

Per a més informació podeu trucar a Promoció Econòmica al 93 805 44 11 (ext. 5) o adreçar un correu electrònic a peconomica@vilanova-delcamí.cat.

**Taller Cristóbal Terrón
necessita un treballador
amb experiència en serralleria.**

Incorporació immediata.

**Contactar al telèfon
938 031 295**

We make Mestrans bigger, piece by piece

Transports, Storage & Logistics

MESTRANS



C/ Portugal nº4 · Pol. Ind. Les Comes · Igualada · comercial@mestrans.com · Tel. +34 93 808 84 88



DIA A DIA

DIJOUS 3 - St. Sixt I, Sta. Fara i Beata Guiomar

- A les 7 de la tarda, al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada, **"Thauma", espectacle d'obertura de La Mostra, amb la companyia La Mula.**
- A les 7 de la tarda, a la Biblioteca Central d'Igualada, **presentació del llibre "El contracte: Cruyff, Carabén, Catalunya" de Ramon M. Piqué.**
- A les 7 de la tarda, al Bruc, **presentació del llibre "Onomàstica del Bruc", d'Assumpció Rehues.**

DIVENDRES 4 - St. Plató, St. Benet el Negre i Beata Liduvina

- Tot el dia, a Igualada, **La Mostra.**
- A 2/4 de 6 de la tarda, a la Biblioteca de Vilanova del Camí, **l'Hora del conte en anglès.**
- A 2/4 de 7 de la tarda, al Casal Popular del Foment d'Igualada, **presentació del llibre "Els Campañà i el Barça". D'Arnau González.**
- A les 7 de la tarda, a la Llibreria Aqualata d'Igualada, **presentació del llibre "La pista africana", de Piti Español.**
- A les 7 de la tarda, al Centre Cívic Nord d'Igualada, **assemblea oberta de l'Associació Orgull Anoià.**
- A 2/4 de 8 del vespre, a la basílica de Santa Maria d'Igualada, **divendres de pregària quaresmal - Miserere.**

DISSABTE 5 - St. Vicenç Ferrer, Sta. Emília i Sta. Irene

- Tot el dia, a Igualada, **La Mostra.**
- Tot el dia, a Piera, **III FERIA de Abril.**
- Al matí, a Carme, **acapte de sang amb el Banc de Sang i Teixits.**
- A les 11 del matí, a la Biblioteca Mont-Agora de Montbui, **"El jardí menut" l'hora del conte amb Íngrid Domingo.** Per a nadons d'1 a 3 anys.
- A les 12 del migdia, a la **botiga ABACUS** d'Igualada, **storytelling en anglès a partir del llibre "Where to hide a star".** Entrada lliure. No cal inscripció prèvia.
- A les 12 del migdia, a la Llibreria Aqualata d'Igualada, **presentació dels llibres "Caminades", de Biel Barnils, i "Tots els focs de totes les pistoles", de Jordi Benavente.**
- A les 6 de la tarda, a la **botiga ABACUS** d'Igualada, **xerrada i tast de la cervesa artesana Espina de ferro.** Entrada lliure. No cal inscripció prèvia.
- A les 6 de la tarda, al Casino de Calaf, **"Bohemis", sarsuela amb l'Arts Simfònica Jove i solistes del Liceu.**
- A les 6 de la tarda, al Centre d'Innovació Anoià de Vilanova del Camí, **ball de tarda amb el trio Pep i M^a José.**
- A les 7 de la tarda, a La Lliga de Capellades, **teatre: "In Memoriam", amb el Grup Teatral de Capellades.**
- A 2/4 de 8 del vespre, a La Bastida del Rec d'Igualada, **concert d'Henrio, l'igualadí Enric Verdaguer.**
- A les 8 del vespre, al Casino de Calaf, **"Bohemis", sarsuela amb l'Arts Simfònica Jove i solistes del Liceu.**
- A les 9 del vespre, a l'església del nucli antic de Santa Margarida de Montbui, **concert de la Coral Si Fa Sol.**

DIUMENGE 6 - V de Quaresma. St. Guillem, St. Marcel·lí i St. Platònides

- Tot el dia, a Igualada, **La Mostra.**
- Al matí, als Prats de Rei, **I Cursa de la Batalla dels Prats de Rei.**
- Al matí, al parc fluvial de Vilanova del Camí (zona barbacoes), **Festa solidària pel TEA (Trastorn Aspectre Autista).**
- Al matí, a Sant Martí de Tous, **inici de la 4a edició del Rutatast del Parc Agrari.**
- A les 12 del migdia, a La Vinícola de Santa Margarida de Montbui, **1a edició del Picnic Party.**
- A les 12 del migdia, a la plaça Verdaguer de Capellades, **ballada de sardanes.**
- A 2/4 de 6 de la tarda, al Casal del Passeig d'Igualada, **ball de tarda amb música en directe.**
- A les 6 de la tarda, a Piera, **inauguració de la plaça de la Creu.**
- A les 6 de la tarda, a la basílica de Santa Maria d'Igualada, **concert de cants gregorians i marians Jubilemus et Cantemus,** per la Capella de Música de la Tossa, Schola Gregoriana, Capella de Música de Sant Pau del Camp, Coral Kandenit i l'Orquestra de Cambra Art&So.

DILLUNS 7 - St. Joan Baptista de la Salle, St. Epifani i St. Sadurní

- A les 6 de la tarda, al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada, **sessió d'AUGA: "Alemanya i Àustria: els orígens del romanticisme fins a la modernitat", amb el pianista Jordi Badia i l'actor Joan Valentí.**
- A 2/4 de 7 de la tarda, a la Biblioteca Central d'Igualada, **presentació del llibre "Tinc un goril·la a l'habitació", de la igualadina Olga Valls.**
- A les 7 de la tarda, a la Llibreria Aqualata d'Igualada, **presentació del llibre "100 visions literàries de la ciència i la tecnologia", de Xavier Duran Escribà.**

DIMARTS 8 - St. Joan d'Organyà, Sts. Amanci i Dionís i Stes. Màxima i Macària

- A 2/4 de 7 de la tarda, a la Sala de Socis de l'Ateneu Igualadí, **presentació del llibre: "La casa de les tres xemeneies", d'Andreu Claret.**
- A les 7 de la tarda, a l'auditori del Centre Cívic Nord d'Igualada, **taula rodona de dones STEAM de la Conca d'Òdena "Referents igualadines i dones Steam", a càrrec de Núria Salán, i amb Margot Matesanz, Eva Aymamí i Laia Torres.**
- A les 7 de la tarda, a la Biblioteca Central d'Igualada, **ponència: "Situació actual del consum de drogues a l'Anoià", a càrrec de Pep Cura.**

DIMECRES 9 - Sta. Maria Cleofàs, Sts. Acaci i Marcel i Sta. Casilda

- A 2/4 de 5 de la tarda, a la Residència Pare Vilaseca d'Igualada, **concert del Cor de Cambra de l'ECMMI (Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada), dirigit per Montserrat Roset.**
- A 2/4 de 9 del vespre, a l'Adoberia d'Igualada, **Cicle Cuir: concert de Barbara Togander i Leonor Falcón.**

DIJOUS 10 - St. Ezequiel, Sts. Terenci i Pompeu i St. Dimes, el bon lladre

- A la tarda, al col·legi Maristes d'Igualada, **acapte de sang amb el Banc de Sang i Teixits.**
- A 2/4 de 4 de la tarda, al Casal de la gent gran del Pla d'Òdena, **trobada de dones del projecte "Creixem juntes".** Sessió conduïda per Mercè Vaquero.
- A 3/4 de 7 de la tarda, a l'Auditori de l'Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada (ECMMI), **concert de l'Orquestra Quatre Cordes,** dirigida per Marta Riba i Toni Cabanes.
- A les 7 de la tarda, a la Biblioteca Central d'Igualada, **presentació del llibre "Diagonal Manhattan", de Xavier Bosch.**
- A les 7 de la tarda, a La Lliga de Capellades, **La Trama conferència-col·loqui: "Retrats més famosos de la història de l'art", amb Mariona Millà.**
- A les 7 de la tarda, a la Sala de Socis de l'Ateneu Igualadí, **"Com sobreviure a un divorci", amb Jesús Galán.**
- A les 7 de la tarda, a la **botiga ABACUS** d'Igualada, **xerrada: "Puc escriure les coses que em passen?", amb Julià Guillaumon, escriptor i crític literari.** Entrada lliure.
- A 2/4 de 8 del vespre, al local d'Òmnium Anoià d'Igualada, **presentació del llibre "A la lluna", de David Vila i Ros.**
- A 2/4 de 8 del vespre, a la Biblioteca l'Atzavara d'Òdena, **presentació del llibre "L'articlet (o escriure a la sorra)", de Carles M. Balsells,**

RUBIÓ

Subvencions per a despeses d'internet i accés a noves tecnologies



L'Ajuntament de Rubió obre convocatòria de subvencions destinada a ajudar els veïns i veïnes del poble a fer front a les despeses relacionades amb l'accés a internet i les noves tecnologies. Aquesta iniciativa té com a objectiu facilitar la connectivitat i promoure la inclusió digital a

la comunitat. L'import màxim de la subvenció per línia de wifi contractada serà de 300 euros.

El període per a la presentació de sol·licituds serà de vint dies naturals, començant a comptar l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en l'última de les publicacions al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i al tauler de la seu electrònica de la web de l'Ajuntament. Així, el termini de presentació de les sol·licituds és el 20 d'abril.

Totes les persones interessades poden consultar les bases i presentar per escrit la sol·licitud, mitjançant l'emplenament de la instància genèrica a les oficines de l'Ajuntament, o bé telemàticament a la seu electrònica de l'Ajuntament de Rubió (www.rubio.cat)

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Concert de la Coral Si Fa Sol



semblar un tema trist i preocupant es contraresta amb l'esperança de que hi pot haver un món millor on cadascú de nosaltres té un paper important en aquesta lluita. Un concert de preocupació però també d'esperança en la societat i en el futur.

Així el concert inclourà temes coneguts com una versió del Pare de Joan Manuel Serrat o Nai Wie un clam en defensa del poble maori, entre altres.

Aquest concert serà dissabte 5 d'abril a les 21.00 a l'església de Santa Margarida de Montbui. La direcció musical serà a càrrec del director Pau Carol, ànima de la Coral Si Fa Sol i en aquesta ocasió es comptarà amb una posada en escena pensada pel Pep Carol.

IGUALADA

Presentacions literàries a la Llibreria Aqualata

Per aquests primers dies del mes d'abril a la botiga del carrer Sant Josep 14 d'Igualada acollirà diverses presentacions literàries.

Així per demà **divendres dia 4**, a les 7 de la tarda, tindrà lloc la presentació del llibre **"La pista africana" de Piti Español**, ed La Campana. L'acte comptarà amb la presència de l'autor, i serà presentat per Cristina Closa.

Dissabte dia 5, a les 12 del migdia, presentació dels llibres **"Caminades" de Biel Barnils i "Tots els focs totes les pistoles" de Jordi Benavente**, ed. Leonard Montaner. L'acte comptarà amb



la presència dels autors.

Dilluns dia 7, a les 7 de la tarda, es presentarà el llibre **"100 visions literàries de la ciència i la tecnologia" de Xavier Du-**

ran Escribà, ed. Cossetània. L'acte serà presentat per Jaume Farrés i comptarà amb la amb la presència de l'autor.

Dimarts dia 8, amb la col·laboració de Llibreria Aqualata, a la Sala de Socis de l'Ateneu i a 2/4 de 7 de la tarda tindrà lloc la presentació del llibre **"La casa de les tres xemeneies" d'Andreu Claret**, ed. Columna, a càrrec del periodista Rafel Jorba i amb la presència de l'autor.

IGUALADA

El 22 de maig, jornada sobre salut, medi ambient i biodiversitat

Impulsada pel Consorci Sanitari de l'Anoia i l'Associació d'Igualada per la UNESCO

El Consorci Sanitari de l'Anoia (CSA) i l'Associació d'Igualada per la UNESCO, amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada, organitzen la jornada "One Health: els reptes de la salut global en l'àmbit local", que se celebrarà el 22 de maig, a les 16 h, al Centre Cívic Nord d'Igualada. L'acte és gratuït i obert a tota la ciutadania, amb inscripció prèvia a través de la web del CSA (www.csa.cat/actualitat/agenda).

La jornada abordarà la relació entre la salut humana, la salut mediambiental i la biodiversitat, i com aquests grans reptes globals es poden afrontar des de l'àmbit local. Un dels plats forts serà la taula rodona, moderada pel periodista Joan Maria Morros, degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya, en què diversos professionals i entitats del territori compartiran iniciatives i projectes innovadors amb mirada "One Health".

Hi participaran el Consorci Sanitari de l'Anoia, que explicarà els projectes i les línies estratègiques en matèria de salut i sostenibilitat; el cardiòleg Marc Llagostera, que presentarà el projecte ARTEMIS de l'Hospital Universitari de Bellvitge, una eina que permet detectar en temps real el risc d'un nou infart; Xavier Cantero, metge de l'EAP Igualada Urbà (ICS Ano-

ia), que exposarà l'experiència de l'Escola de Salut; Joan Ventura Junyent, geriatre de la Fundació Sanitària Sant Josep, que parlarà de l'acompanyament en el moment del diagnòstic; Joima Panisello, especialista en medicina interna, que presentarà el projecte d'innovació digital DIGIMEVO; i Ivonne Gual, de la Fundació Alícia, que donarà a conèixer el projecte SALSA (Salut, Alimentació i Sociabilitat).

El documental francès "La fàbrica de pandèmies" arriba a Igualada

La jornada finalitzarà amb la projecció del documental "La fàbrica de pandèmies", dirigit per la periodista francesa Marie-Monique Robin i protagonitzat per l'actriu Juliette Binoche. El film, estrenat el 2022 a la seu de la UNESCO a París, reflexiona sobre com el col·lapse de la biodiversitat provocat per l'activitat humana afavoreix l'aparició de pandèmies com la COVID-19. A Igualada es podrà veure en versió original amb subtítols en castellà.

Concurs d'Idees Innovadores "One Health i Canvi Climàtic"

Com a iniciativa vinculada a la jornada, s'ha obert la convo-



catòria del Concurs d'Idees Innovadores "One Health i Canvi Climàtic", adreçat a joves d'entre 14 i 24 anys. L'objectiu és fomentar la creativitat i la participació dels joves en la recerca de solucions als reptes sanitaris i ambientals del futur.

Les propostes es poden presentar fins l'11 de maig, a través del web del Consorci Sanitari de l'Anoia (www.csa.cat). El projecte guanyador rebrà un premi de 500 euros, i els tres finalistes tindran l'oportunitat de presentar la seva proposta durant la jornada.

IGUALADA

Presentació del conte "Tinc un goril·la a l'habitació" d'Olga Valls i Anna García

El proper dilluns dia 7 d'abril tindrà lloc la presentació del conte il·lustrat "Tinc un goril·la a l'habitació", escrit per Olga Valls, amb il·lustracions d'Anna García i publicat per l'editorial Babilú. L'acte es farà a la Sala d'actes de la Biblioteca Central, a les 18.30 h, i serà presentat per la Primera Tinent d'Alcalde i regidora de Cultura i Salut Pública, Carme Riera i Minguet.

El conte vol difondre la figura de la igualadina Núria Coca Estalella, així com alguns moments i fets importants de la seva vida a Igualada i també a Guinea Equatorial, país on va formar una família, juntament amb el seu marit, el Dr. Jordi Sabater Pi. A la narració s'han volgut destacar valors com l'estimació a la natura, el respecte per la diversitat i el coratge per afrontar situacions inesperades.

L'Olga i l'Anna comptaran amb la presència d'Oriol Sabater Pi, fill gran del matrimoni Sabater Coca. L'Oriol va néixer a la dècada dels cinquanta a Guinea Equatorial, país on els seus pares s'havien traslladat abans del seu naixement, per treballar en una plantació de cafè i cacau.



La raó principal que va empènyer el seu pare, el Dr. Jordi Sabater i Pi, a acceptar una feina al país africà va ser la possibilitat de fer recerca sobre els goril·les de costa, un àmbit d'estudi que en aquell moment estava totalment per explorar i del que ell en va esdevenir una autoritat plenament reconeguda per la comunitat científica internacional.

El seu profund interès pels primats va requerir de nombroses expedicions a la selva. És en aquests períodes que el paper de la seva esposa Núria va ser fonamental, així com la implicació personal que va exercir en la cura i protecció d'animals malferits, orfes i mutilats.

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Convocatòria del 16è Concurs de contes "Castell de La Tossa"



Fins al dimarts 15 d'abril està obert el termini de presentació d'originals per al 16è Concurs de Contes "Castell de La Tossa", certamen organitzat per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament Santa Margarida de Santa Margarida de Montbui.

En aquest concurs hi podran participar totes aquelles obres de tema lliure, escrites en català o castellà. Han de ser inèdites i cada concursant podrà presentar fins a dos originals.

S'estableixen diferents categories: categoria infantil 1 (de 8 a 9 anys); categoria infantil 2 (de 10 a

13 anys), categoria juvenil (de 14 a 17 anys) i categoria general (per a majors de 18 anys).

La forma per fer el lliurament dels contes serà a través del correu electrònic culturamontbui@gmail.com. Al correu s'haurà d'adjuntar el conte en format PDF sense cap dada personal. A l'assumpte haurà de posar "Concurs de contes Castell de La Tossa" i la categoria a la qual es presenta el relat.

Les dades persones de l'autor/a hauran d'estar en el cos del missatge: Nom i cognoms; DNI-NIE-Passaport, adreça, població, telèfon de contacte i correu electrònic.

Els contes hauran d'estar escrits amb lletra ARIAL12 a doble espai i amb un màxim de cinc pàgines.

Els premis a les obres premiades seran un lot de llibres per als guanyadors de les categories infantil 1 i 2; un premi de 150 euros pel guanyador de la categoria juvenil i de 100 euros pel segon classificat, i premis de 200, 150 i 100 pels tres primers classificats respectivament de la categoria general.

Els guanyadors/es es comprometen a recollir el premi o bé a delegar-ho en algú. La composició del jurat es donarà a conèixer durant el lliurament de premis, que es durà a terme el dimarts 29 d'abril, a les 7 de la tarda, a Mont-Àgora.

Podeu obtenir tota la informació sobre el concurs i les seves bases a la pàgina web municipal www.montbui.cat i a les xarxes socials de l'@ajmontbui.

GRAN OFERTA DE SAL - Tel. 608 949 966



BERISAL PASTILLA SAL VACUM



BERISAL SAL VACUM PALADILLAS



PASTILLAS SAL AVELLANADA

Para descalcificador. Por palet de 40 sacos de 25 kg el saco 8 €. Menos de 40 sacos a 8'10 € el saco. Transporte gratuito, IVA incluido. Especialistas en tratamientos y mantenimientos de comunidades de bombas de agua

IGUALADA

Atlas prepara un casal de Lettering i Creativitat



programat un casal de Lettering i Creativitat adreçats als joves de 9 a 12 anys.

Els participants aprendran a dibuixar lletres de manera artística, a conèixer altres alfabetes, a gaudir de l'escriptura creativa.

Les dates seran: 14, 15 i 16 d'abril de 9h a 12:30h, i es farà a la seu d'Atlas fundació d'Igualada.

El preu del casal és de 50 euros. Inscripcions a : www.atlasfundacio.org.

Pels dies festius de Setmana Santa ATLAS fundació sociocultural ha

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Jornada de portes obertes a les llars municipals

El dissabte 5 d'abril entre les 10 del matí i la 1 de la tarda es durà a terme una jornada de portes obertes a les Llars d'Infants municipals: L'Estel, Santa Anna i Montxic. Les llars d'infants de Montbui són centre educatius públics que acullen infants d'entre els 4 mesos i els 3 anys.

En el cas que les famílies no puguin assistir a aquestes portes obertes es recomana concertar cita prèvia trucant telefònicament al telèfon 93 804 89 47 o bé per correu electrònic a estel@montbui.cat

Els alumnes de les llars d'infants de Montbui estan agrupats segons la seva edat i el seu desenvolupament maduratiu. Les llars

Santa Anna i l'Estel ofereixen un servei de gairebé 10 hores diàries, de dilluns a divendres, en un horari flexible i adaptat a les necessitats laborals de la majoria de les famílies. També s'ofereix servei de menjador.

Les tres llars d'infants ofereixen més d'un centenar de places d'educació infantil de 0 a 3 anys.

Les llars es financen a través de tres fonts d'aportacions econòmiques: de l'Ajuntament de Montbui, aportacions d'altres institucions, i també de les famílies que paguen les seves respectives quotes. Aquestes quotes responen a criteris socials i tenen molt en compte la renda familiar.

VILANOVA DEL CAMÍ

Es busquen persones per col·laborar en el benestar de les colònies de gats

La regidoria de benestar animal, de la mà de les col·laboradores de les colònies de gats ferals de Vilanova del Camí, han engegat una campanya per ampliar el nombre de col·laboradors que participin en la cura de les colònies del municipi. Aquesta iniciativa, que compta amb el suport de la DIBA, té com a objectiu garantir el benestar dels gats de carrer.

Les persones que decideixin participar tindran diverses responsabilitats, entre les quals la distri-

bució d'aliment, el control de l'estat de salut dels animals i la col·laboració en campanyes de sensibilització sobre la importància d'una gestió responsable de les colònies felines.

Com participar-hi? Les persones interessades a unir-se a aquesta iniciativa poden obtenir més informació contactant amb el Servei de Benestar Social de l'Ajuntament de Vilanova del Camí enviant un WhatsApp al 621 246 731 o enviant un correu electrònic a serveisocials@vilanovadelcamí.cat

PIERA

Música i tradició per a celebrar la III Feria de Abril

L'Ajuntament de la Vila de Piera organitza, per tercer any consecutiu, la Feria de Abril. L'esdeveniment tindrà lloc el dissabte a l'Amfiteatre de l'Avinguda Barcelona i oferirà una programació plena de música, dansa i gastronomia per acostar la cultura andalusa a la vila.

La jornada s'iniciarà a 2/4 d'11 del matí amb una Missa Rociera, oficiada per Mossèn Carles Muñoz i acompanyada pel Cor Rociero Amanecer de l'ACA Esperanza Macarena del Bages. Tot seguit, es durà a terme una entrega de clavells. Com a novetat d'enguany, es premiarà la parella més flamenca de la fira per incentivar que els visitants es vesteixin per a l'ocasió.

Una hora més tard, el grup local Amanecer de Piera oferirà una actuació, seguida d'una masterclass de sevillanes i flamenc. La gastronomia també tindrà un paper

destacat, amb una paella popular a les 2 del migdia, servida per "La Paella del Isma". Els tiquets per al dinar, amb un preu de 8 euros que inclou un got reutilitzable, es poden adquirir de manera anticipada al Casal, a la Papereria Fanny i a la terrassa de l'antic Bar Avenida.

A la tarda, actuacions de sevillanes i flamenc i música en directe de Gisela Quirós

Després de dinar, a partir de les 4 de la tarda, diverses escoles de sevillanes i flamenc d'arreu del territori oferiran actuacions, entre elles Soles de Andalucía (Piera), Amanecer Rociero del Centre Garcia Lorca (Roquetes del Garraf), Flor de Romero (Vilafranca del Penedès) i Son del Sur de l'Associació Cultural Ballestea (Can Mas, Piera).

A 2/4 de 6, la jornada continuarà amb la música en directe de Gisela Quirós, semifinalista de Got Talent Espanya. Seguidament, a les 7 de la tarda, actuaran diverses escoles de sevillanes i flamenc com el Grupo Sevillanas Triana (Sant Sadurn d'Anoia), el Grupo de Baile del Centro Blas Infante (L'Hospitalet de Llobregat) i els grups de ball Alma Flamenca i Grupo Flamenco Azahares de l'Associació Cultural Ballestea (Can Mas, Piera).

Per cloure la jornada, el grup Tomaydaka oferirà un concert amb els millors hits de la història a ritme de rumba i alegria. A més, durant la mitja part del concert, se sortejarà un pernil i dues ampolles de vi.

La III Feria de Abril està organitzada per la Regidoria de Fires i Festes de l'Ajuntament de Piera, amb el suport de l'Associació Veïnal de l'Avinguda Barcelona - El Serral.

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

Primera edició de la *Picnic party*, música, animació i calçotada

El diumenge 6 d'abril tindrà lloc al CCC La Vinícola la primera edició de la "Picnic Party", una animada festa primaveral organitzada per l'entitat HazRuido Anoia, i en la qual la música tindrà un destacat protagonisme.

A partir de les 12 del migdia començaran diferents actuacions, a càrrec d'artistes de la comarca. Posteriorment, es durà a terme un espectacle de ball amb "Brisa sevillana" i "Pasión flamenco". A continuació tindrà lloc un concert de la Coral U5 Gospel, i a 1/4 de 2 de la tarda s'organitzarà un taller de "salsa i bachata" amb Ana i Oti.

A les dues de la tarda s'organitzarà una gran calçotada (10 calçots i salsa). El preu d'aquest àpat és de

12 euros per al públic en general i de 7 euros per a les persones sòcies de l'entitat Haz Ruido Anoia. De forma paral·lela al dinar, començarà un bingo musical, i finalitzarà la tarda festiva amb una sessió musical a càrrec de Lepop DJ.

Reserva de tiquets per la calçotada

Les persones interessades a gaudir d'aquesta "Picnic Party" han de reservar els tiquets de la calçotada enviant un whatsapp al número 641 516 990. Es tracta d'un esdeveniment organitzat per Haz Ruido Anoia i el Departament de Cultura de Montbui, amb la col·laboració de Viu la Festa i Rainbow Anoia.

COMARCA

Propers acaptes de sang

Aquest mes d'abril el Banc de Sang i Teixits tornarà a visitar la comarca de l'Anoia, així tothom que vulgui donar sang ja pot reservar dia i hora per als següents municipis on s'ha confirmat la seva presència.

Carme. Dissabte en horari de matí de 10 a 2/4 de 2. Al Casal de la Gent Gran.

Igualada. Dijous dia 10 de 15.00 a 19.00 al Col·legi Maristes.

L'endema divendres dia 11, de 09.00 a 13.00 i de 15.00 a 19.00 acapte de sang a l'Escola Pia.

Dia 14 d'abril, de 10:00 a 14:00 el Banc de Sang i Teixits atendrà els donants a l'Espai Cívic Centre, Trinitat, 12.

La Llacuna. Acapte de sang el dissabte 19 d'abril de 10.00 a 13:30 al dispensari municipal.

CAPELLADES

Properes activitats a La Lliga

Divendres 4 d'abril, cinema Cicle Gaudi: "L'àvia i el foraster" A les 19.00 h, al cinema La Lliga. Preu entrades: socis 3 euros i no socis 4,5 euros. Entrades a societatlalliga.cat i a taquilla el mateix dia a partir de les 18.30 h, amb targeta.

Dissabte 5: "El Port de Barcelona, una infraestructura de país per dins". Sortida de l'esplanada, amb autocar, a les 9.00 h i tornada prevista a les 19.00 h. Veurem el funcionament del port des de dins, i el visitarem per mar. Dinar al Restaurant del Museu Marítim i, a la tarda, visita al Museu In memoriam. Preus: socis 40 euros i no socis 55 euros (inclou autocar, visites i dinar). Reserves limitades a societatlalliga.cat.

Dissabte 5 i diumenge 6, teatre: "In Memoriam" Grup Teatral de Capellades. Horari: dissabte a les 19.00 h i diumenge a les 18.00 h. Preu

entrades: socis 10 euros i no socis 13 euros. Escrita per Lluís Pascual, és un emotiu retrat de la Batalla de l'Ebre, un dels episodis més durs i significatius de la Guerra Civil espanyola. La història col·lectiva d'uns joves de 17 anys que intenten conservar la humanitat enmig de l'horror. Un homenatge colpidor a tota una generació: la lleva del biberó.

Diumenge 6, exposició fotogràfica "La mirada dels nens del món", d'Albert Mateu, al Saló Rosa. S'inaugura diumenge i es podrà visitar fins al 4 de maig, en horari de cafeteria, de 9.00 a 21.00 h.

Dijous 10, Teatre escolar - Cicle Mitjà: "Dins del cor del món", per Engruna Teatre. A les 11.00 h, al Teatre La Lliga. La història té com a protagonista la Karen, una nena amb TEA (trastorn de l'espectre autista), que durant la infància va viure

com una petita salvatge i en plena connexió amb la natura fins que, gràcies a l'amor de la seva tieta Isabelle, aprèn a parlar, llegir i escriure. Amb ella descobrirà que, tot i ser negada en alguns aspectes, és brillant en d'altres, fins al punt d'acabar convertint-se en una gran empresària.

Dijous 10, La Trama. Conferència-col·loqui de Mariona Millà: "Retrats més famosos de la història de l'art". A les 19.00 h, al Teatre La Lliga. Veurem com es construeix un retrat des del punt de vista de l'artista al taller, com saber valorar un retrat des del punt de vista de l'observador, quines són les tècniques històricament emprades, una mostra cronològica dels retrats més rellevants i una mostra dels artistes més famosos que han conreat el retrat. Per assistir-hi cal fer inscripció a societatlalliga.cat o al tel. 722 673 649.



Economia circular i beneficis del reciclatge

Impulsa l'economia circular amb CGM!

Els beneficis del reciclatge són infinits: reduïm residus, conservem recursos i fomentem la sostenibilitat.

Descobreix com podem ajudar-te amb els nostres serveis!

Truca'ns al **931 310 067** o visita **ecocgm.com** i comença a marcar la diferència avui mateix!



CGM

Repensar
Reinventar
Reciclar



IGUALADA

Premis Eixarcolant: després de l'èxit de presentació de candidatures, arriba una cerimònia d'entrega plena de talent



La tercera edició dels Premis Eixarcolant per al foment de l'etnobotànica ha superat totes les expectatives, amb quasi una trentena de projectes presentats. L'èxit d'aquesta edició consolida els premis com una eina imprescindible per a fomentar projectes que combinen coneixement científic, tradició i innovació.

Impulsar la innovació etnobotànica per afrontar els reptes del territori

Els Premis Eixarcolant neixen per donar resposta a la necessitat de revertir el canvi climàtic, la pèrdua de biodiversitat i el despoblament rural apostant per un model de producció i consum més sostenible. Per a afrontar aquests reptes, és essencial recu-

perar i valorar les espècies locals i el coneixement ecològic tradicional corresponent al camp de l'etnobotànica, que estudia la relació entre plantes i persones.

Es tracta d'uns guardons que busquen impulsar la recerca i l'emprenedoria en aquest àmbit, incentivant la participació de diferents actors del territori i ajudant a finançar propostes que aportin beneficis socials, ambientals i econòmics.

Una gala amb col·laboracions excepcionals

L'acte de lliurament dels premis tindrà lloc el pròxim diumenge 13 d'abril a la Sala Encavallades del Museu de la Pell d'Igualada. La cerimònia comptarà amb la presència

d'artistes i experts que faran d'aquesta edició una edició única.

El compositor, productor i músic Borja Penalba oferirà una actuació especial, mentre que la il·lustradora Elisabet Serra hi aportarà el seu talent artístic. A més, la gala inclourà un col·loqui sobre els reptes i oportunitats en la sobirania alimentària i la ramaderia, amb la participació de Laia Batalla, responsable de l'Escola de Pastors i Pastors i Gustavo Duch, de la revista Soberania Alimentària. L'esdeveniment serà conduït pel periodista igualadí Jordi Còdol.

Augment de la dotació econòmica per a impulsar la recerca i l'emprenedoria

Els Premis Eixarcolant, organitzats pel Col·lectiu Eixarcolant amb el suport de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de la Generalitat de Catalunya, s'estructuren en dues categories:

- Recerca i transferència científica de caràcter etnobotànic: aquesta categoria busca projectes que contribueixin a recuperar i difondre el coneixement tradicional associat a les plantes, i descobrir com aplicar-lo de manera pràctica.

- Emprenedoria basada en coneixements etnobotànics: dirigida a propostes que desenvolupin nous productes o serveis a partir de l'ús de la flora local.

Enguany, gràcies a l'increment presupostari d'aquesta edició, cada categoria

compta amb un primer premi de 2.000 euros i un segon premi de 1.000 euros.

Un jurat d'experts per a valorar les propostes

El jurat dels Premis Eixarcolant està format per sis professionals amb una destacada trajectòria en els àmbits acadèmic, de la investigació i l'emprenedoria.

Enguany, els membres del jurat són: Astrid Van Ginkel, llicenciada en Farmàcia i màster en Biologia, especialitzada en etnobotànica, directora de Fitomón; Laura Calvet Mir, doctora en Ciències Ambientals, especialista en agroecologia i agrobiodiversitat, investigadora de l'Institut d'Estudis Regionals i Metropolitans de Barcelona - Universitat Autònoma de Barcelona, investigadora associada a la UOC; Marc Talavera Roma, doctor en Biologia, impulsor i president del Col·lectiu Eixarcolant; Robert Savé Montserrat, doctor en Ciències Biològiques, especialista en vitivinicultura i canvi climàtic; Xènia Torras Martí, enginyera tècnica agrícola, responsable del projecte Esporus, banc de llavors de l'associació l'Era; Montse Parada, doctora en Farmàcia, especialitzada en botànica, recentment ha estat nomenada directora tècnica a Algèmica Barcelona i va presentar un dels projectes guanyadors de la primera edició.

Aquest comitè d'experts ha avaluat les propostes presentades i seleccionat els projectes guanyadors.

Diumenge 13 d'abril | 18 h

Sala Encavallades del Museu de la Pell, Igualada

ACTE D'ENTREGA DELS PREMIS EIXARCOLANT

PER AL FOMENT DE L'ETNOBOTÀNICA

Presentació de les diferents candidatures i entrega dels premis als projectes guanyadors

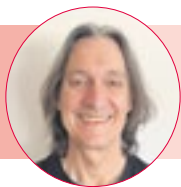
Amb col·loqui, intervencions artístico-musicals i degustació de productes silvestres

Organitza:

Amb el suport de:

Acte gratuït amb inscripció prèvia

Inscripcions aquí:



Àlex Talan Franco
Vila de Capellades - CUP

Habitatge: negoci lucratiu a costa d'un dret fonamental

L'habitatge, un dret fonamental, s'ha convertit en un actiu especulatiu que genera beneficis extraordinaris per als grans propietaris i fons d'inversió. Anne Haila, economista i geògrafa finlandesa especialitzada en l'estudi de la propietat del sòl i les dinàmiques de la renda, explica que la renda urbana es genera pel control de la terra i no per la seva productivitat, convertint les ciutats en "ciutats rendistes", on la riquesa prové de l'especulació immobiliària més que de l'activitat productiva.

Un exemple clar d'aquesta dinàmica és l'ús del sòl com a actiu financer. Les polítiques en matèria d'habitatge han permès a grans corporacions immobiliàries augmentar els seus beneficis a través de la manipulació dels mercats. Aquesta tendència, combinada amb la concentració de la propietat en poques mans, agreuja les desigualtats socials i impedeix l'accés universal a un habitatge digne.

A Barcelona i la seva àrea metropolitana, l'especulació ha disparat els preus del lloguer fins a nivells insostenibles per a la majoria de la població. Segons el Sindicat de Llogateres, el lloguer mitjà a la capital catalana supera el 40% dels ingressos mensuals de moltes famílies, situant Barcelona com una de les ciutats més cares d'Europa.

La pressió immobiliària de la capital s'estén cap als pobles com Capellades. Això s'explica, en part, per la pujada dels preus del sòl i dels lloguers a la ciutat, que expulsa les famílies treballadores cap a zones més accessibles. Aquesta dinàmica trasllada també la competència per l'habitatge als municipis més petits, augmentant els preus locals.

Models internacionals i alternatives

El referèndum de Berlín del 2021 en què es va aprovar l'expropiació de 240.000 habitatges de grans immobiliàries és un exemple de resposta contundent contra l'especulació. Tot i que la implementació ha trobat obstacles polítics, aquest moviment ha obert el debat sobre com abordar la crisi de l'habitatge amb mesures estructurals.

El cas de Singapur ofereix un model diferent: el 90% del sòl és de propietat estatal, i el 80% de la població viu en habitatge públic. Aquest control públic del sòl impedeix l'especulació desmesurada i garanteix una oferta assequible per a la majoria.

La regulació com a resposta imprescindible

La regulació del lloguer es presenta com una resposta imprescindible per protegir els llogaters de la voracitat especulativa. A Catalunya iniciatives legislatives com la Llei 11/2020 han demostrat ser efectives en la contenció dels preus del lloguer, encara que han estat objecte de pressió per part de grups amb interessos immobiliaris.

La crisi habitacional no és només una qüestió de mercat, sinó de justícia social. Tant Berlín com Singapur han demostrat que hi ha alternatives viables per assegurar l'accés a l'habitatge. Cal trencar amb la mercantilització que domina el sector per garantir el dret a l'habitatge i per això cal un compromís polític ferm.

La crisi del lloguer és una problemàtica complexa que exigeix accions decidides per part dels governs. Regular els preus del lloguer no és només una qüestió d'equitat, sinó una necessitat per garantir la cohesió social i evitar l'expulsió massiva de les persones de les seves llars. Només amb mesures valentes i estructurals es podrà garantir que l'habitatge deixi de ser una mercaderia especulativa i esdevingui un dret accessible per a tothom.

Manifestació el dia 5 d'abril

És davant de tota aquesta problemàtica que organitzacions com el Sindicat de Llogateres han convocat una manifestació pel dia 5 d'abril a Barcelona. Nosaltres, des de Vila de Capellades - CUP, animem a la participació d'aquesta manifestació en defensa del dret a l'habitatge i contra els preus del lloguer. Ens hi va el dret a viure una vida digna.

La secció de "Cartes dels Lectors" és una tribuna oberta al que els nostres lectors vulguin manifestar. Per a la seva publicació, els escrits que ens vulgueu fer arribar han de tenir com a condició que estiguin degudament identificats (nom i cognoms, DNI, domicili i telèfon), que siguin respectuosos amb les persones i institucions i que tinguin una llargada màxima de 20 línies; en cas de tenir més extensió, no podem garantir la seva publicació per motius d'espai. D'altra banda, L'ENLLAÇ no s'identifica necessàriament amb les opinions que puguin sortir publicades en aquesta secció.

Agraïment a la Fundació Sanitària i a la Residència Sant Josep

Voldríem fer públiques unes paraules d'agraïment a la Fundació Sanitària Sant Josep i també a la Residència Sant Josep, però molt especialment a tot el personal mèdic, sanitari, administratiu i personal de neteja, per la tasca professional i humana que estan desenvolupant dia rere dia, durant tot l'any.

La nostra mare, Roser González, va ingressar el dia 5 de juliol de 2022 dins l'àrea sociosanitària de la Fundació Sant Josep per diverses patologies de salut que en aquells moments ja patia; allí va estar 4 mesos fins que el dia 17 de novembre, també de 2022, ingressava ja a la residència Sant Josep. Durant aquest temps i fins al seu traspàs, el 22 de març de 2025, va estar molt ben cuidada per tot el personal que hi treballa; ens hem sentit molt ben acollits en tot moment, no sols la meva mare, sinó també els seus dos fills, que hem estat al seu costat fins l'últim moment. Durant aquests dos anys i mig, des del seu ingrés fins al seu traspàs, s'han creat uns forts vincles amb la Residència i amb tot el seu personal. Moltes gràcies a tots ells per fer-li la vida més acollidora i més fàcil durant l'etapa final de la seva vida. És molt d'agrair tots aquells serveis prestats, i especialment aquest tracte humà vers ella, però també amb totes les persones residents!

Per altra banda, els seus dos fills, en Joan Carles i en Pere, hem intentat crear uns forts vincles amb la mare estan sempre al seu costat, fent-li visites continuades, anant sovint amb ella a casa seva, perquè era un lloc on sempre s'havia sentit tan a gust. També li agradava molt passejar per tots els racons de la ciutat; això la feia sentir-se viva i respirava els ambients de la vida quotidiana: la gent que passejava, els comerços, la vida del mercat municipal, la zona centre de la ciutat, el Parc Central o un petit tram de l'Anella Verda. També li agradava molt quan trobàvem coneguts, amics, familiars o veïns, i teníem algunes converses amb ells. Són tants els records i vivències que ens queden d'ella que aquests primers dies d'absència estan sent difícils de portar. **Descansa en pau, mama! Pere Balcells González i Joan Carles Balcells González**

Cabrera d'Anoia... digne de Hollywood!

Ni la pel·lícula més guardonada podria mai aspirar a un argument i entramat com el que patim al petit poble de Cabrera d'Anoia, de només 1.500 habitants.

Hem estat notícia durant 2 anys per la manca d'aigua a les nostres llars, estant alguns veïns fins a 3 dies sense ni gota d'aigua a les aixetes. Han estat dos anys molt durs i difícils de portar pels veïns, amb situacions familiars molt diverses.

El consistori no ha fet més que dir que era la sequera la que ens havia dut a aquesta situació i que estaven treballant per solucionar-ho... Però es veu que no tenen memòria o no la volen tenir. La xar-

xa de subministrament de Cabrera té més de 40 anys i fa més de 20 que està obsoleta i ja ha vençut la seva vida útil. Les velles canonades de fibrociment o uralita (amiant) estaven trencades per tot arreu, com un formatge Gruyère, i es perdia més del 80% de l'aigua en rius i mars que corrien pels carrers i boscos.

Però Cabrera sempre ha estat un poble ric en aigua i semblava que no tenia molta importància el malbaratament d'aquest valuosos recursos.

Els diferents equips del consistori d'aquests anys estaven més ocupats en fer "actuacions" més "visibles" que donen vots, i en embutxacar-se diners, que no en anar substituint a trams les soterrades canonades i anar fent el manteniment oportú dels nostres pous. I, òbviament, això va arribar a un punt de no retorn. El punt en què els pous es van espatllar i assecar definitivament, el punt que el nivell de l'aquífer de Carme-Capellades (del que ens nodrim), després d'anys de llençar aigua, va arribar a cotes molt baixes; el punt en què l'aigua que sortia dels pobres pous no arribava a les cases perquè es perdia pels carrers; el punt en què l'ajuntament no tenia diners perquè estava intervingut per desfalcs de comptes de legislatures anteriors... I tot això, en una coctelera, va portar a dos anys de patiment per als veïns, que estàvem sense aigua i no enteníem per què havíem arribat a aquesta situació. Els pobres veïns, a sobre, ens havíem de sentir que era culpa nostra per regar l'hort, per reomplir les piscines i ens enfrontaven entre nosaltres... perquè no miréssim als veritables culpables, el consistori i agbar, per no mantenir, per no fiscalitzar reparacions i per furtar tot el que han pogut.

Els pobres veïns, no contents amb la desunió entre nosaltres i les dificultats del dia a dia, vam intentar mobilitzar-nos escrivint als mitjans de comunicació, tallant la C-15, personant-nos a l'ACA (Agència Catalana de l'Aigua), etc.

Mentrestant, qui podia, per viure una mica més dignament, s'instal·lava un dipòsit d'aigua i una bomba per poder accedir a l'aigua tot el dia (despesa important a compte propi).

Durant aquests dos anys de deficiències d'aigua hem pagat religiosament les factures d'Agbar sense cap descompte per serveis nefastos i per falta d'un bé de primera necessitat.

Finalment, ACA i la Diputació, salvadors de l'univers, ens concedeixen unes meravelloses ajudes per fer un pou nou i per canviar trams de canonades. Ajudes en format de subvencions, ja que a l'ajuntament no hi ha diners, almenys no per renovar tubs. I ens autoritzen d'urgència la connexió a ATL (Aigües Ter-Llobregat) perquè no ens torni a passar, subvencionant l'obra també, però després, durant 30 anys, haurem d'anar pagant a Agbar a costa de les nostres factures.

Però quina és la sorpresa dels veïns quan ens adonem que, segons la pròpia ACA, la connexió milionària no seria necessària si s'ar-

reglessin els pous i les canonades, i que a més les accions que serien necessàries per tenir aigua sense ATL es podrien fer mitjançant subvencions amb un cost mooolt menor...

Quina és la sorpresa quan no només hem pagat dos anys de rebuts d'aigua, sinó que ara el consistori aprova una pujada del 63%!!!! de la factura...

No eren gratuïtes les subvencions? Sense cost per als veïns? I la pujada aquesta, que diuen que és per finançar les despeses ocasionades aquests anys? I tot el que no hem gaudit però sí pagat durant aquest temps? Però això no és tot, amics, quan la connexió a l'ATL estigui acabada, ens tornarà a apujar el preu de l'aigua tractada, que fins ara podíem treure de sota la muntanya en què vivim... i de nou, veïns empobrits amb serveis deficitaris, havent de donar les gràcies a un consistori corrupte que aprova les coses per majoria absoluta sense opció de fer-ne la contra, i a una empresa gestora com Agbar, que està més que demostrat que té molts interessos a espatllar coses per arreglar-les ells mateixos i enriquir-se a costa dels consumidors, com ha passat a altres països i en aquest...

Veieu? Digne de la pel·lícula més enrevessada de corrupció, tripijocs i històries de persones humanes passant-ho malament per culpa de la voluntat de les empreses i dels governants, i sense opció de dir ni fava... I això no és Hollywood, senyors, és Cabrera d'Anoia!

Plataforma Aigua per Cabrera

Les falles de València

El dia de Sant Josep al vespre per TV2 es retransmetia en directe des de València "el vespre de la cremà"; en primer lloc es va disparar un castell de focs espectacular, i com és costum des del balcó de l'Ajuntament presidien l'acte les falleres de la diada, lluint el majestuós vestuari de gala; en un segon pla hi havia el Sr. Mazón, el president de la Comunitat Valenciana, una mica camuflat, i de qui es va dir que va entrar per la porta del darrere, i com ja és habitual darrerament en els actes públics al País Valencià, hi havia nombroses pancartes de rebuig pel cas de la DANA que tan greuement va afectar la zona.

Tot seguit es van encendre les falles i tot va cremar, sempre sota la vigilància dels bombers. Les imatges que cremen són molt grans, i hi ha molts "ninots" que triguen una bona estona a consumir-se, i en un de determinat, concretament el corresponent al president Mazón, un bomber li va donar un cop i tot seguit el cap del ninot rodolava per terra. En aquesta estona de la crema es van escoltant cançons típiques entre les quals l'Himne de València que va desfermar l'emoció de les pibilles que no van poder contenir emotives llàgrimes i no era per menys!

Però la meua sorpresa va ser tot seguit quan es va escoltar l'"himno nacional", però és clar... s'entén quan et ve a la memòria qui governa.

Cristina Collado

DEFUNCIONS

Manuel Galera García, de 88 anys; Leandra Collado Javato, de 92 anys (Santa Margarida de Montbui); Ana Beatriz Zambrano Ruiz, de 67 anys; Teresa Elías Alpuente, de 65 anys; José Grados Morcillo, de 84 anys (Vilanova del Camí); Francisca Muñoz García, de 92 anys (Santa Margarida de Montbui); María Josefa Arredondo Tenorio, de 84 anys (Vilanova del Camí); Maria Dolors Solà Tosal, de 85 anys (El Saió); Isabel Gázquez Pérez, de 88 anys; Antonia Granado García, de 84 anys; Josep Vives Bernadas, de 72 anys; José Grados Morcillo, de 84 anys (Vilanova del Camí); Miquel Graell Pla, de 71 anys; Robledo Duran Hernández, de 89 anys; Ángeles Núñez García, de 93 anys (Capellades).

LES POSTRES



Joan Valls

Sí que estem per orgues...

Ignoro d'on procedeix l'expressió "no estar per orgues". L'he sentit moltes vegades, així, en negatiu. Vol dir no voler complicacions, estar de mal humor. És evident que es refereix al plural d'orgue, aquest extraordinari i contundent instrument musical. És igual. M'ha vingut al cap quan avui he decidit parlar de l'orgue de Santa Maria i del Festival Internacional d'Orgue, d'Igualada. Magnífic l'orgue de la Basílica i magnífic el Festival que enguany ha celebrat ja la XXXI edició.

Només he pogut assistir a dues sessions de les quatre programades i l'experiència ha estat espectacular. Una va ser la segona, en la qual havia d'actuar un duet d'organistes, a quatre mans i a quatre peus, però no va poder ser. Dubto que hi perdéssim amb el canvi. Joan Paradell, el director del Festival --gràcies, mestre--, els substituï per l'organista Ana Belén

Garcia i la soprano italiana Cinzia d'Astola Perroni. Extraordinari domini instrumental i extraordinària sensibilitat vocal. Un plaer. I l'altre va ser diumenge passat, cloenda del Festival.

La música d'orgue és majestuosa i delicada al mateix temps. I quan ja no solament l'escoltes sinó que veus el domini del teclat i del pedaler per mitjà de la pantalla instal·lada al presbiteri de la Basílica, ja no pots demanar res més. La gran nau de la Basílica esdevé màgica. Perquè és obvi que l'orgue demana espai. Succeeix el mateix que amb el cant gregorià. M'encanta i me n'he comprat discos, però no té res a veure. No el pots escoltar al menjador de casa perquè se t'escapa la meitat de la seva espiritualitat. Demana també basíliques i catedrals. En fi, que sí, que estem per orgues... Oi tant!

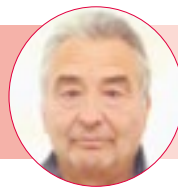
L'ESPAI DEL JAUME PORTA I JOSA

“És evident”

Són les paraules *clau*, crec jo, d'un poema escrit per Laia Noguera i que ha interpretat en un vídeo la companyia teatral "La Máxima" de la fundació privada llersis (entitat lleidatana de caràcter social sense ànim de lucre que treballa per la integració de persones amb discapacitat intel·lectual i en risc d'exclusió social). L'enregistrament ens consciència de la necessitat de mantenir la lluita pels valors del respecte i la igualtat entre sexes i ens convida també a

reaccionar davant de conductes masclistes que tenim malauradament normalitzades.

És un vídeo molt interessant. Pel contingut i per la lloable escenificació dels seus protagonistes. A més a més, l'erradicació de la violència de gènere necessita totes les mans i totes les idees que es puguin tenir. Aquestes ratlles són una proposta més. I teclejar "Cia La Máxima 25N" a youtube és una proposta millor.

EL RACÓ
DE L'AVI SAMSanti
Abad i Muntané

Rodalies

Si són trens de rodalies o també de "cercanías" i si funcionen correctament ningú en pot dir res malament; abans, bastant abans, tothom qui pujava al tren sabia a quina hora marxaria i a quina hora arribaria. Els passatgers tots asseguts, i tothom era de molt bon parlar, es deixava seure a les senyores, no es deien paraulotes,

els revisors educats... Potser sí que patíem calor o força fredor, però anàvem molt millor tot i que no fos en classe superior; a la fi, eren altres temps... molt més complaents. Ara, us dic com va tot ara!!!! no cal fer-hi més drama perquè sí n'hem de parlar en diríem "rodalies del cagar".

Segueix-nos a les XARXES

latossa.enllac LENLLAC
 anoiencs

LA ROTONDA



Enric Senserrich i Vives

La caiguda dels Estats Units d'Amèrica

Soc d'una generació en que els estudis no eren a l'abast de tothom, no es podia, o no es volia tenir estudis, i encara per sort a Catalunya, podíem fer els més bàsics i l'escolarització hi era, però en molts llocs de l'Estat Espanyol, no. Actualment tothom té moltes possibilitats i quan tenim fills volem que tinguin el màxim de coneixements; són bàsics per la vida diària.

Pel que consta en estudis realitzats, diuen que en la nació «més poderosa» del món, no és així, doncs segons el Departament d'Educació dels EUA, el 54% dels adults entre 16 i 74 anys (uns 130 milions de persones) no tenen competències bàsiques de comprensió lectora, estan per sota de l'equivalent a un nivell de sisè grau. Es tracta de 130 milions d'adults que no poden comprendre textos apropiats per a nens d'onze o dotze anys.

«El baix nivell d'alfabetització constitueix una crisi als Estats Units que és "ignorada en gran mesura", va dir el britànic A. Robinson, president i director executiu de la Fundació Barbara Bush. Gairebé no s'investiga sobre aquest problema ni hi ha prou fons per enfrontar-lo, afegeix, tot i que és solucionable» «L'alfabetització de la població nord-americana està fortament relacionada amb els ingressos econòmics anuals. Els grups amb nivells més baixos de comprensió lectora

són també els grups socials més pobres»..... (i aquí ens queixem...).

Sí, però en el moment actual encara no hi han posat solució, al contrari, l'esbojarrada actuació del President Donald Trump i Elon Musk, encara retallen partides de l'ensenyament, per tant aniran enrere. I no sols retallen l'educació, sinó un munt de partides en qualsevol sector i departament...

No cal que us ho digui, doncs cada dia ho trobem a les notícies, Donald Trump en lloc de crear un nou ordre mundial com ell deia, està creant un gran desordre mundial, i ara ja voldria poder ser reelegit, com el Putin. Tot plegat, pot afectar a tothom que visqui en aquest planeta i en altres, doncs Mart és el pròxim objectiu, diu Elon Musk...

Per cert Donald Trump tampoc no ha anat gaire al col·legi, ja que per les seves mentides i explicacions diàries, no en diu gaires de correctes i no sembla que vegi l'esgavell que crea en els «seus» Estats Units d'Amèrica, i els seus assessors, per no portar-li la contrària, no el corregeixen.

Arriba un moment que cal agafar-s'ho amb ironia, i més els que ja estem fora del món laboral, els que són en empreses de tot tipus, no deuen dormir gaire... però les empreses armamentístiques aquestes sí que faran el seu gran negoci. Aquest tema d'armar-se per salvar la pau, veig que no agrada gaire,

però si un es veu amenaçat, a casa o a qualsevol lloc, segur que pensa «sí ara tingués un arma...» o sigui que és molt fàcil dir no a la guerra, però si Rússia ens envaeix Europa que farem? Convidar-los a prendre un vodka a la platja? L'Estat Espanyol prou espantat que estava quan deia que Putin enviava 10.000 soldats a Catalunya, oi? Doncs mira, resulta que a Ucraïna si que els hi va enviar, i ara què? Donald Trump encara diu que la culpa és de Volodímir Zelenski... i com que ningú li planta cara... i menys des de que Trump encara li dona la raó, i tots contents!

També penso que això de comprar, o conquerir Groenlàndia està bé, oi? Com que es desglaça, podran plantar tomaqueres, síndries, etc. El que també hauria de fer el Trump aquest, és comprar les Illes Canàries, des d'allí podria tenir els míssils encarats a l'Àfrica i sud d'Europa, segur que encara no se li ha ocorregut, o no sap ni on són les illes?... i a més a més sempre hi fa caloreta, que a Groenlàndia no, de moment...

Doncs sí, igual que va caure l'Imperi Romà, ara li toca caure als Estats Units d'Amèrica del Nord, i serà per la seva ignorància i arrogància, i no serà per culpa d'altres, no, serà per culpa d'un president que varen votar per analfabets.... que, ull! també ens podria passar aquí... una mostra: el president valencià en Carles Mazón...

Manifest amb motiu del Dia internacional de les treballadores de la llar i les cures

Càritas Diocesana de Vic se suma a la commemoració del Dia internacional de les treballadores de la llar i les cures, que és el 30 de març. L'any 1988, l'Assemblea General de les Nacions Unides va declarar aquest dia per a reivindicar els drets i el reconeixement d'aquesta professió, que representa un sector econòmic important i contribueix al creixement econòmic i al funcionament més eficient del mercat de treball.

El col·lectiu té cara de dona. Les dades oficials de la Seguretat Social sobre el treball domèstic a l'Estat al 2023 assenyalen que les dones ocupen el 95% d'aquests llocs de treball i que el 45% de les empleades són dones estrangeres en situació regular. Però compte: queden fora de les estadístiques oficials un gran nombre de dones en situació administrativa irregular.

En els últims anys s'han produït millores en les condicions laborals, com l'accés a la prestació per desocupació, la pujada progressiva del salari mínim interprofessional o la desaparició de la figura del desistiment, que permetia acomiadar sense cap raó justificada. Tot i això, aquests avenços han comportat un augment dels costos i els tràmits en la contractació, sense que l'administració hagi contemplat mesures de recolzament suficients.

A més, encara queda molt per a l'equiparació total de drets respecte a la resta de persones treballadores. Volem fer un esment especial sobre les condicions laborals i salarials de les treballadores en règim intern, en molts casos cuidant a persones dependents: moltes treballen més de 40 hores a la setmana i tenen disponibilitat de 24 hores perquè viuen allà on treballen. El descans diari de dues hores que reconeix la llei és insuficient i no sempre es compleix.

Per tot això, Càritas Diocesana de Vic uneix la seva veu a la de les treballadores de la llar i les cures per a reivindicar:

- La millora de les condicions laborals de les treballadores en règim intern: limitació real de la jornada

de treball, ampliació de les hores de descans diari per llei i reconeixement salarial.

- Una necessària classificació professional que distingeixi les tasques domèstiques i les que tenen a veure amb la cura de persones.

- La contribució per part de les persones ocupadores: firma del contracte, alta a la seguretat social per les hores reals de feina, pagament del salari corresponent, vacances i dies de permís.

- Que l'administració dugui a terme mesures de foment a la contractació, tal com fa amb altres feines.

- Més vigilància i control del compliment de la normativa laboral en les contractacions, en igualtat amb els i les treballadores del règim general.

 ceina | WWW.CEINA.COM

CONSULTA LA NOSTRA OFERTA DE FORMACIÓ
OCUPACIONAL I CONTÍNUA 2025

AV. EUROPA 7-9 (IGUALADA)
TEL: 938 050 094 WHATSAPP: 683 458 704

PARLEM DE SARDANES



Joaquim Bacardit

Resultat de la 1a semifinal del Concurs de la Sardana de l'Any 2024

El resultat de la 1a semifinal del Concurs de la Sardana de l'Any 2024, ha sigut el següent: 1a i amb 1477 punts, la sardana *Dos llegats plens d'il·lusions*, de Pere Coma, i en segon lloc i en la qual teníem moltes esperances de què es classifiqués per la gran final, la sardana *Al Claustre de Sant Agustí*, de Martí Fontclara, amb 1138 punts. Què hi farem!!!

La Sardana Esportiva a les Terres de Ponent: Rosselló i Balaguer

La capital de la Noguera serà la seu de les finals del Campionat de Catalunya en categoria sènior i del Campionat de la Terra Ferma, per a totes les categories.

El Campionat de Catalunya de sardana esportiva 2025, organitzat per la Unió de Colles Sardanistes (UCS) té dues dates claus a les Terres de Ponent: els concursos de Rosselló i de Balaguer.

El concurs de Rosselló tindrà lloc el pròxim diumenge 6 d'abril i serà vàlid pel Campionat de Cata-

lunya Veterà. Per aquest motiu, a les 20 colles concursants en el 50è Campionat de Colles Sardanistes de les Terres de Lleida, hi sumaran les colles veteranes següents: colla Dansaire de Maig (Barcelona), colla Sabadell i colla Ressò (Sabadell) i la colla Toc de Dansa (Tarragona).

El concurs de Balaguer serà el diumenge 9 de novembre, dins dels actes de la Festa Major, acollirà la final de sardana esportiva en categoria sènior, la qual comprèn la colla Gatzara, guanyadora de la darrera edició, la colla Galligans de Girona, la colla Més Dansaires de Barcelona, la colla la Lira Vendrellenca del Vendrell, la colla Continuitat de Terrassa, la colla Font de Valldans de Ponts i la colla Cireres de Ceret de la Catalunya Nord.

La final de Balaguer serà la darrera a celebrar-se, just l'endemà de la final de Valls, que acollirà les colles de les categories aleví, infantil i juvenil. La final en categoria gran se celebrarà a Terrassa el dia 21 d'octubre, i la final de categoria veterans tindrà lloc a Girona el dia 1 de novembre.

Actes sardanistes pel proper cap de setmana

Dissabte, 5 d'abril

Barcelona, al Portal de l'Àngel, a les 11.00. Ballada; cobla: Marinada.

Barcelona, al Pla de la Catedral, a les 18.00. Ballada; cobla: La Principal del Llobregat.

Sant Joan de Vilatorrada, a la Pl. Major, a les 16.30. 14è Aplec de la Sardana; cobles: Ciutat de Terrassa i Jovenívola de Sabadell.

Diumenge, 6 d'abril

Barcelona, al Pla de la Catedral, a les 11.15. Ballada; cobla: La Principal del Llobregat.

Barcelona, a la Pl. de Can Fabra, a les 11.30. Ballada; cobla: Lluïsos Cobla.

L'Hospitalet de Llobregat, a la Pl. de la Vila, a les 11.30. Ballada; cobla: Contemporània.

St. Cugat del Vallès, a la Pl. d'Octavià, a les 12.00. Ballada; cobla: Marinada.

Agrupació Sardanista d'Igualada
Jbacardit50@hotmail.com

Atrapats a Rodalies, a l'AP7... L'atzucac de les infraestructures catalanes: solucions o promeses buides?

Catalunya es troba en una situació d'atzucac –mai millor dit– pel que fa a les seves infraestructures de transport. Una situació crítica en la que els catalans i catalanes s'hi veuen cada dia atrapats: les avaries constants del servei de Rodalies, la congestió interminable de l'AP-7 per la seva gratuïtat i l'estancament del Corredor Mediterrani són només alguns dels exemples clars d'una realitat i situació insostenibles que afecta tant a la ciutadania com al teixit empresarial i productiu del país.

El col·lapse de l'AP-7 i l'absència d'alternatives

Per una part, és inadmissible que l'AP-7 sigui pràcticament l'única gran via de sortida, amb una densitat de trànsit que sovint la converteix en un embús permanent. La manca d'alternatives viàries eficients limita la mobilitat i perjudica tant els ciutadans com les empreses que depenen d'una xarxa de transport fluida per a la seva activitat diària. Una situació que ens deixa entreveure l'oblitada AP-2, que podria ser un eix fonamental de connexió cap a Europa, però la seva configuració actual la desvia cap a l'AP-7 a l'altura del Vendrell i Vilafranca, deixant el territori amb opcions limitades i poc eficients. És inadmissible que l'AP-7 sigui pràcticament l'única gran via de sortida del territori, amb una densitat de trànsit que sovint la converteix en un embús permanent.

Inversions insuficients i promeses incomplertes

Malgrat els anuncis recents d'inversions significatives en infraestructures, com el pla del Govern català per mobilitzar 18.500 milions d'euros entre 2025 i 2030, la realitat és que moltes d'aquestes promeses no s'han traduït en millores tangibles. I tot i els propòsits, missions i discursos sobre lideratge i prosperitat compartida, la realitat és que les inversions en infraestructures a Catalunya no arriben amb la força que caldria. Mentrestant, la pressió fiscal continua sent elevada, fent cada cop més difícil competir en un mercat global. Si Catalunya vol ser un motor econòmic d'Europa, necessita una xarxa de transport eficient i moderna.

El Corredor Mediterrani: una infraestructura estratègica pendent

El 2004 es va crear Fermmed, una associació multisectorial amb seu a Brussel·les presidida per Joan Amorós, amb l'objectiu d'incloure el

Corredor Mediterrani a la xarxa principal transeuropea (Core Network). Han passat vint anys i la situació continua estancada: la participació del ferrocarril en el transport de mercaderies a la Unió Europea és del 18% mentre que a Espanya no arriba ni al 4%. Aquesta diferència evidència una manca d'inversions i voluntat política per convertir el Corredor Mediterrani en una autèntica columna vertebral del transport europeu. El Corredor és una infraestructura clau per a la competitivitat de l'economia catalana i espanyola. La Generalitat ha sol·licitat la incorporació d'un ramal que connecti Tarragona amb Lleida i Saragossa, facilitant així el transport de mercaderies per una via d'ample europeu. És fonamental que aquest projecte es completi en els pròxims dos o tres anys per evitar que Catalunya quedi relegada en les rutes comercials europees. Ara és l'hora d'actuar decididament. No podem permetre que aquest eix estratègic es converteixi en una infraestructura de segona, especialment quan és el corredor amb més tràfic de tot l'Estat espanyol. Catalunya no pot continuar atrapada en una xarxa viària i ferroviària insuficient. Ens hi juguem el nostre futur econòmic i social.

I per altra part, l'impuls a les renovables i la millora de la xarxa elèctrica són dues accions clau per abaratir l'energia i així convertir el procés de descarbonització de l'economia en una oportunitat històrica per a la reindustrialització de Catalunya. Catalunya té un 11% més d'hores de sol que la mitjana nacional espanyola, que ja ofereix electricitat renovable un 25% més econòmica que Europa. És moment de reclamar infraestructures modernes i eficients. No ens podem permetre el luxe d'esperar més.

És imperatiu que les administracions competents prenguin mesures decidides per revertir aquesta situació i dotar el territori de les infraestructures modernes i eficients que mereix el país. Ni els nostres ciutadans i ciutadanes ni les nostres empreses mereixen continuar atrapats en una xarxa viària i ferroviària insuficient. És hora d'actuar decididament, amb inversions reals i una planificació efectiva que permeti dotar el país de les infraestructures necessàries per al seu desenvolupament econòmic i social.

Ramon Felip
Emprenedor i empresari

Els Documents de Voluntats Anticipades tenen a Catalunya un creixement de rècord de prop d'un 60% el 2024 amb la nova llei

Més d'un 20% de les persones que han fet el document tenen menys de 60 anys

El Departament de Salut ha fet públic l'informe sobre el Registre de Documents de Voluntats Anticipades de l'any 2024. Així, durant l'any 2024 s'han registrat 34.595 Documents de Voluntats Anticipades (DVA) a Catalunya, fet que suposa un increment del 57% respecte l'any 2023, quan es van registrar 22.035 casos. Els documents de voluntats anticipades recullen les instruccions sobre quin tipus d'atenció mèdica es vol rebre o no, en cas de no tenir capacitats per decidir o comunicar-se. El nombre total de DVA registrats a Catalunya, a data 31 de desembre de 2024, és de 188.034 documents.

L'increment de DVA del 2024 s'explica fonamentalment per l'entrada en vigor, des d'abril de l'any passat, de la Llei 2/2024, del 6 de

febrer, que modifica la Llei 21/2000 sobre els drets d'informació en salut, l'autonomia del pacient i la documentació clínica. Aquesta reforma va introduir un canvi clau en el procés de formalització del DVA, permetent per primera vegada la seva formalització davant d'un professional sanitari de l'àmbit de l'atenció primària, hospitalària o sociosanitària de Catalunya.

Fins aleshores, el DVA només es podia formalitzar mitjançant dues vies, que continuen vigents:

- Davant de notari, amb plena validesa jurídica i sense necessitat de testimonis.

- Davant de tres testimonis, dels quals almenys dos no podien tenir relació de parentiu fins a segon grau ni estar vinculats patrimonialment amb l'atorgant.

Dels DVA registrats l'any 2024, el 63,55% corresponen a dones i el 36,45% a homes. En relació amb l'edat, no s'observen diferències significatives entre homes i dones. No obstant això, cal destacar un increment en el nombre de persones que realitzen el DVA abans dels 60 anys: el 21,87% de les dones i el 20,64% dels homes que han formalitzat el document l'any 2024 es troben per sota d'aquesta franja d'edat.

A més, l'informe publicat també desglossa les dades per lloc de residència i per mètode utilitzat per al registre del DVA. El portal Canal Salut de la Generalitat de Catalunya ofereix una secció específica dedicada a les voluntats anticipades, amb informació detallada tant per a la ciutadania com per als professionals sanitaris.



Servei d'incineracions



FA
SERVEI FUNERARI ANOIA
www.funerariaanoia.cat



Av. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 900111415

C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 900111415

LES COSES
DEL VERDAGUER

Josep Verdaguer

COMENTARIS DE LLIBRES



Lleonard del Rio

La POR ven, amb perdó

Ara, pel que sembla, ens volen posar la "POR" al cos per una possible guerra, catàstrofe meteorològica o ves a saber què... i la Unió Europea recomana tenir un **KIT de supervivència** per aguantar tres dies (72 hores, fins que ens vinguin a rescatar): material de primers auxilis, aigua embotellada, aliments, articles d'higiene, medicaments i pastilles de iode, cinta adhesiva, ràdio analògica amb piles, extintor, combustible, llanterna, llumins, fogó per cuinar, bateria de recanvi del mòbil... El que no sé és qui vindrà?, si tots els aliats estaran ocupats en aquesta guerra; potser ho hauran de fer els "extraterrestres". La POR ven, com sempre hem pogut comprovar; els governs hauran de comprar armament que d'aquí a quatre dies ja estarà desfasat, però és igual, cal armar-se fins a les dents. Si ho anem a mirar, amb uns quants míssils, tots anirem a "fangar", sense haver-lo utilitzat. Des que el món va començar, de guerres sempre n'hi ha hagut, ja que els primitius ja s'esbatussaven i, al llarg de les diferents civilitzacions, també ho han continuat fent i, pel que sembla, les futures generacions "fotut" també ho tindran. No cal ser gaire mal pensat per veure que les indústries d'armament, si no hi ha cap guerra, no vendran... Doncs apa!, a crear conflictes aquí i allà, i així el negoci rutllarà, això sí!, lluny dels territoris on a ells els pugui tocar. Que la Mare de Déu ens agafi confessats!, que molts, "suposadament", faran cas de l'advertiment: corrents a comprar aniran i les botigues molts "calerons" faran, i com sempre sol passar, els productes més essencials s'acabaran. Com sempre, només és una opinió que enlloc la podreu contrastar.

"Dietari del meu caos poètic"

Fill de Sant Pere de Riudebitlles, el nostre conciutadà i poeta Marc Freixas Morros ha editat el seu sisè llibre, "Dietari del meu caos poètic", en què descriu un viatge íntim i emocional a través de les paraules, on l'amor i la vida es fonen en un diàleg sincer i profund.

En aquest *Dietari* hi trobarem poemes d'un amor *imparable*, d'una profunda sensibilitat, d'allò que ha fet capgirar la pròpia vida d'una manera inesperada; poemes d'una connexió infinita.

El llibre explora el naixement d'un amor que uneix dues ànimes, amb tots els alts i baixos d'una relació plena d'incerteses. El lector viurà el caos i la bellesa d'un amor que es debat entre la fragilitat i la seva força inevitable, sense saber si podrà sobreviure malgrat els obstacles.

Cada poema és una finestra oberta a l'ànima, amb una delicada tendresa que convida el lector a reconèixer-se en les emocions que bateguen a cada línia: l'alliberament, la pèrdua, la bellesa de la quotidianitat i, sobretot, la força d'un amor que transcendeix el temps.



Amb un llenguatge transparent i captivador, Marc Freixas ens guia per un camí on les paraules construeixen ponts entre el món interior i l'exterior, i on cada vers és una abraçada silenciosa, plena d'eternitat.

El llibre té un pròleg escrit per Mar Fontana, la qual apunta que, en el dietari, «vida i escriptura s'entrellacen de tal manera que és impossible descriure'n una saltant-se l'altra». A més, considera que «la poesia d'en Marc és com en Marc: honesta, serena, reflexiva», i també destaca que "Dietari del meu caos poètic" és «un exemple de com

d'inesperada pot ser la vida i de com podem deixar-ne testimoni escrit per no perdre'n ni un àtom, per no perdre'n cap baula».

Marc Freixas ens explica que és un poeta de vers lliure i nu... fins i tot a voltes primitiu. No es sotmet a cap estructura regular, rítmica o mètrica, en la composició literària. Walt Whitman podria ser un dels seus referents a nivell internacional, tot i que reconeix haver llegit tan sols "Fulles d'herba" de l'esmentat autor. Miquel Martí i Pol és el seu predilecte si parlem de poesia catalana. Pel que fa al seu bagatge, podríem dir que el Marc ha estat escrivint des dels tretze o catorze anys sense descans, tot i que quan va començar amb una mica més de serietat va ser l'any 2004, quan va fer el primer poema per a la web de relatsencatala.cat. Ara ja n'hi té publicats més de sis-cents.

Característiques d'aquesta edició: Editorial, Stonberg edicions. Autor, Marc Freixas Morros. Pròleg, Mar Fontana. Foto coberta, Esquix. Idioma, català. Tapa, tova amb solapes. Mides, 215x140 mm. Pàgines, 88.



Salvador Sibina García

Psicòleg General Sanitari. Màster en Psicopatologia Clínica Infanto-juvenil. Professor Associat del Departament de Cognició, Desenvolupament i Psicologia de l'Educació de la Facultat de Psicologia de la UB

Els Trastorns de l'Aprenentatge (1)

Molts infants i joves tenen dificultats de rendiment acadèmic i això es pot traduir a mig i llarg termini en un abandonament escolar prematur (l'enquesta de població activa de 2023 situa la taxa d'abandonament escolar a Catalunya en un 14,8% de mitjana; recordem que la Unió Europea estableix com a objectiu per al 2030 un índex d'abandonament del 9%). El Registre d'Alumnes de Catalunya (RALC) recull els diferents motius de baixes de l'alumnat als centres, com per exemple els motius personals o familiars, motius laborals, accident o malaltia, trasllat a un altre centre o desinterès en els estudis, però no tenim dades concretes de quin és el volum d'aquests alumnes que són baixa i presenten algun tipus de trastorn de l'aprenentatge, tot i que sembla lògic pensar que pot existir-hi algun lligam. Per això la detecció precoç és tan necessària, i per aquest motiu sembla que el Departament d'Educació i Formació Professional planifica dur a terme cribratges, a partir del curs vinent, per detectar problemes d'aprenentatge dels alumnes.

Els trastorns de l'aprenentatge (TA, en endavant) requereixen, doncs, un diagnòstic precís i precoç per així poder oferir el tractament adequat en cada cas. Les dades ens diuen que els TA afecten entre el 5% i el 15% de la població i són una de les causes més freqüents de fracàs escolar. Aquells que no es diagnostiquin i no es tractin estaran molt més

a prop de tenir un baix rendiment acadèmic i, de manera secundària, de poder patir altres transfons i/o afeccions en el seu benestar i en la salut mental (desànim, desmotivació, baixa autoestima i trastorns de l'estat d'ànim, d'ansietat...).

La literatura especialitzada descriu aquells senyals que ens poden fer sospitar que estem davant d'un TA, que són:

- Mals resultats acadèmics.
- Dificultats en alguna àrea específica d'aprenentatge (lectura, càlcul o expressió escrita).
- Desmotivació i rebuig.
- Trastorns del comportament en l'àmbit escolar i en la relació entre iguals.

Així, doncs, després de tenir sospites sobre si estem davant d'algu que pot tenir un TA, toca intentar fer un diagnòstic, i per fer-ho tenim dos camins normatius per valorar si es compleixen els criteris fixats per aquest trastorn. El primer, i el més emprat, és el que fixa l'*American Psychiatric Association* (APA) en les diferents edicions del seu "*Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*" (DSM), i el segon és el de l'Organització Mundial de la Salut (OMS) en la seva Classificació Internacional de Malalties (CIM, CIE en castellà).

Ambdues no utilitzen exactament els mateixos criteris, així que farem un breu repàs/resum per a aquells que es descriuen en cada manual.

En el DSM, els criteris per a diagnosticar un TA són:

1. El rendiment en lectura, càlcul o expressió escrita és substancialment inferior, per sota del que s'espera per edat cronològica, escolarització i nivell d'intel·ligència.
2. Els problemes d'aprenentatge interfereixen significativament el rendiment acadèmic o les activitats de la vida quotidiana.
3. Si existeix un dèficit sensorial, les dificultats per a la lectura, l'escriptura o l'expressió escrita excedeixen les que es consideren habitualment associades a ell.

Segons la CIM, per diagnosticar un TA:

1. Cal que existeixi una deterioració significativa del rendiment escolar específic.
2. El dèficit ha de ser específic en el sentit que no ha de ser explicable per un retard mental o per dèficits menors de la intel·ligència general.
3. El dèficit ha de ser precoç, en el sentit que ha d'haver estat present des del començament de l'escolarització i no ha d'haver estat adquirit amb posterioritat.
4. Hauran d'estar absents factors externs que poguessin justificar suficientment les dificultats escolars, una escolarització escassa, per exemple.
5. Per acabar, els trastorns específics del desenvolupament de l'aprenentatge escolar no poden ser deguts directament a dèficits visuals o d'audició no corregits.

Un cop aquí, la pregunta és com i què cal avaluar per tenir tota la informació necessària per arribar a una presumpció diagnòstica segons criteris.

Hem de saber que el diagnòstic sempre és un procés d'inferència basat en l'avaluació de signes i símptomes, com un procés sistemàtic planificat i rigorós de recollida d'informació que ens ha de permetre, finalment, un judici. En aquest cas serà el de si es compleixen o no els criteris que defineixen aquest trastorn.

Val a dir que en aquest procés caldrà recollir informació de com a mínim tres fonts: el/la noi/a o jove, la família i també de l'escola o centre educatiu/de formació.

Les tècniques bàsiques en l'avaluació psicològica són:

- L'entrevista.
- Les tècniques objectives de mesura.

- Les tècniques d'observació.
- Els autoinformes.

En el cas que ens ocupa en el/la noi/a o jove ens caldrà avaluar el seu rendiment en diferents àmbits per detectar-ne possibles alteracions/disfuncions que impliquin una falta d'habilitat per un o més aprenentatges, cal avaluar:

- La lectura.
- La comprensió lectora.
- L'escriptura.
- El càlcul.

(Continuarà....)

Per a més informació o per demanar una consulta o visita:
www.assistencialanoia.com

Av. Països Catalans, 95 · 08700 IGUALADA · Tel. 93 804 66 88
Rambla Sant Ferran, 62 · 08700 IGUALADA · Tel. 93 805 25 25
Carrer Folch i Torres, 60 · 09784 PIERA · Tel. 93 779 47 90

**ALBERT**

Jardiner autònom

Tel. 649 71 55 06

IGUALADA

Guanyadors del 20è Concurs de Dibuix Infantil “Surt a veure els Tres Tombs”



Enguany, el Concurs de Dibuix Infantil organitzat per l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada ja suma la vintena edició! Dissabte passat, a les 12 del migdia i als baixos de la Biblioteca Central de cal Font, va tenir lloc el lliurament de premis. El concurs està adreçat a les escoles de la ciutat, sota el lema “Surt a veure els Tres Tombs”, i té com a finalitat fer arribar a la ciutat i incentivar-los per tal de poder gaudir en viu i en directe dels Tres Tombs. El concurs gaudeix de bona salut, ja que totes les escoles d'Igualada hi han participat i, per tant, han fet possible un any més una exposició formada per gairebé un centenar de dibuixos.

En aquesta edició i corresponent al curs d'I3, la guanyadora va ser Paula M., de l'escola Ramon Castelltort; d'I4, Adrià C., del Garcia Fossas; d'I5, Bilal R., del Ramon Castelltort; de 1r de primària, Berta A., dels Maristes; de 2n de primària, Gil S., de l'Escola Pia; de 3r de primària, Mario R., dels Maristes; de 4t de primària, Max P., del Molnco; de 5è de primària, Judit T.,

de l'Acadèmia Igualada, i de 6è de primària, Meritxell B., també de l'Acadèmia Igualada.

En la categoria de premis especials es van realitzar tres lliuraments, corresponents a alumnes d'I5, de P4 i de P6, respectivament: el primer per a Isaac F., de l'Ateneu Igualadí per l'especial “banderers”; el segon per a Gabriel D., de la Dolors Martí, per la seva “tècnica anatòmica” i, finalment, el tercer fou per a Thaïs M., de l'Escola Pia, premiada pel seu “punt de vista”.

L'Antic Gremi de Traginers d'Igualada agraeix a totes les escoles la seva participació i col·laboració un any més, i al mateix temps a totes les nenes i els nens participants en el concurs la seva dedicació i el seu esforç. I també dona les gràcies a Abacus, patrocinadora de l'acte en aquesta vintena edició per primer cop, així com a la biblioteca per cedir el seu espai i el seu suport un cop més.

L'exposició restarà disponible, per a tothom que desitgi visitar-la, fins al 17 d'abril, en horari d'obertura de la mateixa Biblioteca Central. Us animem a visitar-la!

IGUALADA

Exposició sobre dones músiques a l'Escola de Música



El proper dimecres 9 d'abril s'inaugurarà l'exposició “On són les dones”, organitzada per l'Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada (ECMMI) i amb entrada lliure.

És una exposició sobre dones músiques. Les compositoras exposades seran: Paquita Madriguera i Rodon, Narcisa Freixas i Cruells, M. Concepció Ramió Diumenge, Fanny Mendelssohn, Jannet Alvarado Delgado i Clara Wieck Shumann.

A la inauguració, que tindrà lloc a les 16.45 h al passadís del primer pis de l'Escola de Música, davant l'aula 105, es farà un petit concert a càrrec de les alumnes de 1r de Grau Professional i Nivell Mitjà: Guiomar Farhan, Bet Florensa, Nella Gallegos, Carla Gonzalez, Marta Marí, Maria Rica i Gala Treserra. La professora que ho ha coordinat és Natàlia Gabarró.

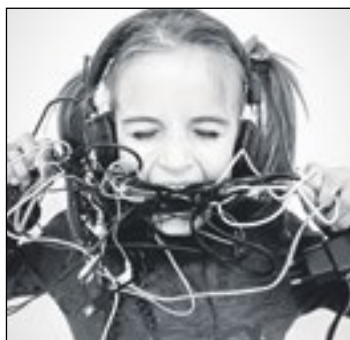
S'interpretaran obres de Narcisa Freixas i Concepció Ramió i hi haurà la col·laboració d'alumnes de 2n de GP i de Carles Viarnès com a pianista acompanyant.

[TAULELL D'EXPOSICIONS]

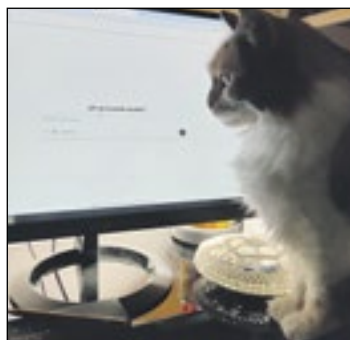
- ▶ A la sala d'exposicions de l'Ateneu Igualadí, “**Jordipopart**”. Del 3 al 27 d'abril. (S'inaugura avui dijous, a les 19.00 h).
- ▶ A l'Escola Conservatori Municipal de Música d'Igualada (ECMMI), exposició “**On són les dones**”, sobre dones músiques. S'inaugura el dimecres 9 d'abril, a les 16.45 h, amb un petit concert.
- ▶ A l'entrada del Teatre de l'Aurora, exposició fotogràfica “**Mirades des de Mali: drets a l'educació i a l'aigua**” d'Àlex Rivera, organitzada per l'Associació Solidària Djouma. Fins a finals de maig.
- ▶ A la sala d'exposicions del Punt d'Informació Turística de la Tossa de Montbui, “**Passió per la pintura al pastel**” de Rosa Calzada Jubert. Diumenges de 10.30 a 14.00 h. Fins a l'11 de maig.
- ▶ A la planta baixa del Castell de la Tossa de Montbui, exposició “**Calliderma Atagensis (estrella de mar fòssil única a Catalunya)**”. Els diumenges, de 10.30 a 14.00 h.
- ▶ A la botiga Abacus Igualada, exposició fotogràfica “**Descobrir Montserrat**”, a càrrec de Jaume Morera. Durant tot el mes d'abril.
- ▶ A l'Espai Cultural Fòrum Berger de Vilafranca del Penedès, exposició fotogràfica “**Viatjar amb filòsofs**”, que presenta **La Colla dels Cinc**, formada per Manel Güell, Isidre Marías, Josep Muñoz i Josep Maria Aran. Fins al 13 d'abril.
- ▶ Al local d'Òmnium Anoia (c/ Santa Maria, 12 d'Igualada), exposició “**Xesco Boix encara canta**”, en homenatge al mestre, músic, animador, pedagog i cantant. Fins a l'11 d'abril, de dilluns a divendres, de 18 a 19.30 h.
- ▶ A La Sala, al c/ Garcia Fossas, 2, baixos, d'Igualada, exposició “**Xesco Boix encara canta**”. Fins al 14 d'abril.
- ▶ A la sala d'exposicions del Centre Cívic Nord d'Igualada, exposició “**Enciclopèdia de dones Steam**”, a càrrec de Sandra Uve i Núria Salán. Fins al 23 d'abril.
- ▶ A la sala d'exposicions de Mont-Àgora de Santa Margarida de Montbui, **fotografies participants al 22è Concurs de Fotografia “Com ens veiem les dones?: Nosaltres i el món digital”**. Fins al 26 d'abril.
- ▶ Al Saló Rosa de La Lliga de Capellades, exposició fotogràfica: “**La mirada dels nens del món**”, d'Albert Matteu. Del 6 d'abril al 4 de maig, en horari de cafeteria, de 9.00 a 21.00 h.
- ▶ A la Biblioteca Central d'Igualada, exposició de les obres participants al **Concurs de Dibuix Infantil “Surt a veure els Tres Tombs”**, que organitza l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada. Fins al 17 d'abril.

SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

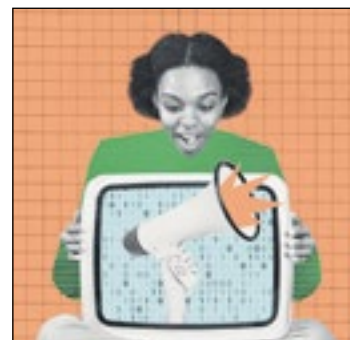
Vanesa González, Mireia Rubio i Marina Camprubí, guanyadores de XXII Concurs de Fotografia de Dones amb Empenta



Vanesa González PRIMER PREMI



Mireia Rubio SEGON PREMI



Marina Camprubí PREMI PÚBLIC

Dones amb Empenta (DAE) tanca el XXII Concurs Com ens veiem les dones?, dedicat a “Nosaltres i el món digital”. Vanesa González Márquez, de Vilanova del Camí; Mireia Rubio Molin, de Santa Margarida de Montbui, i Marina Camprubí Delgado, d'Igualada, són les guanyadores de l'edició d'enguany, que ha comptat amb la participació de 12 autores diferents.

L'acte de lliurament de premis es va celebrar dissabte passat, juntament amb la inauguració de l'exposició de totes les fotografies concursants, al centre Mont-Àgora de Santa Margarida de Montbui. En total, són 19 obres, «amb propostes molt interessants», tal com es valora des de l'entitat organitzadora, que ha tingut en compte que «el tema era difícil d'aterrar, tal com ens han comentat algunes participants», per explicar que aquest any no s'ha recollit una participació molt alta.

Des de DAE s'afirma que «el món digital és un tema que s'havia de tocar. Estem al segle XXI, i és un tema, millor dit una realitat, que afecta les nostres vides». «El món digital també ens pertany i tenim dret a ser-hi i a participar-hi amb llibertat i en condicions d'igualtat,

sense discriminacions ni violències masclistes”, i s'afegeix, a la vegada que es destaca que «el repte de pensar en el tema que es proposa, sigui quin sigui aquest, és l'essència del concurs».

Dones amb Empenta organitza aquest concurs amb motiu del 8M i l'objectiu de fomentar la participació i la reflexió amb perspectiva de gènere sobre el tema que es proposa i que cada any és diferent. En aquest sentit, agraeix a totes les participants l'esforç i la creativitat amb que han plantejat el món digital, amb felicitació especial per a les tres guanyadores.

El jurat estava format per Margot Matesanz García, enginyera, membre de la cooperativa tecnològica El Garbell i de la Comissió de Dones de TICAnoia; Coral Vázquez Hontoria, primera Tinent d'Alcalde i regidora d'Igualtat i Feminisme de l'Ajuntament de Montbui, i Elisabet Pelfort Homs, cap de Serveis d'Igualtat de l'Ajuntament d'Igualada.

El primer premi ha estat per a l'obra “Ràbia digital”, de Vanesa González expressa la ràbia que sentim les dones per la marginació que patim, també, en l'àmbit de les Noves Tecnologies.

El segon premi ha estat per a “Qui donarà la resposta?”, de Mireia Rubio, amb què explica com l'ús de la Intel·ligència Artificial (IA) és habitual en molts entorns laborals i planteja dubtes i desafiaments en àrees com l'ètica, la transparència o la igualtat d'oportunitats des de la perspectiva dels drets humans.

Finalment, el Premi del públic ha estat per a “Tecnologia i feminisme: alçant la veu” de Marina Camprubí, amb què simbolitza l'apoderament de la dona a través de la tecnologia i les xarxes socials. És la fotografia que ha recollit més likes per Instagram.

A l'acte hi van assistir Coral Vázquez i Sara Bergantiño, regidores d'Igualtat i Cultura de l'Ajuntament de Montbui, a qui l'entitat agraeix el suport donat durant tots aquests anys per tirar endavant el concurs.

L'exposició romandrà oberta fins al 26 d'abril, al centre Mont-Àgora de Montbui.

Les fotografies també es poden veure a Instagram, publicades amb l'etiqueta #ConcursDAE2025 i les guanyadores restaran publicades a la web de Dones amb Empenta <https://dae.cat/concurs-fotografia/>, junt amb les d'anterioris edicions.

BTT

La 20a edició de la VolCAT by SCOTT reunirà més de 500 corredors de 20 països

Igualada tornarà a acollir l'emblemàtica cursa els propers 18, 19 i 20 d'abril

Dimarts es va fer la presentació oficial de la VolCAT by SCOTT 2025; la veterana cursa compleix les 20 edicions i serà l'epicentre del BTT nacional i internacional durant els propers 18, 19 i 20 d'abril. La VolCAT recupera el format de tres etapes, que posaran a prova l'habilitat i la resistència dels corredors. L'organització ha donat a conèixer que hi haurà més de 500 participants provinents de 20 països (les inscripcions segueixen obertes fins el proper 16 d'abril).

L'acte de presentació va ser presidit per la Regidora d'Esports, Patricia Illa, i pel CEO d'Ocispport, Albert Balcells. Illa va afirmar que la VolCAT "és una de les proves que se celebren en territori català amb major impacte econòmic", i es va mostrar satisfeta de "seguir gaudint de l'esport al millor lloc per fer-ho". Per la seva banda, Balcells posava en valor la gran varietat de corriols i camins dels voltants d'Igualada i de la Comarca de l'Anoia, a més de destacar la "gran participació d'aquesta edició".

Enguany hi haurà dues etapes UCI, claus per aconseguir els valuosos punts del ranking mundial

La VolCAT tornarà a ser un dels plats forts de la temporada ciclista. Una de les cites clàssiques dins el calendari de molts corredors i aficionats al BTT, que busquen superar el repte d'una de les curses per etapes més antigues d'Europa i la decana de la Península Ibèrica. Així, la categoria UCI C3 de la primera i la tercera etapa farà de la VolCAT un espai ideal pels corredors que vulguin sumar punts al rànking; però també serà perfecte per qui vulgui viure la VolCAT com una aventura sense l'afegit de la vessant competitiva.

Per això, les inscripcions es poden tramitar dins la categoria PRO –per a federats– o OPEN –per a ciclistes amb llicència d'un dia–; es pot participar tant de manera individual com en parelles. A més, els ciclistes interessats poden inscriure's a una etapa, a dues etapes o a les tres etapes. Tot i que les inscripcions segueixen obertes, ja estan confirmats



alguns noms importants, com el d'Axel Badia, corredor internacional del DMT Racing Team.

El programa d'activitats inclourà també la VolCAT Kids, per a nens i nenes d'entre cinc i catorze anys. Les curses –que se celebraran dissabte 19 d'abril– seran a la zona del pad-dock, la participació serà gratuïta però serà necessària inscripció prèvia. Tots els participants rebran un obsequi commemoratiu.

D'altra banda, també hi haurà la ja clàssica prova Eliminator, que servirà per reconèixer als més ràpids de la VolCAT i per posar el punt i final a una edició que promet ser molt especial.

Zona d'autocaravanes al costat de la sortida

La VolCAT també ofereix una Zona Camper per a tots aquells que vulguin gaudir de l'excel·lent ambient de la cursa durant les 24 hores del dia, descansar al costat de la sortida i viure una experiència privilegiada.

Etapes i recorreguts

L'etapa 1 tindrà una distància de 42,1 Km. i un desnivell de 933 m. El recorregut serà per complet entre corriols de tota mena amb ascensos i descensos exigents. Amb un inici explosiu, els corredors hauran de saber reservar energies per una segona meitat que, encara que més suau, també requerirà un esforç notable.

L'etapa 2 tindrà una distància de 61,42 Km. i 1533 m. de desnivell. El segon dia oferirà una etapa més llarga, on la sortida i l'arribada compartiran el mateix escenari planer. Tot i les primeres impressions, els quàdriceps aviat començaran a acumular desnivell positiu, encara que en aquest cas les pujades estaran més repartides en un pujar i baixar gairebé constant durant tot el recorregut.

Amb el pas dels quilòmetres els corredors desembocaran a un bucle de corriols que captivaran i permetran gaudir al màxim del vertader BTT.

L'etapa 3 tindrà una distància de 33 Km. i 578 m. de desnivell. L'aventura acabarà amb una jornada curta i intensa, sense tant desnivell, però marcada pels continus corriols que hauran de transitar els participants.

Horaris

Divendres 18 d'abril: 7:30h – 9:30h Recollida de dorsals. 10:00h Sortida 1a Etapa. 13:30h Lliurament de premis.

Dissabte 19 d'abril: 7:30h – 8:30h Recollida de dorsals. 09:00h Sortida 2a Etapa. 13:30h Lliurament de premis. 16:00h Sortida Volcat Kids.

Diumenge 20 d'abril: 7:30h – 8:30h Recollida de dorsals. 09:00h Sortida 3a Etapa. 13:00h Eliminator. 14:00h Lliurament de premis.

MOTOR



Joan Vidal

Impecable Subaru Forester 2.0i Hybrid Touring



Avi posem a prova el nou Subaru Forester. Es tracta de la sisena generació d'aquest conegut model de la marca japonesa que ha experimentat un canvi tant exterior com interior i, sobretot, he pogut comprovar la millora ostensible de comoditat en marxa i una conducció molt més agradable, ja que s'ha reduït el balanceig de la carrosseria, i que es nota molt en trams molt revirats en carretera. Des de que va néixer el febrer de 1997, el Forester va trencar motlles al competir de tu a tu amb els SUV de prestigi per l'extensa dotació de sèrie en matèria de seguretat.

Doncs ara tot ha millorat. Pel que fa a la mecànica, tenim un motor 2.0i gasolina híbrid e-BOXER amb un sistema de microhibridació combinat amb un motor elèctric i a la transmissió Lineartronic, que ens permet reduir el consum i, com sempre, amb una excel·lent resposta a baixes revolucions. Pel que respecta al sistema X-MODE, disposa de dos modes de conducció que funcionen quan el vehicle està en moviment, tant cap al davant com cap al darrere, tenint en compte que manté la distància de la carrosseria al terra en 22 cm, angle d'atac de 20,3 graus i de sortida de 25,7 graus, mesures líders entre els de la seva classe per circular sense problemes per muntanya.

El frontal és completament diferent, amb els nous fars, una nova graella enfosquida i un nou disseny dels para-xocs, a més dels passos de roda més quadrats, i la cinquena porta del maleter s'ha aixecat per augmentar la sensació d'espai en la zona de càrrega. Fins i tot, detalls com el logo "Forester" s'ha substituït per un gravat, mentre que el "Symmetrical AWD" s'ha situat en el pilar lateral de la carrosseria.

Per a l'interior, el Forester inclou una nova pantalla d'11,6 polzades en posició vertical per al sistema d'infoentreteniment, la connexió sense fils per a AppleCarplay i Android Auto, dos ports USB C i A, carregador també sense fils i una dotació que m'ha encantat, com són els nous seients davanter que eviten els moviments i balancejos del cap, dissenyats per disminuir el dolor de l'espall i del coll quan realitzem llargs trajectes. Un luxe.

Cilindrada: 1.995 cc / Potència combinada: 153 cv / Motor elèctric: 17 cv / Acceleració 0 a 100 km/h: 12,2 segons / Consum WLTP: 8,1 l/100 km / Tracció: total / Transmissió: automàtica 7 vel. / Etiqueta DGT: ECO / Mida exterior: 4,67 metres / Pes: 1.717 kg / Capacitat maleter: 525-1.731 litres / Preu: 48.400 euros.

ESQUAIX

Grans resultats de Bernat Jaume a Nova Zelanda i Austràlia

El circuit professional d'esquai es va desplaçar a les antípodes amb dos dels grans torneigs de l'any, considerats com els màster 1000 en versió tennística.

L'anoienc Bernat Jaume, que venia de ser subcampionat absolut d'Espanya, però que va fer un torneig discret a Houston, va treure la seva millor versió i, després de superar la 1a ronda a Auckland (Nova Zelanda), va cedir en un igualat partit amb el número 9 del món, l'egipci Marwan El Shorbagy, per



8-11, 8-11, 9-11. L'Australian Open, a Brisbane, va ser el segon acte, amb un Bernat Jaume molt sòlid

que va dominar la 1a ronda davant el portuguès Rui Soares per 3-0. A la 2a ronda tocava el número 10 del món, el també egipci Yousef Soliman. Amb un set iguals, l'egipci va patir una lesió i deixava via lliure a l'igualadí per accedir a la ronda dels últims 8. A quarts, en un partit duríssim contra el francès August Dussord, Jaume va caure per 3-2, 11-9 en el 5è set.

Propera estació: campionats d'Europa per equips a Polònia i Open de Manchester.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES

MARCEL CLARAMUNT

Avd. Països catalans, 28 - Igualada - BCN
Tels. 93 803 01 79 - 93 803 54 39 Fax 93 803 0179
Mòbils 616 62 67 53 - 639 37 31 87
www.marcelclaramunt.com

ESPORTS ESCOLARS

Màxima emoció i esport en estat pur als Mundials Escolars



Divendres passat es va celebrar la segona jornada dels Mundials Escolars, una competició organitzada pel Consell Esportiu de l'Anoia amb el suport i col·laboració dels centres educatius participants. La jornada ha tingut lloc a dues seus: l'Escola Gabriel Castellà, per a la categoria benjamina, i l'Escola Emili Vallès, per a l'aleví, ambdues ubicades a Igualada.

Les escoles participants en aquesta edició són: Col·legi Maristes, Col·legi Monalco, Escola Mowgli, Escola Gabriel Castellà, Escola Pia,

Escola Guerau de Jorba, Escola Emili Vallès i Escola Garcia Fossas. Durant la jornada, els equips d'aquests centres han competit en partits d'handbol i han gaudit d'una cursa d'orientació pels patis de les escoles, on han demostrat la seva capacitat per orientar-se amb mapes i trobar les fites marcades. A més, han participat en jocs d'agilitat, en què han posat a prova les seves habilitats manuals i la seva destresa física.

El bon temps va acompanyar i va permetre que totes les activitats es desenvolupessin sense dificultats. Els participants han mostrat una gran il·lusió, especialment després que les dues últimes jornades s'haguessin d'ajornar a causa de la pluja. El sol i la bona temperatura van contribuir a un ambient festiu i de companyonia entre els joves esportistes.

El recull fotogràfic de la jornada està disponible a: <https://tuit.cat/m0b1h>. El video resum es pot veure a: <https://tuit.cat/415s4>.

La propera jornada tindrà lloc demà divendres, 4 d'abril, amb competicions de mazaball, més jocs d'habilitats i partides de tennis taula per als benjamins i bàdminton per als alevins.

ESCACS

Representació igualadina al XVI Obert d'Escacs de Vilafranca



Fa quinze dies que va començar el torneig d'escacs de Vilafranca del Penedès, que es disputa els divendres a la nit, durant vuit jornades, i en què el Club Escacs Igualada hi participa amb 13 jugadors, que esperem que puguin obtenir molts triomfs. Després de la segona ronda, Erik Martínez, amb els dos triomfs possibles, encapçala la classificació

juntament amb un grup de diversos jugadors. A mig punt trobem Àngel Soteras, Bernat Martínez, Bernat Luco i Ramon Clotet. Recordem que, finalitzada la lliga per equips, ara comencen els tornejos individuals per tot el territori català i nacional, dels quals en farem un seguiment puntual.

ATLETISME

Gran actuació dels atletes de l'Anoia a la Final Nacional de Cros Escolar

Arbeca va esdevenir, el diumenge 20 de març, l'epicentre de l'esport escolar i popular català amb la celebració de la Final Nacional de Cros dels Jocs Esportius Escolars i Populars de Catalunya. L'esdeveniment, organitzat per la Unió de Consells Esportius de Catalunya (UCEC) i el Consell Esportiu de les Garrigues, amb el suport de l'Ajuntament d'Arbeca i diverses entitats municipals, va reunir gairebé 1.100 atletes, consolidant-se com una cita imprescindible del calendari esportiu català.

La jornada es va desenvolupar en un ambient de gran emoció i esportivitat a la pista d'atletisme d'Arbeca i els seus voltants. Els participants i el públic assistent van gaudir d'una organització impecable i d'unes proves molt disputades en circuits de gran qualitat. A més de la competició, també es va habilitar una zona de lleure per a les famílies, creant un espai ideal per compartir l'experiència esportiva més enllà de les curses.

El Consell Esportiu de l'Anoia va ser representat per 12 atletes, que van competir defensant el seu cen-



tre educatiu i la comarca anoienc. En categoria prebenjamí hi van participar Arlet Pijoan (Escola Pompeu Fabra), Miguel Júnior Guzmán i Lia Pallarès (Col·legi Maristes). En categoria benjamí masculí del 2015, Oriol Barquilla (Escola Garcia Fossas) va aconseguir una excel·lent 10a posició, Jofre Rigol (Col·legi Monalco) va acabar 15è i Pau Farrés (Escola Mowgli) era 23è. En benjamí femení del 2015, Martina Prieto (Escola Emili Vallès) va assolir la

14a posició, Etna Martínez (Escola Maria Borés) la 27a i Bruna Morera (Escola Gabriel Castellà) la 45a. En aleví femení del 2013, Martina Morera (Escola Gabriel Castellà) va finalitzar en la posició 43a, mentre que en 5aleví femení del 2014, Flàvia Castillo (Col·legi Monalco) va aconseguir la 16a posició. Finalment, en infantil femení del 2012, Valentina Castillo (Col·legi Monalco) va ser 28a.

Els resultats complets de la Final Nacional es poden consultar a: <https://tuit.cat/4EXd2l> i el recull fotogràfic està disponible a: <https://tuit.cat/Jrfoc>.

Després de l'excel·lent actuació dels atletes anoiencs a la Final Nacional, el Circuit de Cros Escolar i Popular de l'Anoia reprendrà la seva activitat el diumenge 6 d'abril amb el 7è Cros de l'Escola Dolors Martí. Tota la informació es pot trobar a: <https://tuit.cat/cp9pj>.

Una gran jornada d'esport i convivència, en què els atletes de l'Anoia han pogut gaudir d'una experiència única, més enllà dels resultats obtinguts. Felicitats a tots els participants!

FUTBOL

Veterans: Vilafranca 2 - AV Igualada 2 Ambiciosos



Emocionant duel entre vilafranquins i igualadins, en què el ventós dissabte va dificultar la tasca del col·legiat, que no va agradar ni a uns ni altres. En la primera meitat prou van fer ambdós equips per mantenir el cuir dintre del rectangle de joc, i en la segona va florir tota l'emoció entre dos equips guanyadors i competitius, però l'ambició dels blaus va fer baixar el souflé dels del Penedès.

Primera part de cert domini vilafranquí, en què van tenir més el cuir i van insistir, però sense portar perill davant el portal defensat per Diego. Els blaus, expectants en els primers compassos del matx van

saber emmanillar el domini local per sortir al contraatac, però els desplaçaments de pilota van quedar a caprici del vent, curts unes vegades i llargs unes altres.

En la segona meitat els blaus, en ràpida contra, es van presentar davant el portal vilafranquí i Ibra salta de cap per sortejar la sortida del porter local i aquest toca la pilota amb la mà fora de l'àrea reglamentària. Incomprendiblement, el col·legiat no va xiular falta ni cap sanció al porter local. I el que és el futbol, en la següent jugada el col·legiat sí que va veure punible una falta a la frontal de l'àrea igualadina i l'hàbil jugador vermelló va

clavar el cuir per l'escaire i avançar els locals. Davant el desconcert dels blaus, els vilafranquins van fer el segon gol cinc minuts més tard. L'Igualada, però, va saber posar més cap que cor i va fer seu el cuir i el terreny de joc, i seves van ser les millors ocasions de perill. En la sortida d'un córner a favor dels blaus, Ibra, d'esperó, marcava un gol de champions league i tornava al partit l'equip igualadí. Ja a les acaballes, els blaus tallen un contraatac local, la puja per banda dreta Albert Balagueró i la seva centrada la controla Ibra, que davant la sortida desesperada del porter clava el segon gol i permet als igualadins esgarrapar un punt vital per no despenjar-se del grup capdavanter.

La propera jornada els blaus tornen a Les Comes en l'horari habitual i ens visitaran els veterans dels Hostalets de Pierola, en un altre emocionant duel comarcal.

Joan Tort - AVI

TENNIS

Partits del CT Montbui en la XXXIII Lliga Juvenil de Terrassa de la FCT

Jornada més aviat estranya per als equips aleví masculí i cadet femení del CT Montbui, que no van poder jugar els seus partits per manca de jugadors contraris. Els equips d'Egara CT i l'At. Terrassa HC, respectivament, no van poder reunir els jugadors necessaris per disputar la jornada. Per la seva banda, l'infantil masculí, a causa de l'ajornament



per mal temps i a un calendari que ja comença a estar atapeït, va disputar en la mateixa jornada els partits d'anada i tornada, en què cada partit puntuable el doble i que, per no sortir del que va sent habitual, va haver-hi empat. Així, doncs, repartiment de punts.

El cadet masculí es va endur el pitjor resultat de tots els

equips del club contra el St. Andreu CN, que es va imposar amb molta claredat en els quatre partits que es van jugar. Hem d'entrenar més fort, nois!

Finalment, el sub 21 femení no va jugar, ja que tenia descans en el calendari.

Equip de Comunicació del CT Montbui

MUAY THAI

Maxi Caballero, campió nacional en una vetllada espectacular a Can Titó



El pavelló de Can Titó de Vilanova del Camí va vibrar dissabte amb la quarta edició de Nascuts per lluitar, una vetllada de Muay Thai que va reunir prop de sis-centes persones. L'esdeveniment, organitzat per l'escola Furio Jol Vilanova amb el suport de l'Ajuntament, va oferir combats de gran nivell amb la participació de lluitadors d'algunes de les millors escoles de Catalunya i un equip canari.

Els combats van començar amb la categoria amateur, on Eric García es va imposar en una lluita molt ajustada. Soufian Ouali, tot i fer un bon paper, va acabar cedint als punts a causa del desgast físic, mentre que Òscar Hornos també va caure per decisió dels jutges en un combat disputat.

En la categoria professional, Alejandro López va protagonitzar també un bon combat però durant un

intercanvi, va rebre un cop que el va deixar fora de manera una mica controvertida.

El gran moment de la nit va arribar amb l'últim combat, on el vilanoví Maxi Caballero es va enfrontar a Genís Caballé pel títol de campió d'Espanya WBC professional en les 130 lliures.

Caballero va començar de manera sòlida, imposant el seu ritme en els primers assalts i desgastant el seu rival. Tot i això, en el quart assalt va encaixar un colze giratori demolidor que el va fer caure. Contra tot pronòstic, es va aixecar, va demostrar el seu coratge i va recuperar el control del combat. Ja en el cinquè assalt, va sentenciar la lluita amb un teep marca de la casa, que va deixar Caballé sense resposta i li va donar la victòria per KO. "Un combat entre dues bèsties digne d'un Campionat d'Espanya".

ATLETISME

Assemblea General Ordinària i Extraordinària del Club Atlètic Igualada

Divendres passat, al vespre, el Club Atlètic Igualada va celebrar l'Assemblea General Ordinària i Extraordinària de l'entitat, que es va dur a terme a la Sala de Reunions de l'Estadi Atlètic.

Va obrir l'acte la presidenta, Noemí Carreras, que va exposar les Bases de funcionament del club i el model d'Atletisme i Triatló que desenvoluparà en els propers anys de mandat. També va anunciar que, el proper dissabte, l'Estadi Atlètic acollirà la Jornada Prèvia del Campionat de Catalunya de Relleus de les categories sub-10, sub-12, sub-14 i sub-16, amb organització del CAI i de la Federació Catalana d'Atletisme, i en el que es preveuen unes 1.200 actuacions.

Prenia la paraula, a continuació, el secretari Ignasi Costa, per exposar la Memòria Esportiva de l'entitat 2024, després d'una temporada brillant a nivell individual, en què el CAI ha assolit 111 medalles en campionats de Catalunya i Espanya, i s'han millorat diversos rècords d'Igualada absoluts. També va destacar la participació d'Aleix Camats amb la selecció espanyola al Campionat del Món sub-20 de Lima (Perú), en llançament

de disc, entre altres destacades actuacions internacionals i a nivell estatal i català. Per clubs, va ressaltar el retorn del CAI a 1a categoria del campionat català absolut a l'aire lliure, després d'una temporada a 2a categoria, i el 5è lloc de l'equip masculí al campionat català "A" i la victòria del femení en categoria "B", amb ascens a 1a categoria en pista coberta.

El sotspresident Jordi Carriquer va donar a conèixer la situació econòmica del CAI i va informar que va finalitzar la temporada passada amb un lleuger superàvit.

En el punt de l'Assemblea General Extraordinària referent a la renovació de la Junta Directiva, va esmentar que l'única candidatura presentada en el període hàbil ha estat la de l'actual presidenta, Noemí Carreras. Per aquest motiu, queda proclamada per unanimitat.

Finalment, en precís i preguntes, es van comentar diverses qüestions d'actualitat i es va destacar que s'està desenvolupant un programa informàtic per recollir actuacions i marques dels atletes del club en els rànquings i reculls de marques, de forma automatitzada.

Club Atlètic Igualada

TAEKWONDO

Bon paper dels esportistes anoiencs al Campionat de Catalunya Trofeu Promoció Absolut I - II

El pavelló de la Mar Bella de Barcelona es va convertir a l'epicentre del taekwondo català amb la celebració del Campionat de Combat de Taekwondo de Catalunya - Trofeu Promoció Absolut I - II. La competició va reunir destacats esportistes, els quals van demostrar el seu talent i entrega al tatami.

Isaac Carmona, de l'escola Furio Jol Vilanova, campió



En aquesta competició hi van participar diferents escoles anoiencs, així l'escola Furio Jol Vilanova es va presentar amb Isaac Carmona, que després de quatre durs combats es va proclamar campió.

Com expliquen des de l'escola vilanovina, el triomf és fruit del gran esforç i treball d'Isaac en els entrenaments, que a poc a poc van donant els seus fruits. També cal felicitar el seu coach, Alberto Fernández, per la seva gran tasca guiant Isaac cap a la victòria.

Dos competidors de l'Escola GUI, una medalla de plata



Entre els participants, l'Escola GUI d'Igualada va tenir una representació destacada, amb dos dels seus competidors que van debutar en la competició.

Hèctor Nassim Guevara Benhlma, en categoria Mini Mosca Mas-

culí (-54 kg), va executar una actuació excel·lent i va demostrar el seu potencial en imposar-se amb autoritat al seu rival. A la final, en un enfrontament renyit i equilibrat, va lluitar fins a l'últim segon. Després de tres intensos assalts d'un minut i trenta segons cadascun, es va adjudicar la medalla de plata i va deixar una gran impressió en la seva primera competició oficial, que representa un pas important en la seva carrera esportiva i un orgull per a la seva escola i entrenadors.

Per la seva banda, David García Calcaltierra va competir en categoria Lleuger Masculí (68-74 kg). En el seu debut, va disputar dos assalts i va demostrar força i tècnica en un combat molt competitiu. Tot i no assolir pujar al podi, el seu lliurament i exercici van ser notables. Aquesta experiència és un aprenentatge valuós que el motiva a continuar entrenant per a futures competicions.

L'Escola GUI felicita ambdós competidors pel seu esforç i determinació, i reafirma el seu compromís en la formació de nous talents i el creixement dels esportistes al món del taekwondo.

ATLETISME

Dissabte, a Igualada, jornada classificatòria dels Campionats de Catalunya de relleus de Promoció

Aquest dissabte seguirà la intensa activitat atlètica amb la celebració, a l'Estadi Atlètic Municipal d'Igualada, de la jornada classificatòria dels Campionats de Catalunya de relleus per clubs de les categories sub-10, sub-12, sub-14 i sub-16. Amb una multitudinària participació, es preveuen unes 1.200 actuacions dels diferents

equips catalans, cercant la classificació per a la jornada final del proper 26 d'abril a Castellar del Vallès.

L'organització anirà a càrrec del Club Atlètic Igualada, en col·laboració amb la Federació Catalana d'Atletisme. La jornada matinal anirà de les 10 a les 2 de la tarda, i la de tarda de les 16.30 a les 18.50 h.

Es poden consultar els horaris actualitzats i els equips participants al web de la FCA: www.fcatalisme.cat.

Serà una bona ocasió per veure les evolucions dels i les joves atletes catalans d'aquesta especialitat, entre ells diversos equips del CAI, a l'Estadi Atlètic Municipal igualadí.

Club Atlètic Igualada

CURSES DE MUNTANYA

Marc Bernades assoleix la classificació per a l'UTMB a Tenerife

En un hivern centrat en les curses de neu, el muntanyenc anoienc Marc Bernades va aconseguir pujar al podi com a 3r de la seva categoria en l'emblemàtica i més important cursa de raquetes de neu del món, en la 51a edició de la Ciaspolada, a la Val di Non, i a més encadenava un subcampionat d'Espanya d'snowrunning amb la FEEC a Larra-Belagua.

Després, amb alguna cursa addicional de preparació, arribava el primer objectiu de la temporada per a Bernades: una cursa internacional amb l'objectiu d'aconseguir el bitllet directe per a la gran final a Chamonix. Es tractava de la Tenerife Blue



Trail, amb un traçat de 73 km amb +3024 m i -4400 m i arribada al Puerto de la Cruz, amb un èxit rotund i més de 3.200 corredors d'arreu del món, que confirma l'illa canària com un dels destins preferits per als practicants del trail running.

Marc Bernades, que aconseguia un 7è lloc absolut i 2n de la seva categoria, comentava que «arribava justet a la cursa a causa d'una lesió vertebral que vaig tenir fa gairebé dos mesos, però tenia ganes de veure com estava i, sobretot, acabar-la i aconseguir la plaça. Tanmateix, em vaig sorprendre jo mateix en veure que estava lluitant fins i tot pel podi, ja que no esperava estar entre els 10 primers ni baixar de les 7 h, i no em crec el temps aconseguit (6 hores 25 minuts). El punt negatiu va ser la lesió, que em va limitar els dos últims descensos, i ara cal veure el diagnòstic per poder-me recuperar i tornar a córrer aviat».

ATLETISME

5 medalles per al CAI als Campionats de Catalunya Universitaris



Dissabte passat es disputaren a l'Estadi Natàlia Rodríguez de Tarragona els Campionats de Catalunya Universitaris en pista, amb una nombrosa participació d'atletes defensant els colors de les diferents universitats catalanes, ja que eren classificatoris per als Campionats d'Espanya. El fort vent va dificultar les actuacions dels atletes en diverses proves.

Hi van participar 13 atletes del Club Atlètic Igualada Petromiralles (2 en la modalitat Open), amb una brillant actuació que els va valer 5 medalles (2 d'or, 2 d'argent i 1 de bronze) i 11 llocs de finalista.

Júlia Solé, competint per la Universitat de Lleida, era campiona de Catalunya en 3.000 m llisos amb

un registre de 10'23"15, mentre que Aleix Camats ho feia per la Universitat Autònoma de Barcelona i era campió en disc, amb un millor intent de 50, 23 m.

Isaac Baltà, que competia per la Universitat de Vic, era subcampió en salt d'alçada amb 1,95 m, i també assolí l'argent en 110 m tanques, amb 15"70.

Irma González, per la Universitat Autònoma de Barcelona, era 3a en llançament de pes amb 10,13 m i 6a en llançament de martell amb 39,88 m.

Laura Giménez (Universitat de Lleida) era 4a en 5.000 m marxa amb 33'22"62 i Marcel·la Solé (Universitat de Lleida) era 4a en els 800 m llisos amb 2'39"00.

Marina Suria (Universitat Politècnica de Catalunya) era 5a en 3.000 m llisos amb 11'12"48, Nil Cabello (Universitat de Lleida) era 6è en 400 m llisos amb 56"86, Iván Bermúdez (Universitat Pompeu Fabra) era 8è en 800 m llisos amb 2'08"86, Gerard Suriol (Universitat Rovira i Virgili) era 8è en 1.500 m llisos amb 4'39"26 i Núria Moix (UdL) era 8a en pes amb 7,96 m.

En la modalitat Open, Josep M. Lagunas era 4t en llançament de pes amb 10,50 m i 5è en disc amb 37,05 m, mentre que Ferran Sagrera era 5è en llançament de martell amb 36,91 m.

Club Atlètic Igualada

EXCURSIONISME

Els veterans de la Uecanoia, al parc natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac

Els 33 integrants del grup de Veterans de la Uecanoia aparcuem els cotxes al km 9,500 de la carretera BV-1221 que va de Terrassa a Navarres. Comencem a caminar i de seguida agafem un corriol que en poca estona ens fa guanyar uns trenta metres d'alçada i on trobem un camí que formaria part de l'antic camí Ral de Barcelona a Manresa. Nosaltres el seguirem a la nostra dreta, o sigui, direcció Manresa, i Jordi Graells ens explica que si el seguíssim a la nostra esquerra, direcció Barcelona, trobaríem en poc més de cinc minuts un conjunt d'edificis anomenats la Barata, una de les principals finques de Matadepera, i la seva prosperitat i fama es deuen sobretot a l'hostal, servei vital per als usuaris del camí Ral de Barcelona a Manresa.

El document de l'establiment de la família Barata, procedent de Nàpols, a Matadepera data de 1330. Segons aquest document, fra Guillem, abat de sant Llorenç del Munt, dona i estableix a Ramon Barata i a la seva muller Constança, els seus fills i successors perpètuament per a posseir i conrear i també per a construir cases i masos...

Anem guanyant alçada i passem pel Coll de Daví fins arribar al mirador de Castellsapera, amb unes magnífiques vistes. Fa un dia molt clar, amb algunes boirines que encara realcen més el paisatge. En Jordi ens explica que en



aquestes contrades tan agrestes, i pel pas del camí ral, durant els segles XVI i XVII diversos bandolers van atemorir i robar els viatgers que passaven per aquest indret. El bandoler més famós que actuava en aquestes terres, i també a bona part de Catalunya, va ser en Perrot Rocaguinarda, fill de pagesos, d'una família benestant propietària del mas Rocaguinarda d'Oristà, Lluçanès. El 1603 formà una quadrilla i esdevingué el cap més notable del bandolerisme català. Era un bon estrateg, hàbil i audaç, temut pels soldats i per l'autoritat, estimat pel poble i molt odiat pels seus nombrosos enemics. Posseïa uns excel·lents dots de líder i de comandament.

Continuem fins al mirador de Roca Salvatge i a prop d'aquest punt esmorzem i ens fem la foto de grup, amb la imatge de Mont-

serrat al fons suspesa entre boirines. Senzillament, espectacular. Desfem camí i tornem fins on tenim els nostres cotxes.

Ja només em queda donar les gràcies als vocals, Jordi Graells, Xavier Marimon i Toni Brugués, per aquesta sortida que ha combinat: esport, natura, cultura i socialització. Excursionisme total!!!

La següent sortida serà el dijous 10 d'abril i anirem a Espinagosa, Piulats, la Rovira, Brics, Tristany i dolmen de La Perades de Sant Just d'Ardèvol.

Josep Balada

Foto de grup: Pere Sala

Part de la informació d'aquest article ha estat extreta de la Viquipèdia i dels Mapes de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona.

GIMNÀSTICA RÍTMICA - ESTÈTICA DE GRUP

Noves competicions per a l'Igualada CG Aula



Dissabte passat, les gimnastes base i absolut de l'Igualada Club Gimnàstic Aula es van desplaçar fins al Principat d'Andorra per participar al Trofeu Snow Wonderland, en les disciplines de gimnàstica rítmica i estètica de grup, que van aplegar gimnastes provinents de Finlàndia, Dinamarca, Àustria, Espanya i Grècia.

En gimnàstica rítmica categoria juvenil base amb cèrcol van participar Laia Sánchez, que va acabar 1a, Paula Sallent era 2a, Kira Dueñas 3a i Martina Espinalt 4a. En categoria sènior absolut Gina Castelltort, amb cèrcol, va quedar en 1r lloc i amb pilota en 4a posició.

En gimnàstica estètica de grup, el conjunt sènior format per aquestes cinc gimnastes va quedar en primera posició, tant en el preliminar

de dissabte com a la final de diumenge.

Dissabte passat també va tenir lloc la 2a Fase de Copa Catalana individual nivell 4 al pavelló d'Esports d'Amposta, amb la participació en categoria aleví 4 pilota d'Ainoa Calsals, que va acabar 10a, Naia Gama-zo júnior 2010 amb cèrcol era 5a i Sasha Raylene sènior 07 corda, 12a.

I per tancar el cap de setmana, diumenge, al pavelló Municipal d'Esports Els Saioners va tenir lloc la 2a Fase de Copa Catalana Nivell 5 amb la participació de Lila Ricart aleví 5 pilota, que va ser 14a, i era 4a Martina Gabaldà júnior 2010 amb aparell cèrcol.

L'equip tècnic del club es mostra satisfet amb l'evolució de les gimnastes i continua treballant per millorar els resultats.

TENNIS TAULA

Cap de setmana dur per als equips del CTT Vilanova del Camí

Preferent: CTT Vilanova del Camí 1 - CTT ATC Molins de Rei 5

La darrera jornada, l'equip de Preferent del CTT Vilanova del Camí es deixava moltes opcions d'assolir la permanència, tot i que no matemàticament, davant el Molins de Rei, que va linar el seu millor trident i que va donar poques opcions als vilanovins, entre els quals J. Carlos va ser l'únic que va poder puntuar. Els marcadors van ser els següents:

D. Cuenda 3 - Xavi Pérez 0 (11-8, 11-4 i 11-7), P Nicolás 3 - J. Carlos Ortiz 1 (11-13, 11-8, 11-9 i 11-7), J. Caymel 3 - David Sala 0 (11-7, 11-5 i 11-4), Cuenca 2 - Ortiz 3 (9-11, 11-3, 12-10, 8-11 i 10-12, Caymel 3 - Pérez 0 (11-6, 11-3 i 11-3) i Nicolás 3 - Sala 2 (10-12, 8-11, 11-9, 14-12 i 11-3).

Segona B: CPP Igualada 4 - CTT Vilanova del Camí 2

L'equip de Segona, per la seva banda, va caure davant l'Igualada en el derbi comarcal. Tot i que el partit en si és el de menys, ja que es va decantar malauradament en el 2-2, Bernat López va patir una fractura femoral i no va poder seguir. Esperem una ràpida recupe-



ració del nostre president, ja que a manca de tres jornades, tant a Preferent com a 2a, guanyant un partit dels tres que queden, encara hi ha opcions de mantenir la categoria.

Els resultats parcials van ser: Diego Naranjo 3 - Bernat López 0 (8-11, 7-11 i 7-11), Ricard Piñar 3 - Adrián Sánchez 1 (11-9, 15-13, 10-12 i 11-6), Kevin Valls 3 - Iván Pérez 0 (11-6, 11-7 i 11-3), Naranjo 0 - Sánchez 3 (9-11, 5-11 i 7-11), Valls 3 - López 1 (13-15, lesionat), Piñar 3 - Pérez 0 (11-5, 11-6 i 11-7).

Quarta: CTT Vilanova del Camí 2 - CTT Castelldefels 4

L'equip de 4a del club vilanoví, que és el que menys s'hi juga, per-

dia davant el Castelldefels, amb dos bons punts d'Andy Ortiz i Dan Baraldés, i amb els marcadors següents:

Martí Zaragoza 0 - Juan Jurado 3 (10-12, 9-11 i 9-11), Dan Baraldés 3 - Ferran Iglesias 0 (11-6, 11-5 i 11-9), Andy Ortiz 0 - Albert Campos 3 (12-14, 5-11 i 9-11), Zaragoza 0 - Iglesias 3 (8-11, 5-11 i 8-11), Ortiz 3 - Jurado 0 (11-5, 11-4 i 11-4, Baraldés 0 - Campos 3 (4-11, 5-11 i 11-13).

La propera jornada, els tres equips vilanovins jugaran diumenge vinent. L'equip de Preferent visitarà el St. Cugat a les 11 h; el de Segona jugarà a casa, davant el Lluís d'Horta, a les 11 h, i el de Quarta es desplaçarà a Sant Vicenç dels Horts per jugar a les 10 h.

FUTBOL

1a Catalana: Racing Vallbona 0 - CF Igualada 2

Tres punts d'alt voltatge

El CF Igualada va tornar a demostrar la seva solidesa i ambició amb una victòria al complicat camp del Racing Vallbona. En un duel marcat per la intensitat des del xiulet inicial, els igualadins van saber patir quan tocava i colpejar en els moments clau, per sumar tres punts que els acosten encara més als llocs de privilegi.

El conjunt local va començar amb molta força, empès per la seva gent i amb una gran ambició ofensiva. Als primers compassos van disposar de dues arribades amb cert perill, però sense encert de cara a porteria. Lluny de descompondre's, l'Igualada va reaccionar amb personalitat, assentant-se al camp i intentant imposar el seu joc.

Fruit d'aquest domini va arribar el primer gol del matx al minut 28. Una brillant acció col·lectiva va acabar amb un rebuig del porter local que Fran no va perdonar, signant el 0-1 per als blaus. Només quatre minuts més tard, els de l'Anoia van



tornar a colpejar: Lobato va liderar un contraatac letal, va manejar els temps a la perfecció i va cedir la pilota a Chirri Monje, que va definir amb classe per ampliar l'avantatge abans del descans.

A la segona meitat, l'Igualada va saber gestionar el resultat amb intel·ligència. Encara més quan el Racing Vallbona es va quedar amb nou homes després d'una dura acció que va ser sancionada amb dues expulsions. Els visitants no es van precipitar, van defensar amb ordre i

ofici, i van evitar qualsevol indici de reacció per part del rival.

Amb aquest triomf, el CF Igualada reafirma el seu bon moment i es posiciona en la lluita directa per la segona plaça del campionat. El proper repte serà aquest diumenge a les 5 de la tarda, quan rebin el Singuerlín en un duel clau pels llocs de promoció d'ascens.

Pere SantanoResponsable comunicació i premsa
CF Igualada

FUTBOL

3a Federació Grup 3: CE Seagull 2 - CF Igualada 1

Derrota en un partit molt igualat

El CF Igualada va caure per la mínima al camp del CE Seagull en un duel molt exigent davant un dels equips més físics i sòlids de la part alta de la classificació. Les igualadines van competir de tu a tu durant els 90 minuts, deixant bones sensacions malgrat el resultat final.

El partit va començar amb un ritme alt i equilibri al joc. Els dos conjunts van disposar d'ocasions en una primera meitat molt igualada, encara que van ser les locals les que van aconseguir obrir el marcador amb un xut llunyà.

Després del descans, l'Igualada va sortir amb més determinació, dominant la possessió i empenyent el Seagull cap a la seva àrea. El premi a l'esforç va arribar amb l'empat, obra d'Anna, que va connectar un gran



cop de cap per tornar la igualtat al marcador.

Amb les visitants en un bon moment anímic i futbolístic, les locals van aprofitar una acció a pilota parada per tornar a posar-se al davant. Tot i intentar-ho fins al final, les igualadines no van aconseguir tornar a igualar el marcador.

L'equip descansarà aquesta setmana a causa de l'aturada de seleccions, amb la vista posada ja en el proper compromís de lliga per continuar creixent i competint amb ambició.

Pere SantanoResponsable comunicació i premsa
CF Igualada

FUTBOL

4a Catalana - grup 24: Palma de Cervelló 1 - Igualada City FC 1

Duel d'alta exigència



L'Igualada City va aconseguir un valuós empat (1-1) al camp del segon classificat en un partit d'alt nivell, marcat per la intensitat. Els Cityzens van mostrar personalitat i van competir de tu a tu contra un rival de gran entitat, sumant un punt que els manté intactes a les aspiracions de la temporada.

El duel va començar amb els locals mostrant molta empenta i intensitat, però l'Igualada City va saber resistir i equilibrar el partit. A mesura que avançaven els minuts, els igualadins van començar a generar perill, gaudint d'ocasions molt clares, incloent-hi diverses accions de mà a mà amb el porter. Tot i la insistència, el gol es va fer esperar i es va arribar al descans amb el marcador inicial.

A la represa, l'Igualada City va sortir amb la mateixa determinació i va disposar de dues grans oportunitats en els primers minuts, però de nou la falta d'encert va impedir avançar-se. En una jugada aïllada a

pilota aturada, els locals van aprofitar una acció dins l'àrea per fer l'1-0. Tot i el cop, els igualadins no es van descompondre i van mantenir la iniciativa, intensificant l'atac fins a trobar premi al minut 84, quan Pol Bernadet, va caçar una pilota morta a la frontal i la va convertir en l'empat. En els últims instants, l'Igualada City va estar a punt de culminar la remuntada, però els locals van salvar el 1-2 sota la línia de gol.

Un empat en un dels camps més difícils de la lliga que deixa bones sensacions. Els Cityzens ja pensen en el pròxim compromís, amb la mirada posada en seguir sumant per consolidar-se a la zona alta.

Van jugar per l'Igualada City: Quim Casas, Gabriel Balsells, Albert Llaràs (capità), Pol Bernadet, Oleguer Balsells, Jose Cuervo, Jaume Fillat, Héctor Samaniego, Jon Castañó, Marc Llaràs, Oriol Roset i Jan Claramunt.

NATACIÓ

Emocions i triomfs a la Final Intercomarcal de Natació Escolar

El passat dissabte 29 de març es va celebrar la Final Intercomarcal de Natació dels Jocs Esportius Escolars de l'Anoia a la Piscina de Les Comes. Aquesta final va comptar amb la presència de nedadors i nedadores de la comarca de l'Anoia i del Baix Llobregat. En aquesta final competien els esportistes amb les millors marques de cada categoria, gènere i estil, des de la categoria prebenjamí fins a la juvenil.

Els campions de l'Anoia van ser Miguel Júnior Guzmán del Col·legi Maristes, primer en 25 metres lliures i braça en la categoria prebenjamí masculí; Marc Casajoana de l'Escola Pia, primer en 25 metres lliures, esquena, braça i papallona en la categoria benjamí masculí; Vera Ortigosa de l'Acadèmia Igualada, primera en 25 metres lliures, esquena i braça en la categoria benjamí femení, mentre que Anna Kirkova de l'Escola Pompeu Fabra va ser la primera en papallona. En categoria aleví masculí, Arán Rivas de l'Escola Alta Segarra va ser primer en 50 metres lliures, esquena, braça i papallona. En categoria aleví femení, Iris Casajoana de l'Escola Pia va ser primera en 50 metres lliures, esquena, braça i papallona, mentre que Seidy Jimena



Mazariegos del Col·legi Maristes va aconseguir la primera posició en 100 metres lliures, esquena, braça i papallona. L'equip format per Berta Torner, Paula Roma, Aina Parada i Iris Casajoana, representant el CN Igualada, va aconseguir la primera posició en el relleu 4x25 metres lliures aleví femení.

Tots els resultats i classificacions de la jornada i també recull gràfic es poden consultar al web del Consell Esportiu de l'Anoia.

La propera cita de la natació escolar tindrà lloc el 31 de maig i l'1 de juny, amb la celebració de la Final Nacional Escolar i Popular dels Jocs Esportius Escolars i Populars de Catalunya a Igualada.

ATLETISME

Aarón Ceusán (CAI), campió i rècord de Catalunya sub-12 de combinades

Dissabte passat, a Sabadell, l'atleta del Club Atlètic Igualada Petromiralles/Aigua de Rigat Aarón Ceusán va assolir el títol de campió de Catalunya sub-12 de proves combinades - Triatló en PC. A més, va assolir sengles rècords de Catalunya i dels campionats en l'especialitat de triatló masculí.

Hi participaren 3 atletes del CAI, amb una molt destacada actuació global.

Aaron Ceusán es va proclamar campió català en triatló sub-12 masculí, amb 1.066 punts, un nou rècord de Catalunya i dels campionats, amb els següents parcials en les 3 proves: 60 m lllisos, 8"71; salt de llargada, 4,48 m, i llançament de pes, 8,71 m. Amb el 1r lloc



en llargada, el 2n en 60 m lllisos i el 3r en pes com a posicions indi-

viduals més rellevants en la combinada. Martina Acosta era 9a en tetratló sub-14 amb 1.620 punts, i els registres següents en les quatre proves: en 60 m tanques, 10"77; en salt d'alçada, 1,35 m; en llançament de pes, 5,92 m, i en salt de llargada, 4,05 m. I amb el 6è lloc en alçada i en 60 m tanques com a posicions individuals més destacades.

Olga Estival era 13a en tetratló sub-14 amb 1.456 punts i els registres següents en les 4 proves: en 60 m tanques, 11"23; en salt d'alçada, 1,32 m; en llançament de pes, 5,93 m, i en salt de llargada, 3,79 m. I amb el 9è lloc en alçada i en 60 m tanques com a posicions individuals més rellevants.

Club Atlètic Igualada

EXCURSIONISME

La Colla excursionista de Vilanova a Tavertet



Els 33 integrants de la Colla arribem en autocar a Tavertet. Es tracta d'un municipi de la comarca d'Osona. Limita al nord amb la regió natural del Collsacabra i al sud, amb les Guilleries. És notable la seva església dedicada a Sant Cristòfol. Documentada com a parròquia de Sant Cristòbal l'any 1025.

Sortim de Tavertet en direcció nord i per tant ens endinsem en la regió natural del Collsacabra, per on transcorrerà tota la nostra excursió. Per un corriol costerut ens arribem a l'ermita de Sant Corneli i des d'aquí anem al mirador del mateix nom, situat a mil metres sobre el nivell del mar.

La gran quantitat de miradors que té aquesta ruta, encarats als quatre punts cardinals, i la molt bona visibilitat ens van permetre gaudir de valent de les vistes, algunes d'elles increïbles, properes als cent quilòmetres de distància. Per citar unes poques: El Montseny, la Mola, Montserrat, el Pre-Pirineu amb la silueta inconfusible del Pedraforca, el Pirineu amb el Canigó totalment blanc resplendent, el mar, sí, sí el mar per la zona de la badia de Roses i del Massís del Montgrí, on desaigua als seus peus el Ter, el riu que teníem, allà mateix, al fons de la cinglera formant el pantà de Sau. Un espec-

tacle de la natura emocionant, un regal del cel.

Tornem a on està situada l'ermita i al seu redós esmorzem i després ens fem la foto de grup. Continuem la ruta sempre en direcció nord fins al Collet de les Graus i a partir d'aquí comencem a tornar fent una ruta circular. Passem per la Muntanya del Perer, Collet de Rajols, Puig de Cortils, Collet del Vent, Bauma de Cortils, Mirador de la Rocallarga i entre els salts de l'Abeurador i l'Avellanosa dinem. Després pel camí de Rupit a Tavertet arribem novament al poble fent una passejada. Visitem Tavertet i anem a fe un beure abans de retornar cap a casa.

Ja només em queda donar les gràcies a les vocals Antònia Gumà, Montserrat Aymerich, Pilar Bagà i Maribel Palomas per aquesta sortida que, ben de cert, romandrà per molt de temps en la nostra memòria.

La propera sortida serà el diumenge 13 d'abril i anirem de l'Almadrava a l'Ametlla.

Podeu fer la inscripció a www.cevcami.com o pel mòbil amb el programa Playoff a partir del dilluns a les 8 del matí. El dijous estarem, de 19:00 a 20:30, al local social Restaurant Nou a Vilanova del Camí.

Josep Balada

Foto de grup: Esperança Galceran

BÀSQUET

2a Territorial:

Bàsquet UD San Mauro 60 - CB Llivia 38

Victòria contundent del San Mauro



En un horari inèdit en aquesta temporada, a les 22.30 h del divendres passat, es va disputar a Montbui el darrer partit del Bàsquet San Mauro, que va acabar en una contundent victòria per una diferència de 22 punts. L'equip maurista, superior al seu rival, va guanyar tots els quarts disputats, tot i les imprecisions en el joc i el poc encert en tirs lliures. Gràcies a cistelles senzilles en contraatac i el bon joc davant la zona plantejada per l'equip visitant,

el San Mauro va aconseguir la seva onzena victòria de la temporada.

Van jugar per la UD San Mauro: Sergi Figueres, Oriol Vidal, Joan Mangues, Antonio García, Pol Màximo, David Tarrida, Maurici Palomas, Pol Salanova, Joan Soriano, Enric Bru, Marc Fajas i Pol Martí. Entrenador: Miquel Vidal.

Proper partit: El dissabte 5 d'abril, a les 15.30 h, l'equip visitarà els líders de la competició, el Creu Alta de Sabadell.

La UECANOIA va col·laborar amb la Festa del Riu

La Secció de Muntanya de la UECANOIA va col·laborar diumenge passat amb l'entitat Anoià pel Clima en la tercera edició de la Festa del Riu, una jornada dedicada a la sensibilització ambiental i a la descoberta del patrimoni natural de la comarca. La matinal, organitzada pel club anoienc, es va iniciar a les 9 del matí i va comptar amb una quarantena de participants.

La passejada, que va recórrer el tram del riu Anoià des del Molí de l'Abadia fins a la depuradora, va permetre als assistents conèixer de primera mà els usos de l'aigua, la biodiversitat de la zona i les problemàtiques ambientals que afecten aquest ecosistema fluvial.

La ruta va propiciar un debat enriquit sobre l'impacte ambiental i la necessitat de protegir i preservar aquest entorn natural.

Després de la caminada, els participants van poder gaudir de la resta d'activitats programades dins la Festa del Riu, amb més de 40 propostes per a totes les edats, incloent-hi tallers de sensibilització ambiental, activitats lúdiques i accions de conscienciació sobre la importància dels rius i el medi ambient.

Tant la UECANOIA com Anoià pel Clima van valorar molt positivament la participació i l'interès de la ciutadania en aquesta activitat, reafirmant el seu compromís amb



la defensa i preservació dels espais naturals del territori.

La pròxima matinal tindrà lloc l'11 de maig, amb una sortida als Prats de Rei per conèixer la Torre de la Manresana. Per a més informació sobre les sortides es pot consultar a l'oficina de la UECANOIA o la web uecanoia.cat

CURSES DE MUNTANYA

Doblet femení de la UECANOIA a la Camins de Fusta

Diumenge passat, Sant Guim de Freixenet va acollir la novena edició del Trail Rural Camins de Fusta, amb dues distàncies: 21 km amb 850+ i 12 km amb 450+, a més d'una caminada que coincidia amb el recorregut curt.

La cursa es va disputar en una zona fronterera entre la Segarra i l'Anoia, on els participants van recórrer espectaculars camins, corriols, marges, rieres i barrancs coneguts com els "Camins de Fusta", un territori on antigament s'aprofitava aquest recurs forestal tan preuat.



Els guanyadors absoluts de la cursa llarga van ser Xavi Reñé (Team Dani Castillo) i Rosa Maria Nieto (Ironwill/

Club Excursionista UECANOIA). En la cursa curta, els vencedors van ser Aleix Sellarés (Bagesesports.com) i Laura Verdés (Runners No Límits).

Pel que fa als representants del Club Excursionista UECANOIA, cal destacar el doblat femení al podi absolut de la cursa llarga, amb Rosa Maria Nieto i Teresa Segué, que van aconseguir la 1a i 2a posició, respectivament. A la classificació general, la resta de participants del club anoienc van obtenir els resultats següents: 12è Josep Fabregat, 49è Víctor Camí i 58è David Núñez.

ATLETISME

Diumenge, l Cursa de la Batalla dels Prats de Rei, amb més de 200 inscrits

Tot està a punt per viure aquest diumenge, 6 d'abril, la l Cursa de la Batalla dels Prats de Rei.

Aquesta primera edició ofereix una experiència única que combina esport i història. L'inici de la cursa estarà marcat pel

tret simbòlic d'un canó d'època, i al lloc d'inici i final de la cursa hi haurà la recreació d'un campament militar amb soldats uniformats i demostracions històriques. Com a part de l'experiència cultural, totes les persones ins-

crites podran accedir gratuïtament al Museu Municipal Josep Castellà Real, presentant el seu dorsal. Una oportunitat per descobrir el ric passat històric del municipi.

BICICLETA DE MUNTANYA

Els benjamins de la UECANOIA, a la Copa Catalana de BTT

El vent i el terreny rocós van marcar la cursa de benjamins de la Copa Catalana BTT a Vilajuïga. El circuit, conegut per la seva exigència, va posar a prova la resistència i l'habilitat dels joves ciclistes.

Els participants van completar 5 voltes a un circuit de 600 metres, sumant un total de 3 km. El recorregut incloïa una zona de bosquet amb corriols, una pujada d'uns 13 m de desnivell i una baixada tècnica amb força roca. A més, el fort vent, amb ratxes de 40-50 km/h, va dificultar la pujada i va fer que la baixada requeries més precaució.



Dels 28 corredors inscrits, Eloi Escucha, de l'equip UECANOIA 2Rodes_73, va aconseguir una 5a

posició. La cursa va generar controvèrsia, ja que els punts de la prova anterior a Almacelles no es van tenir en compte per a la graella de sortida.

Aquesta decisió va afectar Escucha, que havia estat 2n a Almacelles, on també van competir els seus companys d'equip Miquel Barentes (13è) i Alan Sánchez (15è). Malgrat aquest inconvenient, Escucha va fer una bona actuació, gestionant les condicions adverses per acabar en 5a posició. El públic, tot i el vent, va seguir la cursa amb interès i va animar els corredors durant tota la jornada.

GIMNÀSTICA RÍTMICA

El CG Ballerina, campió a la 2a fase dels nivells IV i V



El Club Gimnàstic Ballerina continua sumant èxits i bones actuacions a la 2a fase de la Copa Catalana Individual, celebrada el cap de setmana passat a Amposta i Santa Coloma de Farners.

Dissabte, a Amposta, es va disputar la 2a fase del Nivell IV, on Èlia Muñoz, en categoria júnior 2010, va brillar amb una actuació molt segura i expressiva que la va portar a una magnífica 1a posició. La seva

constància i evolució van quedar reflectides a la pista, mostrant el gran moment que travessa com a gimnasta.

Diumenge el club es va desplaçar fins a Santa Coloma de Farners per competir en la 2a fase del Nivell 5, on les gimnastes van tornar a destacar pel seu bon nivell.

En categoria infantil 2013, Paula Vitoria va assolir una excel·lent 2a posició, després d'una actuació molt expressiva i plena d'energia, i Lydia Bernal va obtenir una meritòria 5a posició, gràcies a una actuació sòlida i amb molt bona execució.

En categoria sènior 2007, Gisela Juan es va fer amb una espectacular 1a posició, demostrant maduresa, elegància i una gran confiança sobre la pista.

Un cap de setmana més, el CG Ballerina continua recollint els fruits de la feina constant i de la passió per la gimnàstica. Enhorabona a totes les gimnastes i a l'equip tècnic pel vostre compromís i dedicació!

HOQUEI PATINS

Nacional Catalana: Igualada Femení Grupo Guzman 3 - PHC Sant Cugat 2 Les igualadines, classificades per al playoff d'ascens a l'Okliga



L'Igualada Femení Grupo Guzman s'ha classificat per disputar el playoff d'ascens a l'OkLiga quan encara falten cinc jornades per finalitzar la lliga regular de Nacional Catalana, màxima categoria de l'hoquei patins català. El play off el disputaran els quatre millors equips A (que no tenen equip a OkLiga). Juntament amb les igualadines també s'ha classificat el Girona CH i l'Alpicat HC, i només queda saber qui serà el quart equip.

La victòria contra el PHC Sant Cugat no va ser gens fàcil. D'entrada, el partit es va haver de disputar lluny de Les Comes per l'organització de

la Copa de la Cers (ara WSE Cup) el cap de setmana passat, i la impossibilitat de trobar un horari alternatiu que anés bé a ambdós conjunts. El club igualadí agraïx al Montbui HC i a l'ajuntament montbuienc totes les facilitats. La prèvia del partit va venir marcada pel minut de silenci en record d'Aurèlia Valls Santané, mare del president de l'entitat Jordi Besa, mare política de la coordinadora Teresa Torrents i àvia de les jugadores Eva i Abril Besa. Amb el factor pista en contra, tot i ser l'equip local, el conjunt igualadí va sortir a guanyar davant un rival més destructiu que constructiu, i amb pocs recursos tàc-

tics, que penjava boles a l'àrea de les que dues acabarien en gol. Les igualadines van treballar amb la intensitat habitual i gràcies als gols de Carla Claramunt, Abril Besa i Inés Gaiveu es van sumar tres punts importants que donen la classificació per jugar el play off. Una fita extraordinària amb un equip molt jove, creat i fet aquesta mateixa temporada però amb una il·lusió infinita.

Al final de partit, emotiu acte de suport a la jugadora FEM17 i també del primer equip Laia Ortega Corzo, a qui li han diagnosticat trencament del lligament creuat posterior de la cama esquerra i trigarà uns mesos a recuperar-se i tornar a jugar. Des d'aquí li desitgem una ràpida i bona recuperació.

Van jugar per l'Igualada Femení Grupo Guzmán: Vicky Guzzo (P), Carla Claramunt (1), Lauri Crespo, Abril Besa (1) i Inés Gaiveu (1). També Guio Pardiña (1), Judit Llobet i Ona Acín (P). Entrenador: Carles Piernas.

El proper partit serà a la pista de l'actual líder, l'HC Palau. Serà el proper diumenge 6 d'abril, a les 13 h, a Palau Solità i Plegamans.

FUTBOL

Derrota del CF Vilanova en un partit marcat per les baixes i la superioritat del Puig-Reig



Foto: Marc Domingo

El CF Vilanova no va poder sumar en la seva visita al camp del Puig-Reig, en un partit complicat que es va saldar amb un 3-0 advers. L'equip de Fede Rosendo arribava al duel amb nombroses baixes per sanció i lesió, fet que va obligar l'entrenador a reinventar l'onze inicial i fins i tot donar minuts a un jugador juvenil en els minuts finals.

El partit va començar amb opcions per als vilanovins, que van generar dues arribades clares als primers minuts. La més destacada, un cop de cap que va estavellar-se al travessar després d'una falta lateral. No obstant això, els locals van aprofitar la seva primera ocasió per marcar. Un xut ajustat a l'escaire posava l'1-0 i feia evident la dificultat del

repte per al Vilanova. El domini local es va accentuar amb el pas dels minuts, i abans del descans, el Puig-Reig ampliava la diferència. Amb el 2-0, el Vilanova es va veure obligat a fer un esforç extra en la segona part, tot i les dificultats per fer rotacions a causa de la falta de recanvis a la banqueta.

A la represa, els de Rosendo van intentar reaccionar avançant línies i pressionant més amunt, però això també va obrir espais al darrere, que el Puig-Reig va saber aprofitar en transicions ràpides. En aquest context, el porter Yerai va ser clau per evitar una derrota més àmplia, realitzant fins a cinc o sis intervencions de molt mèrit i fent que el Vilanova es mantingués viu dins el partit.

PÀDEL

Bons resultats per als equips del Pàdel Infinit



La darrera jornada van jugar 25 Equips del Pàdel Infinit, 11 de Federació i 15 de Summapadel, que van fer un coeficient de victòria d'un 43'59%, que són 34 punts de 78 possibles. Van jugar 137 jugadors/es de tot el club, ja que van repetir 19 jugadors/es, amb els resultats següents:

El **Masculí A** (equip de la foto), que juga a Tercera Categoria Interior grup B de la Lliga de la Federació Catalana de Pàdel, va guanyar a casa per 3 a 0 al Pàdel Martorell B.

El **Masculí B**, que juga a Tercera Categoria Interior grup A de la Lliga de la Federació Catalana de Pàdel, va guanyar per 1 a 2 en el seu desplaçament al Pàdel la Roqueta.

El **Masculí C**, que juga a Quarta Categoria Interior grup B de la Lliga de la Federació Catalana de Pàdel, va jugar dos partits, el primer diumenge al matí a casa contra el Pàdel Bagà, on van guanyar per 3 a 0; el segon partit va ser a la tarda a casa, on també van guanyar per 3 a 0 al Pàdel Cabrera d'Anoia B.

El **Masculí D**, que juga a Segona Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va perdre per 3 a 0 a Can Bonastre.

El **Masculí E**, que juga a Tercera Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va perdre per 1 a 2 a casa contra el +KP.

El **Masculí F**, que juga a Tercera Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va guanyar a casa per 2 a 1 davant el +KP.

El **Masculí G**, que juga a Quarta Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va guanyar per 2 a 1 a casa contra Les Moreres.

El **Masculí V** (V de Veterans), que juga la Lliga de Veterans de la Federació Catalana de Pàdel a la província de Barcelona, va guanyar per 2 a 1 a casa contra el NTC Pàdel de Sabadell.

El **Femení A**, que juga a Segona Categoria Interior de la Lliga de la Federació Catalana de Pàdel, va jugar a casa un partit ajornat per la pluja, en què va aconseguir un punt molt important contra el CT Olesa. A més, es van jugar 2 partits, el primer dijous, també ajornat per la pluja, al camp de l'Oller del Mas, on van guanyar per 1 a 2; el segon partit va ser el de la jornada de dissabte a Can Busqué, on van guanyar per 1 a 2.

El **Femení B**, que juga a Tercera Categoria Interior de la Lliga de la

Federació Catalana de Pàdel, va guanyar a casa per 2 a 1 al Pàdel Indoor Berguedà.

El **Femení D**, que juga a Tercera Categoria de la Lliga Guinot Prunera, va perdre a casa per 1 a 2 el derbi igualadí contra Esquaix.

El **Femení E**, que juga a Quarta Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va jugar dos partits; el primer dissabte al camp del Slam, on va perdre per 2 a 1, i el segon diumenge, a casa, on van perdre per 1 a 2 contra el CT Olesa.

El **Femení F**, que juga a Quarta Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va guanyar per 1 a 2 en el seu desplaçament al CT Piera.

El **Femení V** (V de Veteranes), que juga la Lliga de Veteranes de la Federació Catalana, va jugar dos partits. El primer, dilluns passat, el van perdre per 2 a 1 en el seu desplaçament al Pàdel Rubí, i el segon, que s'havia ajornat per la pluja, es va jugar diumenge a casa contra el Cercle Sabadellès i es va perdre per 1 a 2.

El **Mixt A**, que juga a Segona Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va perdre per 1 a 2 a casa contra Can Busqué.

El **Mixt B**, que juga a Tercera Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va perdre a casa per 1 a 2 contra el +KP.

El **Mixt C**, que juga a Quarta Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va perdre per 2 a 1 al camp del Pàdel Alzinar.

El **Mixt D**, que juga a Quarta Categoria de la Lliga Guinot Prunera de Summapadel, va perdre per 2 a 1 en el seu desplaçament al Pàdel La Roqueta de Castellgalí.

LES PEL·LÍCULES DE LA SETMANA

CASAL DE TOUS

L'àvia i el foraster. CICLE GAUDÍ. Dia 6 a les 18.00 h.

ATENEU CINEMA (*)

Tierra de nadie. Dia 6 a les 19.45h. Dia 8 a les 11.00h. Dia 9 a les 20.15h. Sala Gran. No recomanada a menors de 12 anys.

The alto Knights. Dia 5 a les 20.15h. Dia 9 a les 17.00h. Dia 10 a les 19.30h (V.O.S.E.). Sala Gran. No recomanada a menors de 12 anys.

Blancanieves. Dies 4 i 5 a les 17.00h. Dia 6 a les 16.45h. Sala Gran. Apta per a tots públics.

La vida en pausa. Dia 4 a les 20.30h. Dies 5 i 9 a les 17.15h. Dia 6 a les 17.00h. Dia 7 a les 19.30h. Dia 8 a les 11.15h. Sala Petita. No recomanada a menors de 12 anys.

La furia. Dia 4 a les 17.15h. Dia 5 a les 20.30h. Dia 6 a les 20.15h. Sala Petita. No recomanada a menors de 16 anys.

(*) Entrades a la venda exclusivament a la web www.ateneucinema.cat

CINE Mont-Àgora
Santa Margarida de Montbui

Mujeres calvas. Dia 4 a les 20.00 h. Sala gran. Entrada gratuïta. En acabar col·loqui amb la directora, la montbuienca Sandra Román.

Anora. Dia 6 a les 18.00 h. Sala petita.

LA LLIGA
Capellades

L'àvia i el foraster. CICLE GAUDÍ. Dia 4 a les 19.00 h.

Blancanieves. Estats Units, 2025. Aventures. Direcció: Marc Webb. Adaptació del clàssic conte de fades sobre una bonica jove princesa que busca refugi a la casa dels set nans.

Tierra de nadie. Espanya, 2025. Drama. Direcció: Albert Pintó. Intèrprets: Luis Zahera, Karra Elejalde, Jesús Carroza, Vicente Romero, Paula Díaz. Tres amics atrapats entre l'abandonament de les institucions, el violent i imparabile creixement del narcotràfic i el perillós augment del desencís social.

La furia. Espanya, 2025. Drama. Direcció: Gemma Blasco. Intèrprets: Àngela Cervantes, Àlex Monner, Eli Iranzo, Carla Linares. Alex, una jove actriu pateix una violació i no reconeix el seu agressor. Durant un any viurà allunyada per la vergonya i la culpa. El seu germà prendrà les seves pròpies decisions en un camí cada cop més fosc.

The Alto Knights. EEUU, 2025. Intriga. Direcció: Barry Levinson. Intèrprets: Robert De Niro, Debra Messing, Cosmo Jarvis, Kathrine Narducci. La pel·lícula segueix a dos caps del crim organitzat més famosos de Nova York, en la seva lluita pel control dels carrers de la ciutat.

L'àvia i el foraster. Espanya, 2024. Comèdia. Direcció: Sergi Miralles. Intèrprets: Carles Francino, Neus Agulló, Kandarp Mehta, Aïda Ballmann, Maria Maroto. Teresa, la modista del poble, rep una proposta especial de Samir, el paquistaní de la fruiteria, que en realitat era sastre al seu país. Els dos col·laboren però ho han de fer en secret per por del què diran al poble. De cop la dona mor i l'Enric el seu nét, ha de tornar al poble en plena crisi vital, i en descobrirà la relació.

Mujeres calvas. Espanya, 2022. Documental. Direcció: Sandra Román. L'alopecía femenina és un tema ocult del qual ningú no sap i ningú no parla. Set dones calbes trenquen aquest silenci per primer cop. Els seus testimonis es converteixen en un viatge esglaiador que ens porta des del dolor més profund fins a l'alegria. Totes elles caminen cap a la llibertat en una societat on la pressió estètica els segueix obligant a amagar-se. Ara, la seva història serà exemple per a totes.

Anora. Estats Units, 2024. Comèdia dramàtica. Direcció: Sean Baker. Intèrprets: Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov, Karren Karagulian. Anora, una jove prostituta de Brooklyn, té l'oportunitat de viure una història a l'estil Ventafocs quan coneix i impulsivament es casa amb el fill d'un oligarca rus. Quan la notícia arriba a Rússia, el seu conte de fades es veu amenaçat, ja que els pares surten cap a Nova York per intentar aconseguir l'anul·lació del matrimoni.

ELS PETITS ANUNCIS

▶ **ES TRASPASSA O LLOGA** (per jubilació) **Supermercat - Bodega Ana**, de la Torre de Claramunt. En ple rendiment. Tel. 679 060 881.

▶ **ES LLOGA NAU** de 460 m², amb altell, al c/ Gran Bretanya, 43, nau 7, del polígon d'Igualada. Telèfon 682 724 009.

▶ **ES VEN OVERLOCK JUKI** MO2414 Refery Class B07-4A0. En molt bon estat. Preu: 300 euros. Telèfon 660 354 639.

▶ **S'OFEREIX NOIA** per fer **FEINES DE NETEJA**. Telèfon 666 971 227.

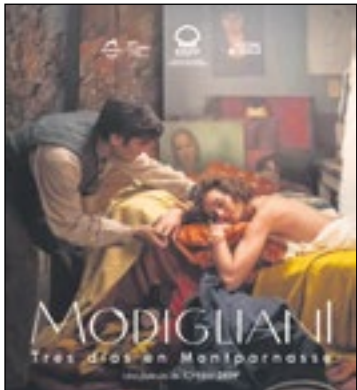
▶ **GRAN OFERTA DE SAL**. Para descalcificador. Tipo Pastilla Berisal. Tipo Peladilla Berisal. Por palet de 40 sacos de 25 kg el saco 8'00 euros. Menos de 40 sacos a 8'10 euros el saco. Transporte gratuito, IVA incluido. Especialistas en tratamientos y mantenimientos de comunidades de bombas de agua. Teléfono 608 949 966.

▶ **ES VEN PEUGEOT 207** (per edat del conductor, 80 anys). Model més alt de la gamma, 3 portes, color vermell i amb climatitzador. 180.000 km. Amb motor 1600 HDI, conegut per la seva fiabilitat i llargs quilometratges. Es pot portar al mecànic que es vulgui per provar-ho i revisar a fons. Preu: 3.500 euros. Tel. 617 098 049 (Josep M.).

▶ **RENDA 2024**. S'ofereix economista per fer declaracions de la renda, per portar comptabilitats d'empreses i d'autònoms. Gestió de tots els impostos (IVA, IRPF, Impost de Societats...). Realització de comptes anuals i d'informes econòmics-financers. Tancaments anuals. També possibilitat d'anar a les empreses a hores i cobrir les necessitats puntuals que es tinguin. Atenció personalitzada. Telèfon 628 424 079.

▶ **LIMPIEZA del hogar y PLANCHA de ropa por horas**. Coche propio. Experiencia, seriedad y referencias. Tel. 635 197 399 (Sra. Norma).

“Modigliani. Tres días en Montparnasse” de Johnny Depp
Esperpèntica bohèmia parisenca



Arriba als cinemes “Modigliani. Tres días en Montparnasse”, de Johnny Depp, després que el famós actor i ocasional director presentés la seva segona pel·lícula en sessió especial en el 72è Festival Internacional de Sant Sebastià 2024. Depp, Premi Donostia del Festival de Sant Sebastià l'any 2021, celebrat a qui la polèmica no ha deixat d'empaitar, retornava a Sant Sebastià un any després d'aquest guardó per presentar-hi, com a productor, “Bebiendo con Shane MacGowan” de Julian Temple, documental sobre el cantant de la banda irlandesa The Pogues (mort recentment), film guanyador del premi especial del Jurat.

Johnny Depp dirigeix ara una coproducció entre la Gran Bretanya, Itàlia i Hongria, amb guió de

Jerzy Kromolowski i Mary Kromolowski, un biopic parcial centrat en setanta-dues hores d'autèntic descontrol de l'insubornable i incorregible pintor i escultor italià Amadeo Modigliani (Riccardo Scamarcio) a París en temps de la I Guerra Mundial.

“Modigliani. Tres días en Montparnasse” té un títol original, “Modi. Three Days On The Wing Of Madness”, prou il·lustratiu d'uns dies d'autèntica bogeria en l'atribolada vida de Modigliani, “Modi”, per als amics. Depp ha retornat a la direcció després del seu llunyà debut amb “The Brave” (1997) per estripar amb rauxa i paròdia els estereotips de la bohèmia parisenca i la figura de l'artista maleït.

Al costat de Modigliani trobem també els seus companys de

taverna i de gresca, els artistes Maurice Utrillo (Bruno Gouery) i Chaïm Soutine (Ryan McParland), així com el seu marxant Léopold Zborowski (Stephen Graham). Depp combina un enfocament esperpèntic, amb una seqüència d'arrencada llastimosa, amb flirtejors artificiosos amb el cinema mut i en blanc i negre. Però també fa gala de moments de certa dignitat cinematogràfica, especialment l'episodi de la trobada de Modigliani amb el col·leccionista d'art nord-americà Maurice Gangnat (Al Pacino). Altres instants que resulten convincents són les vivències i picabaralles de Modigliani amb la seva musa anglesa, Beatrice Hastings (Antonia Desplat).

Joan Millaret Valls

Guia SALUT



Passeig Verdaguer, 55, local 4
Tel. 93 803 05 90
08700 IGUALADA
centreal@gmail.com
www.centreauditiuaral.com

De dilluns a divendres de 10h a 13h i tardes de 16h a 19h
- Última tecnologia en audiòfons digitals
- Taps de bany i de sorolls fets a mida
- Personal titulat

DR. JORDI GRAELLS ESTRADA

Dermatologia mèdico-quirúrgica i
venereologia. Criocirurgia

Visites dimecres tarda i dissabtes matí (hores convingudes)
Per demanar hora de visita:
Telèfon consulta: 93 805 39 33
Telèfon permanent: 93 290 68 67
RAMBLA NOVA, 39, 1r - 08700 IGUALADA

Dr. Luque

Urologia mèdica i quirúrgica
Làser en pròstata

Uròleg

MIPS Passeig Verdaguer, 114
938 050 404

Dra. Lúdia Ramos

Otorinolaringòloga

Visites en hores concertades

93 803 13 26 - 617 32 39 89

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA



OFTALMOLOGIA GENERAL I INFANTIL
CIRURGIA AMBULATORIA: CATARACTES,
GLAUCOMA, RETINA I LLAGRIMALS
CIRURGIA REFRACTIVA: MIOPIA, ASTIGMATISME
I HIPERMETROPIA
LÀSER YAG I FOTOCOAGULACIÓ
TRACTAMENTS DMAE (DEGENERACIÓ MACULAR)
ADAPTACIÓ LENTS DE CONTACTE
ORTO-K. MYSIGHT
TERÀPIES VISUALS
BAIXA VISIÓ

La Torre, 5 - 1r-4a - 08700 Igualada
Tel. 93 804 29 00

Dr. ENRIC VIVES HOMS

otorinolaringòleg

EXPLORACIONS ENDOSCÒPIQUES DE NAS I COLL
PROVES D'AUDICIÓ
Per concertar visites
620 99 22 69

C/ Soledat, 114 - Esc. A 1r 4a - IGUALADA- Tel. 93 803 44 12

Dr. PERE BRESCÓ

President de la Societat de Ginecologia i Obstetrícia d'Espanya
President de la secció de cirurgia mínimament invasiva de Catalunya



DRA. MARIA DEGOLLADA
DRA. ALBA LÓPEZ
DR. RICARD IZQUIERDO
GINECÒLEGS

CIRURGIA LAPAROSCÒPICA ENDOMETRIOSIS, HISTERECTOMIA, PROLAPSE...
INCONTINÈNCIA URINÀRIA, PATOLOGIA MAMÀRIA, PRENATAL, PRE I POSTMENOPÀUSICA,
ECOGRÀFIA 4 D, ESTERILITAT...

VISITES HORES CONVINQUES: TEL 93 805 58 43
C/ ST. VICENÇ 23 - IGUALADA - www.eideg.com facebook centre ginecològic Dr. Brescó



maria dolors capellades
PSICÒLOGA - EMDR

c/ García Fossas, 2, 2n 1a
(cantonada Rambla / plaça de la Creu)
www.dolorscapellades.com - dolorsca@copc.cat
08700 Igualada - tel. 669 388 447

Farmàcia Cristina Casas Ortopèdia

Tel: 938030297
Whats: 636091321
www.farmaciacasas.com

NOU HORARI
NO TANQUEM AL MIGDIA
de dilluns a divendres
de 8:30 a 21:00 h
dissabtes
de 8:30 a 14:00 h

Soledat, 119 08700 Igualada



Assistencial Anoia S.A.
Centres Mèdics

Av. Països Catalans, 95 · 08700 IGUALADA · Tel. 93 804 66 88
Rambla Sant Ferran, 62 · 08700 IGUALADA · Tel. 93 805 25 25
Carrer Folch i Torres, 60 · 09784 PIERA · Tel. 93 779 47 90

AL·LERGOLÓGIA
Dra. A. PUIGGROS

CARDIOLOGIA
Dr. J. ESCUDERO

CLÍNICA DENTAL (Piera)
IMPLANTOLOGIA
ODONTOLOGIA
ODONTOPEDIATRIA
ORTODONCIA

CIRURGIA GENERAL
Dr. R. HERNANDO

CIRURGIA VASCULAR
Dr. V. VILLALBA

DERMATOLOGIA
Dra. M. CUCURELL
Dr. D. VIDAL

DIETÈTICA I NUTRICIÓ
B. AMAT

DIGESTOLOGIA
Dr. R. M. CARBONETI

ENDOCRINOLOGIA
Dr. E. SERRA

FISIOTERÀPIA
E. UREÑA
E. GARCIA
A. GUIZADO
M. ONTAÑÓN
G. BENITO
C. ANTEPORTAMLATINAM

GERIATRIA
Dr. A. GAMBOA

INFERMERIA
X. RIVERO
E. VILA

MEDICINA GENERAL
Dra. M. ROMERO
Dr. H. TROCONIS

NEUROLOGIA
Dr. M. BILASECA

NEFROLOGIA
Dra. C. ARCAL

OFTALMOLOGIA
Dr. J. FERRERA

OSTEOPATIA
G. BENITO

OTORRINOLARINGOLOGIA
Dra. A. PUIGGROS

PODOLOGIA
N. CASTILLO

O. QUINTERO
P. MULLER (Piera)

PSIQUIATRIA
DRA. D. PLANCHE

PSICOLOGIA
N. GRADOS
S. SIBINA

REUMATOLOGIA
Dra. D. GRADOS

TRAUMATOLOGIA
NAGARKOT

Dr. X. PELFORT - Genoll
Dr. S. GIL - Genoll
Dr. M. IBORRA - Esquena
Dr. P. RIGOL - Peus i maluc
Dr. A. COVARO - Esquena

TRAUMATOLOGIA
Dr. BARENGO
Dr. L. AVOGADRO
Dr. HECTOR I HORMIGO
Dr. X. GONZALEZ (Piera)

TRAUMATOLOGIA
MEDICINA ESPORTIVA
Dr. A. COMPTE

CONSULTA PER DEIXAR
DE FUMAR
F. TRAVESSET

UROLOGIA
Dr. H. HERNANDEZ

ANALÍTQUES, DENSITOMETRIES, RADIOLOGIA

CERTIFICATS MÈDICS

Carnet de conduir, permisos d'armes, animals
perilosos, embarcacions marítimes...



... DERMATOLOGIA ...

Proves d'al·lèrgia:

- Epicutànies – dermatitis de contacte
- Patch test - test del pegat
- Aeroportats – alimentaries

www.assistencialanoia.com

Vols formar part de la Guia Salut?
Informa-te'n al 660 093 533



TOYOTA **IGUALADA**
VEHICLES D'OCASIÓ

📍 Avda. Europa, 4 - IGUALADA
☎ 660 215 485 📞 93 804 82 30
🌐 www.toyotaigualadaocasion.com



AYGO 70 X-PLAY 2021 • 54.500 KM
QUOTA: 180 € / MES
COMBUSTIBLE: **BENZINA**



YARIS 125 S-EDITION 2024 • 17.600 KM
QUOTA: 211€ / MES
COMBUSTIBLE: **BENZINA**



YARIS 100H ADVANCE • 73.000 KM
PREU COMPTAT: 16.690 €
PREU FINANÇAT: 13.690 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



YARIS 120H ACTIVE TECH 2021 • 133.000 KM
PREU COMPTAT: 16.990 €
PREU FINANÇAT: 14.290 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



YARIS 120H STYLE 2021 • 56.000 KM
PREU COMPTAT: 20.290 €
PREU FINANÇAT: 16.990 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



YARIS CROSS 120H ADVENTURE 2024 • 42.000 KM
PREU COMPTAT: 26.490 €
PREU FINANÇAT: 22.990 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**

FINS A **15** | **ANYS DE GARANTIA***
o 250.000 Km
TOYOTA RELAX



COROLLA 125H ACTIVE 2019 • 54.000 KM
PREU COMPTAT: 19.690 €
PREU FINANÇAT: 16.490 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



COROLLA 180H FEEL 2020 • 113.000 KM
PREU COMPTAT: 21.790 €
PREU FINANÇAT: 18.490 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



COROLLA TS 180H FEEL 2019 • 106.000 KM
PREU COMPTAT: 22.990 €
PREU FINANÇAT: 19.790 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



CHR 125H ADVANCE 2021 • 53.000 KM
PREU COMPTAT: 23.290 €
PREU FINANÇAT: 19.990 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



CHR 180H KAJI 2020 • 80.500 KM
PREU COMPTAT: 22.990 €
PREU FINANÇAT: 19.490 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**



RAV4 220H ADVANCE 2021 • 82.000 KM
PREU COMPTAT: 28.990 €
PREU FINANÇAT: 25.490 €
COMBUSTIBLE: **HÍBRID ELÈCTRIC**

*consulta condicions